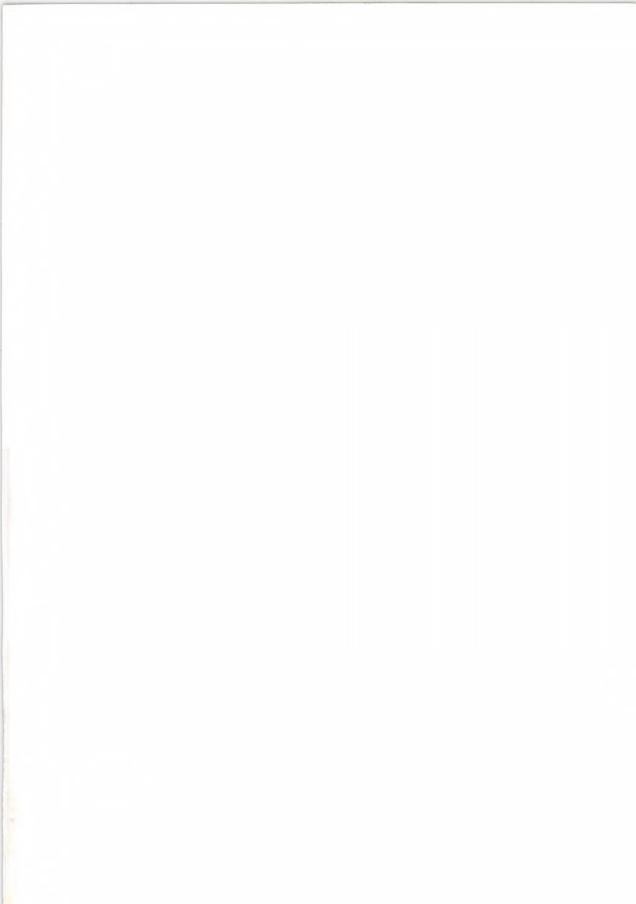


جرامیات فی اریخ فی اریخ افریقیا والیازی قرالع ربیت فی العصورالایالیه

أ.د/غيثان بن علي بن جريس



Ju.

دراسات في تاريخ إفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية

النستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس

منشورات نادي جازان الأدبي الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م



ح نادي جازان الأدبي ، ١٤٢٨هـ

فهرست مكتبت الملك فهد الوطنيت أثناء النشر

بن جریس ، غیثان بن علی

۲۰۸ ص ، ۱۷ × ۲۴سم

ردمڪ : ٠ - ٨٠ - ٢٢٢ - ٩٩٦٠

١- افريقيا الشرقية - تاريخ إسلامي ٢- الإسلام - أفريقيا

أ - العنوان

1244/4424

ديوي ٩٦٧

رقم الإيداع: ١٤٢٨/٢٨٤٣ ردمك: ٠٠- ٨٠- ٢٢٢ - ٩٩٦٠

حقوق الطبع محفوظة لنادي جازان الأدبي الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧ م

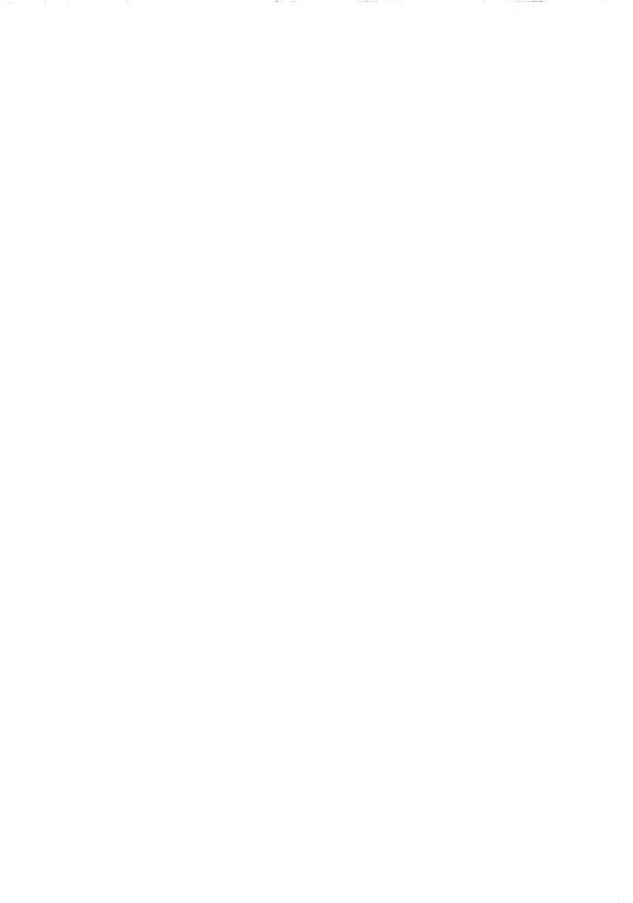


ر الإسلامية	عم الكتاب : دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصو مؤلـــــف : أ . د : غيثـــان بــــن علــــي بــــن ج
ريس	مؤلــــف؛ أ ٠ د : غيثـــان بــــن علــــي بــــن ج
ي	نناشـــــــر: نـــــــادي جـــــازان الأدبـــــ
	الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م
	جازان – نادي جازان الأدبي – ص . ب ، ١٦٠

كنويكن ولكناكب

دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية

الصفحة	عنوان الدراسة		
	<u> </u>	محتويات الكتاب	-1
٩		توطئة	-٣
18	الصلات الدعوية بين الرسول ﷺ وبين أهل	الدراسة الأولى :	- ٤
	تهامة والسراة (دراسة تاريخية) .		
٦٥	الهجرات العربية وانتشار الإسلام في شرق	الدراسة الثانية:	-0
,,,	أفريقية في القرون الإسلامية الأولى		
۸٧	الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمال	الدراسة الثالثة:	-7
	وغرب أفريقيا في العصور الإسلامية الوسيطة .		
117	الإسلام واللغة العربية في دول الطراز	الدراسة الرابعة:	-٧
, , ,	الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط.		
121	جنوب السعودية في كتاب: "مرتفعات	الدراسة الخامسة:	-٧
	الجزيرة العربية "لهاري سانت جون فيلبي "		
	(دراسة تاريخية تحليلية) .		
1/19	الف	كتب وبحوث للمؤ	-9



توطئـــۃ

توطئم:

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمد خاتم الأنبياء والمرسلين ، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له القائل ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللّهَ وَقُولُواْ قَوْلاً سَدِيدًا ﴿ يُصَلِحُ لَكُمْ أَعْمَالُكُرٌ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ ٱللّه وَرَسُولَهُ وَقَدّ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [سورة الأحزاب ، الآيات ٧٠ – ٧١] ، ونشهد أن محمداً عبده ورسوله ، بلّغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة فجزاه الله عن الأمة الإسلامية خير ما جازى نبياً عن أمته . وبعد : -

سعى الباحثون في شتى آفاق المعرفة إلى نشر إنتاجهم الفكري أما في صورة كتب علمية أي أسلوب وتعالج موضوعات مطولة وأحياناً تكون متشعبة، وإما في صورة بحوث ودراسات مركزة تعالج نقاطاً محدودة ، وتتصف في معظم الحالات بالإيجاز والتركيز.

وهذه مجموعة من البحوث والدراسات التي قُدمت في هيئة محاضرات في ندوات أو منتديات أو مجامع علمية أو فكرية وثقافية ، ثم نُشر البعض منها في مجلات علمية أكاديمية على مدى عقد من الزمان ، وجميعها تدور في إطار التاريخ الإسلامي وحضارته ، وكان للقارة الأفريقية وبخاصة شرقها ، وشمالها ، وغربها نصيب لا بأس به ، حيث يجد القارئ الكريم ثلاث دراسات علمية أكاديمية موثقة . أما الدراستان الأخريتان فقد تناولت مواضيع مختلفة عن شبه الجزيرة العربية ، وبخاصة البلاد الواقعة حالياً ضمن حدود الملكة العربية السعودية . فالأولى منهما ناقشت بعض القضايا التاريخية في العهود الإسلامية المبكرة والوسيطة تحت عنوان : "الصلات الدعوية بين الرسول في وبين أهل تهامة والسراة " (دراسة تاريخية). والثانية تعرضت

ـ دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية

لجوانب تاريخية وحضارية في المملكة العربية السعودية في العصر الحديث وهي بعنوان " جنوب السعودية في كتاب : مرتفعات الجزيرة العربية ، لهاري سانت جون فيلبي " (دراسة تاريخية تحليلية).

والأسباب التي جعلتني أجمع هذه البحوث والمحاضرات في كتاب واحد أسميناه: " دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية "،هي:

- ١- لما للتاريخ من أهمية بين العلوم فقد أطلقنا هذا العنوان على هذا الكتاب
 لاحتوائه على مواضيع ومحاضرات جميعها في باب التاريخ والحضارة الإسلامية
 فريقيا والجزيرة العربية .
- ٢- تباعد الزمان والمكان الذي خرجت فيه هذه المحاضرات أو الدراسات ، ولهذا أصبح من الصعب على كثير من الدارسين والباحثين الرجوع إليها والإفادة منها ، وبخاصة ما قُدم منها في هيئة محاضرة ولم ينشر بعد ، أو ما نشر منها في ندوات ، أو مؤتمرات ، أو مجلات علمية وفكرية محصورة في المؤسسات أو المنتديات أو الجامعات التي تتولى الإشراف عليها .
- اصرار الكثير من زملائي وتلاميذي في الحصول على نسخ من بعض هذه المحاضرات أو الدراسات ، وهذا ما شجعني أيضاً على جمعها في كتاب واحد ، مع العلم أن نشرنا لبعض هذه البحوث سيكون فقط إعادة لنشرها في وعاء واحد ، بعد أن كانت متناثرة في أوعية متفرقة ، مع الإشارة في بداية كل دراسة أو محاضرة إلى المكان أو المجلة التي سبق أن نُشرت به من قبل .
- ودافع آخر شجعني أيضاً ، وهو الحرص على خلق تواصل بين المؤلف وبين
 القارئ والباحث الكريمين ، آملاً أن أتلقى منهم أي جديد يضيف أو يصحح

خطأ غير مقصود ، أو فتح مواضيع جديدة لتوسيع دائرة النقاش أو البحث والدراسة .

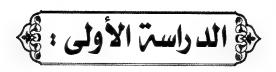
وأخيراً التشجيع الذي وجدناه من الأخوة الكرام القائمين على نادى جازان الأدبى ، وعلى رأسهم رئيس النادي الموقر الأستاذ / حجاب الحازمي ، ونائبه الأستاذ الصديق / أحمد البهكلي الذين استضافوني مشكورين لإلقاء محاضرة في ناديهم العريق المتميز في خدمة الفكر والثقافة في بلادنا الغالية ، وذلك يبوم الأربعاء ١٤٢٤/١٢/٢٠ هـ الموافق ٢٠٠٤/٢/١١ م بعنوان: ((ملامح العلاقات الحضارية بين مكة المكرمة وبلاد تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة)) ، ثم تعاونهم وإبداء استعدادهم لنشر بعض إنتاجنا الفكري من خلال ناديهم الموقر . وهذا التشجيع جعلني أتفاعل مع الموقف وأقدم لهم هذه الدراسات المتنوعة لعلها تنال القبول والرضى ، ثم تحضى بالموافقة من مجلس إدارتهم الكريم فتنشر حتى تصبح متداولة بين أيدى القراء الكرام. ولا يسعني هنا إلا أن أقدم جزيل الشكر والتقدير لكل من قدم لي يد العون والمساعدة منذ تدوين هذه الدراسات ونشرها في أوعيتها الأولى ، إلى جمعها وترتيبها في هذا المصنف ، وهم كثر من الأكاديميين في جامعة الملك سعود / فرع أبها ، ثم جامعة الملك خالد ، وغيرهم من النساخ والمحررين ورؤوساء التحرير في بعض المجلات التي سبق وان نشرت عدد من هذه الدراسات.

كما أشكر أيضاً أخواني الكرام في نادي جازان الأدبي الذين تبنوا فكرة نشر هذا الكتاب. فلهم جميعاً - إن شاء الله - التوفيق والنجاح في جميع أمورهم، ولهم مني الثناء والتقدير والعرفان.

وفي الختام ، أرجو الله العلي القدير أن يوفق الجميع إلى كل خير وصلاح ، وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على سيدنا وحبيبنا محمد رسول الله عليه أفضل الصلاة والسلام .

والله من وراء القصد

كتبه الفقير إلى رحمة ربه غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري في يوم السبت ١٤٢٧/٣/٣ الموافق ١٠٠٦/٤/١ م



وللمورة بين ولرسول

((دراست تاریخیت))

^(*) بحث مقدم في الملتقى السادس لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ، والمعقود في دولة الكويت يومي السبت والأحد (١١ – ١٤٢٦/٣/١٢هـ الموافق ٢٠ – ٢٠٠٥/٤/٢١م). وقد نشر في سلسلة مداولات اللقاء العلمي السنوي للجمعية (٦) (١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م) ص ١٥٧ – ٢١١.

الصلات الدعوية بين الرسول ﷺ وبين أهل تهامة والسراة (دراسة تاريخية)

أرقام الصفحات	العنـــوان	A
١٧	مقدمة	أولاً
١٨	تهامة والسراة جغرافياً وقبلياً عند ظهور الإسلام	ثانياً
١٨	 ا- تهامة والسراة جغرافيا 	
19	٢- تهامة والسراة قبلياً	
19	أ - قبيلة مذحج	
۲٠	ب- قبيلة همدان	
۲٠	ج- قبيلة حمير	
۲٠	- د- قبائل خولان	
71	هـ- القبائل التهامية	
71	و- قبائل بلاد السراة	
77	ز- نصاری نجران .	
77	استجابة بعض أهل تهامة والسراة للإسلام في مرحلة الدعوة المكية	בונבו ב
**	انتشار الإسلام في تهامة والسراة خلال مرحلة الدعوة المدنية	رابعاً
77	١- الدعوة عن طريق الدعاة والرسائل	
77	 ۲- إرسال البعوث والسرايا لنشر الإسلام بين التهاميين والسرويين 	
٤٥	 ٣- دخول وفود أهل تهامة والسراة في الإسلام 	_
٥٣	الخاتمة	خامساً
٥٥	الحواشي والتعليقات	سادساً

أولاً : مقدمت :

إن في الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام ، يجدها مفككة في شتى مناحي الحياة ، فالجوانب السياسية يغلب عليها طابع القبيلة التي تسودها الصراعات والحروب الطاحنة . كما أن الناحية الدينية متعددة العقائد والاتجاهات من يهودية ، ونصرانية ، ووثنية ، ومجوسية ، وصابئة ، ومن لا زال على ملة الحنيفية . أما الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية ، والفكرية العلمية فلم تكن هي الأخرى أحسن حالاً من غيرها (١).

هكذا كانت حالة جزيرة العرب قبيل وأثناء ظهور الرسول الكريم ﷺ مكة المكرمة ، ويوم بدأ دعوة قومه ﷺ وأهل مكة إلى هذا الدين العالمي الذي جاء به من عند الله إلى عموم الجن والإنس كافة (١). كانت بلاد مكة المكرمة ممثلة في قبيلة قريش أول من تصدى لظهور الرسول ﷺ ، فحاربوه ، ورفضوا الاستجابة له ، بل سعوا إلى تشويه صورته وما جاء به إلى عموم قبائل الجزيرة العربية ، والى كل وافد إلى بلادهم للحج أو التجارة وغيرها (١).

والبلاد المحاذية لمكة المكرمة من الجنوب والممتدة إلى صنعاء وعدن كان يطلق عليها اسم بلاد اليمن ، وذلك لسبب وقوعها إلى الجنوب من مكة المكرمة (1). ولسنا في هذه الدراسة معنيين بالحديث عن مصطلح بلاد اليمن في العهود السابقة لظهور الإسلام ، أو حتى أثناء عصور الإسلام المختلفة (6) ، ولكننا نسعى إلى التركيز على وضع بلاد تهامة والسراة الواقعة بين حواضر اليمن الكبرى (صنعاء ، وعدن ، وصعدة) وبين مدن الحجاز الرئيسة (مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، والطائف) ، وبخاصة في عهد الرسول ، فندرس ما المقصود ببلاد تهامة والسراة ؟ ثم كيف كانت أوضاعها السياسية والحضارية قبل ظهور الإسلام ؟ وكيفية بداية اتصالهم بالرسول في العهد

المكي ؟ وما هي الأساليب التي سلكها الرسول المهم الإبلاغهم دعوة الإسلام؟ وكيف كانت استجابتهم لهذه الدعوة ؟ خلال ذلك العهد ؟ ثم نركز على أوضاعهم السياسية والدينية في العهد المدني ، وما هي الوسائل التي اتبعها الرسول الله لدخولهم في الإسلام ، ويمكننا تحديدها في ثلاثة اتجاهات ، هي:

- ١- دعوتهم عن طريق إرسال الدعاة والرسائل.
- إرسال البعوث والحملات والسرايا إلى بلادهم.
- ۲- نهاب وفودهم طواعية إلى المدينة المنورة لإعلان إسلامهم.

ثانيا: اً تهامت والسراة جغرافياً وقبلياً عند ظهور الإسلام:

(١)] تهامت والسراة جغرافياً ،

تهامة: هي الأرض المنخفضة الواقعة بين ساحل البحر الأحمر من الغرب وجبال السروات من الشرق، وتمتد من أرض الحجاز، وربما من بلاد الشام حتى بلاد اليمن، وتتفاوت في اتساعها وضيقها من مكان إلى آخر. والذي يهمنا في هذه الدراسة، هو الجزء الأوسط من بلاد تهامة والممتدة من جنوب مكة المكرمة إلى بلاد جازان وزبيد وما حولها(١).

أما أرض السراة وجمعها سروات ، فهي المرتفعات الجبلية الممتدة من الشام إلى اليمن ، والمطلة على بلاد تهامة ، والتي يطلق عليها أيضاً اسم " جبال الحجاز " وأحياناً " جبال السروات " . وهذه الجبال مثار جدل عند كثير من الباحثين في التراث الإسلامي ، وبخاصة حول تسميتها ، وحدودها الشمالية والجنوبية ، وأحياناً الشرقية والغربية وأقسامها . وهذه الخلافات حول هذه المرتفعات ليس موضوع حديثنا . وإنما الذي يعنينا القسم الأوسط من هذه المرتفعات الموازي للجزء التهامي المذكور آنفاً والممتد من الطائف شمالاً إلى نجران وصعدة جنوباً . وهذا الجزء لا يختلف عليه اثنان فهو واسطة العقد لبلاد

السروات ، بل إن عدداً من كتب التراث الإسلامي أطلقت على سكان هذه البلاد اسم " السرو " وعلى بلادهم اسم " بلاد السراة " وأحياناً " السروات " لأنه يعيش بها عدد من القبائل التي استوطنتها من قبل الإسلام (١) ، وتسمت الأرض باسم القبيلة القاطنة لها ، فيقال مثلاً ، من الشمال إلى الجنوب : سراة الطائف، يليها سراة عدوان ، فسراة فهم ، ثم سراة بجيلة ، وسراة دوس أو غامد وزهران، فسراة خثعم ، وتشمل بلاد شمران ، وعليان ، وبلقرن ، ثم سراة الحجر وتشمل بنو عمر وبنو شهر ، وبللسمر ، وبللحمر ، وسراة عسير ، ويطلق عليها قديماً (سراة عنز) ثم سراة جنب المذحجية ، وهي معظم بلاد قحطان الجنوب في يومنا الحالي ، وسراة همدان وخولان في بلاد صعدة ونجران (١).

(٢) تهامت والسراة قبلياً عند ظهور الإسلام.

إن أرض تهامة والسراة قبيل وأثناء نزول الوحي على رسول الله كانت مأهولة بالسكان العرب القحطانية والعدنانية . ولو حاولنا تقصي جميع القبائل والعشائر التي كانت تستوطن هذه البلاد آنذاك ، فالحديث سوف يطول بنا وبخاصة ما يدور حول أنساب وتاريخ مجيء كل عشيرة أو قبيلة إلى موطنها الذي استوطنت به ، وجاءها الإسلام وهي فيه (۱) ، ولكن نكتفي بذكر أسماء ومواقع القبائل الكبار في هذه البلاد ، والتي تندرج تحتها عشائر وقبائل صغيرة ، ونبدأ من الجنوب على النحو التالي :

[1-] قبيلة مذحج بن أدد بن زيد بن عمر بن عريب بن زيد بن كهلان ، ويقال إن مذحجاً يسمى أيضاً مالكاً (۱۰) ، وهي إحدى القبائل الكهلانية الكبرى ، ولها فروع متعددة وديار واسعة ، فكانت تمتد ديارها من الجنوب الشرقي لمدينة صنعاء إلى بلاد تثليث شمالاً (۱۱) ، وتميل إلى جازان غرباً ، وكانت ذات بأس ومنعة ، فكانت تغير على أواسط نجد وعلى من جاورها من القبائل الكبار ، فخشيتها القبائل وهابتها ،

وكان الشرف والمنعة والرئاسة فيها لبني الحارث بن كعب ببلاد نجران، ومن عشائرها في بلاد السراة زُبيد، التي ينتسب إليها صاحب الصمصامة، عمرو بن معد كرب الزبيدي، والتي كانت تقطن في بلاد تثليث ومتداخلة مع بلاد خولان. وتعد زُبيد جزءاً من (سعد العشيرة) الذين نزلوا بلاد تهامة في نواحي جازان وما جاورها (۱۲). كما تأتي عشيرة صداء المذحجية بجوار بني الحارث بن كعب في نجران من الشمال (۱۳).

- قبيلة همدان : وهو على وزن فعلان من قولهم همدت النار إذا سكن اشتعالها وهو همدان بن مالك بن زيد بن أوسلة ، يصل نسبه إلى كهلان بن سبأ (۱٬۱). كانت من القبائل الكبيرة في الأجزاء الجنوبية السروية وتشمل قسماً كبيراً من شرق صنعاء وشمالاً إلى بلاد صعدة ونجران ، وتنقسم إلى فرعين رئيسين هما : حاشد وبكيل ، وهي تشترك في بعض المواطن مع من جاورها من القبائل مثل مذحج ، وحمير ، وخولان (۱٬۰).

قبيلة حمير: وتستوطن جنوب شرق اليمن ، وربما أطلق عليها اسم (سرو حمير) وهذه القبيلة لا تدخل ضمن حديثنا ، إلا أنها تجاور قبائل همدان ومذحج من الجنوب وتمتد بلادها إلى أرض حضرموت ، وتعد هذه القبيلة وارثة لملك حمير القديمة التي كانت تملك اليمن كله (١٦).

قبائل خولان: وتنسب إلى خولان بن عمرو بن إسحاق من قضاعة، وهو بطن من كهلان القحطانية ويسكنون مجاورين لهمدان ومذحج وموطنهم صعدة، وتمتد بلادهم إلى تهامة من ناحية الغرب، وإلى وادعة من جهة الشرق، ويطلق عليهم خولان قضاعة خلاف خولان بن عمرو، الذي يطلق عليهم خولان العالية القاطنين شرق بلاد صنعاء، والممتدة بلادهم إلى بلاد مأرب(١٧).

[هـ-] القبائل التهامية: إن معظم أجزاء تهامة الواقعة إلى جنوب مكة تسكنها

قبائل كنانة ويخالطها بعض القبائل العدنانية والقحطانية (١٨). وكلما اتجهنا إلى الجنوب ناحية جازان وما يأتي جنوبها نجد انتشار عدد من القبائل مثل العكيون نسبة إلى عك بن عدنان بن عبد الله بن الأزد من قحطان في وادي سهام ورمع ، وينسب إلى هذه القبائل مخلاف (عك) ، وتتصل بلادهم ببلاد حكم بن سعد العشيرة في منطقة جازان (١٩) والتي تتصل ببلاد مذحج ونجران في الجبال (٢٠) ويأتي إلى جنوبهم الأشعريون في منطقة واسعة تضم بلاد زبيد وما حولها (٢٠).

قبائل بلاد السراة الواقعة بين نجران جنوباً وبين الطائف شمالاً والمسماة بلاد السراة أو أهل السراة نسبة إلى جبال السروات المترابطة بعضها مع بعض ، والتي تمتد إلى قعر بلاد اليمن جنوباً وإلى أطراف بلاد الشام شمالاً. وهذه الجبال مأهولة بالسكان الذين أغلب أصولهم من قبيلة الأزد نسبة إلى أزد بن الغوث من كهلان القحطانية . وقبيلة الأزد هاجرت من بلاد اليمن بعد انهدام سد مأرب ، وانقسمت إلى فروع عديدة داخل الجزيرة العربية وخارجها (٢٢)، ومن الفروع التي استقرت في بلاد السراة . أزد شنوءة ومنازلهم شرق السراة في أجزاء من أودية تثليث، وبيشة ، وتربة ، وبعض أعالي هذه الأودية تسكنها قبائل من خثعم وبجيلة (٢٣)، وفروع من قبائل مذحج (٢٤). كما استوطنتها عشائر غامد و زهران وهي فرع رئيس من الأزد عرفوا باسم (أزد السراة) وربما أطلقت عليهم بعض المصادر الإسلامية المبكرة (أهل السراة) أو (السرو) أو (السرويون) (٢٥). وبالتالي فالقبائل القاطنة في أرض السروات معظمها قبائل يمانية سواء كانت أزدية ، أو مذحجية أو كهلانية أو غيرها (٢٦)، ولا تخلو من وجود بعض الفروع العدنانية بينها وقد أشار الهمداني في كتابه: صفة جزيرة العرب ، إلى أغلب مواطنها ومسمياتها وبخاصة في البلاد الممتدة من صعدة إلى الطائف ، فذكر

قبائل مذحج ومن ضمنها همدان ويام ، وكذلك جنب (قحطان الحالية) وعنز (عسير) والحجر (قبائل بني شهر وبني عمرو وبالسمر وبالحمر)، ودوس ، وغامد ، وخثعم (شهران العريضة) وبجيلة ، وبارق، وغافق ، وألمع ، وغيرها (٢٧).

وعند سفوح السروات الغربية ، والمتصلة بالسهول التهامية نلاحظ استيطانها بعدد من العشائر والأفخاذ القبلية التي هي في الأساس من أصول القبائل الرئيسة في أعالي بلاد السراة ، وربما تركوا مواطنهم الأصلية وذهبوا إلى السهول التهامية بحثاً عن موارد الرزق ، ولازال أغلبهم إلى اليوم لهم نواب وشيوخ لكنهم يعودون جميعهم إلى شيوخهم الرئيسين في السروات. وكلما اتجهنا نحو ساحل البحر الأحمر نجد القبائل أكثر اختلافاً في نسبها عن القاطنين في السهول الواقعة عند سفوح السروات الغربية ، فنجد أغلبها قبائل عدنانية ، بل لها أحلاف واتصالات قبلية فيما بينها ، وأحياناً نجد بينها وبين القبائل الداخلية صلات نسبية ، ولكن - كما ذكرنا - أن القبائل التهامية التي عند سفوح السروات تعود في أنسابها إلى القبائل القحطانية (٢٨).

ز- کنصاری نجران: کانت بلاد نجران بعامة مستوطنة بعدد من القبائل اليمانية المذحجية، والهمدانية، والحميرية. ولكن الزعامة - كما ذكرنا - كانت في يد بني الحارث بن كعب (٢١١) . ولمدينة نجران الرئيسة وضع خاص ، حيث كان أهلها يدينون بالنصرانية ، وكان المسؤولون عنها يستمدون نفوذهم وسير أمورهم من دولة الروم . ورئاستهم في ثلاثة أشخاص ، الأول : ويلقب بالأسقف، والثاني : (العاقب) وهو أمير القوم ولا يعملون شيئاً إلاّ برأيه ، والثالث : (السيد) وهو صاحب رحلهم أي المتولي شئون الأمن والدفاع فيهم. وكانت دولة الروم

حريصة على رعايتهم وتمويلهم بالأموال والهبات والهدايا كي يبقوا موالين لهم ويقوموا على بناء الكنائس ونشر الدين النصراني هناك، وبالتالي فمدينة نجران كانت بمثابة شبه مستعمرة للرومان في جزيرة العرب (٣٠).

هكذا كانت التركيبة البشرية في بلاد تهامة والسراة ، فالغالب عليها هو الهيمنة القبلية ، وكل قبيلة منفصلة عن غيرها ، فلا يجمعها جامع ولا تربطها رابطة ، بل كانت كل القبائل ضد بعضها بعضا . والتاريخ القديم مليء بالصراعات القبلية بين مذحج وما جاورها من القبائل كهمدان وحمير والأزد . بل نجد أن بجيلة كانت في حروب مستمرة مع قبائل خثعم . وكذلك الأزد وخثعم كانت لا تتوقف عن الحروب الطاحنة فيما بينها (٢١).

ومما يؤكد تمزق القبائل في بلاد تهامة والسراة ، وتعدد حروبها وصراعاتها ، كثرة وفود تلك القبائل إلى المدينة المنورة عند توافد القبائل العربية إليها لإعلان إسلامها ، ثم تعدد السرايا والبعوث التي أرسلها الرسول الله إلى سكان تلك البلاد لمحاربتهم وتأديبهم .

ثالثاً: استجابة بعض أهل تهامة والسراة للإسلام في مرحلة الدعوة المكية:

إن ظهور الإسلام في مكة ثم انتشاره حتى وصل سكان تهامة والسراة الذين كان أغلبهم يدينون بالوثنية ، جعل بعضهم يراجعون حساباتهم العقدية ، فيجدون عدم جدوى ما يمتلكون من عادات ومعتقدات ، وبدأوا يفكرون بجدية في الدعوة الجديدة . ولكن تصدي قريش لدعوة الرسول ومحاربتهم له جعل جميع قبائل الجزيرة العربية بما فيهم التهاميون والسرويون ينتظرون ما يسفر عنه الصراع بين القرشيين والرسول وأتباعه . وفي فترة الدعوة المكية لم تجرؤ أي

قبيلة أو عشيرة تهامية أو سروية الدخول في الإسلام بل كانوا جميعهم سلبيين تجاه الدين الجديد ، ما عدا أفراداً كانوا يرتادون مكة للحج أو التجارة وغيرها ، وعند سماعهم بظهور الإسلام اعتنقوه ، ويمكننا ذكرهم على النحو التالي :

ا_ ا<u>قيس بن نمط الهمداني :</u>

يذكر أن النبي الله كان يعرض الدين على الناس في الحج ، ويطلب منهم النصرة ، فأتاه رجل من همدان ، فقال : ممن أنت ؟ فقال الرجل : من همدان ، قال : فهل عند قومك من منعه ؟ قال نعم . ثم إن الرجل خاف أن يخذله قومه فأتى رسول الله في فقال آتيهم فأخبرهم ثم آتيك من عام قابل . قال نعم : فذهب وجاء وفد الأنصار من بعده فبايعوا الرسول المراقي ونجد الهمداني يوضح نسب هذا الرجل فيقول : هو قيس بن نمط بن قيس من بني سفيان الهمداني ثم الأرحبى (٣٣)، وقد ذهب قيس إلى قومه في بلاد همدان وعاد إلى الحجاز بعد بيعة الأنصار للرسول شي فسماه رسول الله بي (الوفي) (٣١) .

٢ عبد الله بن قيس بن أم غزال :

عبد الله بن قيس من قبيلة همدان قابل الرسول ﷺ في موسم الحج وأسلم ، ثم وعد الرسول ﷺ أن يوافيه في موسم الحج من العام المقبل ، ولكنه قتل وهو في طريقه إلى بلاده على يد رجل من زُبيد للثارات التي كانت قائمة بينهم (٣٥).

٣] أبو موسى الأشعري وبعض قومه:

كان الأشعريون في تهامة يترددون على مكة المكرمة كثيراً، وكان من ضمنهم أبو موسى الأشعري الذي كان حليفاً لبعض رجالات بني أمية

بن عبد شمس بن عبد مناف (٣٦)، ويذكر أنه رأى الرسول ﷺ في مكة وهو يدعو الناس إلى الإسلام، فدخل الإسلام، ودخل معه بعض إخوانه، ثم عاد إلى بلاده في تهامة ينشر الإسلام بين قومه حتى كانت السنة السابعة للهجرة فهاجر لمقابلة الرسول ﷺ ومعه أكثر من خمسين رجلاً من قومه (٣٧).

الطفيل بن عمرو الدوسي:

يعد الطفيل الدوسي أحد مشاهير أزد السراة في بلاد دوس (زهران) ، وله علاقات نسب ومصاهرة مع بعض رجالات قريش ، ويتردد كثيراً على مكة المكرمة (٣٨). وعند ظهور الرسول ﷺ ومناداة الناس إلى الإسلام ، يحدث للطفيل ما يرويه لنا عندما جاءه بعض القرشيين فقالوا له : ((يا طفيل : إنك قدمت بلادنا وهذا الرجل بين أظهرنا قد عضل بنا (أي اشتد وغلظ) وفرق جماعتنا ، وإن قوله كالسحر يفرق بين الرجل وبين أبيه ، وبين الرجل وبين أخيه ، وبينه وبين زوجه ، وإنما نخشى عليك وعلى قومك فلا تكلمه ولا تسمع منه ، قال فوالله مازالوا بي حتى أجمعت أن لا أسمع منه شيئاً ، ولا أكلمه ، حتى حشوت أذني كرسفاً (أي قطناً) فرقاً (أي خوفاً) أن يبلغني من قوله ، وأنا أريد ألاًّ أسمعه . قال : فغدوت إلى المسجد فإذا رسول الله ﷺ قائم يصلي عند الكعبة ، قال فقمت قريباً منه ، فأبى الله إلاّ أن يسمعني قوله ، فسمعت كلاماً حسنا . قال فقلت في نفسي : واثكل أمي ! والله إنى لرجل شاعر لبيب ما يخفى على الحسن من القبيح ، فما يمنعني أن أسمع هذا الرجل ما يقول !! إن كان الذي يأتي به حسناً قبلته وإن كان قبيحاً تركته . قال : فمكثت حتى انصرف رسول الله ﷺ إلى بيته فتبعته ، حتى إذا دخل بيته دخلت عليه . فقلت بيا محمد إن قومك قالوا لي كذا وكذا ، فأخبرته بالذي قالوا . ثم إن الله أبى إلاّ أن أسمع قولك ، فسمعت قولاً حسناً فأعرض على دينك وما تأمر به وما تنهى عنه . قال :

فعرض علي الإسلام ، وتلا القران ، قال فوالله ما سمعت قولاً أحسن منه ولا أمراً لعله أعدل منه فأسلمت . قلت يا رسول الله إني امرؤ مطاع في قومي وأنا راجع إليهم وداعيهم إلى الإسلام ، فادع الله أن يجعل لي آية تكون لي عوناً عليهم فيما أدعوهم إليه ، فقال اللهم اجعل له آية .)) . ((ثم قال : ثم دعوت دوساً فأبطأوا عن الإسلام فرجعت إلى رسول الله في بمكة فقلت : يا رسول الله . إنه قد غلبني على دوس (الزنا) و (الربا) فادع الله عليهم فقال : اللهم اهد دوساً، ارجع إلى قومك فادعهم وارفق بهم)) (٢٩).

هـ ضماد بن ثعلبة الأزدي :

ضماد الأزدي من أزد شنوءة من بلاد السراة ، كان معروفاً بمكة من كثرة قدومه إليها ، وكان عنده بعض المعارف الطبية ، وربما ارتياده مكة للتجارة أو الاستزادة من العلوم والمعارف الطبية ، وفي إحدى رحلاته إلى مكة سمع ببعثة الرسول ، وسمع بعض سفهاء مكة يقولون إن محمداً قد أصابه مس ، أي جنون (٬٬٬) ، فقال ((لو أني رأيت هذا الرجل لعل الله يشفيه على يدي . قال فلقيته . فقال : يا محمد إني أرقي من هذا الريح (٬٬٬) ، وإن الله يشفي على يدي من شاء فهل لك ؟ فقال رسول الله ، إن الحمد لله نحمده ونستعينه ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له . وأن محمداً عبده ورسوله . أما بعد)) فقال : أعد علي كلماتك هؤلاء . فأعادهن عليه رسول الله الله ثلاث مرات . قال : لقد سمعت قول الكهنة وقول السحرة وقول الشعراء فما سمعت مثل كلماتك هؤلاء ، ولقد بلغن ناعوس البحر (٬٬٬) . فقال هات يدك أبايعك على الإسلام ، قال فبايعه ثم قال : رسول الله وعلى قومك ؟ قال وعلى قومى (٬٬٬)

ونجد أن دين الإسلام تسلل إلى قلوب بعض السرويين والتهاميين ، وهذه تعد من البشائر الأولى التي سوف تمهد الطريق لدخول جميع سكان تهامة والسراة في الإسلام ، ولكن ليس قبل هجرة الرسول الكريم الله إلى المدينة ، وتأسيس العاصمة الأولى لدولة الإسلام .

رابعاً ، انتشار الإسلام في تهامة والسراة خلال مرحلة الدعوة المدنية :

بعد أن هاجر الرسول إلى المدينة المنورة واستقر بين ظهراني الأنصار، حول الدعوة الإسلامية إلى أساليب تحتاج إلى القوة وجهاد الكفار في كل مكان. وسلك مع أهل تهامة والسراة ، كما سلك مع غيرهم ، عدداً من الوسائل مثل:

الدعوة عن طريق الدعاة والرسائل :

بدأ الرسول إلى ينشر الإسلام إلى سكان تهامة والسراة وعموم بلاد اليمن عن طريق أولئك الرجال الأوائل الذين دخلوا الإسلام في مرحلة الدعوة المكية أمثال: الطفيل، وضماد وغيرهما، فكان يأمرهم ابعد إعلان إسلامهم بالعودة إلى قومهم كي يدعوهم للإسلام، ولم تأت السنة السابعة للهجرة إلا وطلائع أهل تهامة والسراة قد بدأوا يفدون على المدينة معلنين إسلامهم بين يدي رسول الله والله الله الله الله المهم بين المهم على إرسال بعض صحابته دعاة لدين الإسلام، وكان يرسل معهم كتباً تقرأ على ارسال بعض صحابته دعاة لدين الإسلام، وكان يرسل معهم كتباً تقرأ أرسلوا إلى عموم بلاد اليمن في أواخر السنة التاسعة للهجرة، وقد ودعه الرسول ومعه ومعه لفيف من الصحابة وأوصاه في كلام طويل بتقوى الله عز وجل وتوخي حسن المعاملة والعدل بين الناس، ومما قال المعاذ الإلى المعاذ الإلى المعافة والعدل بين الناس، ومما قال الله الإلى المعاذ الإلى المعافة والعدل بين الناس، ومما قال الله المعاذ الإلى المعاذ الإلى المعافة والعدل بين الناس، ومما قال الله المعاذ الإله المعاذ الإله المعاهم عليهم

فزين الإسلام بعدلك وحلمك وصفحك وحسن خلقك ، فإن الناس ناظرون إليك وعدلك وقائلون خيرة رسول الله ، فلا تزل لك سقطة يستريب لها أحد في حلمك وعدلك فإن الرسل من المرسلين)) (**). ويذكر في عدد من المصادر الإسلامية المبكرة بأن معاذاً كان مرسلاً إلى بلاد اليمن ، وبخاصة إلى قبيلة حمير ، وهذا أمر لا يتعارض مع مهمة معاذ الرئيسة . حيث كان يحمل كتباً للوك حمير من رسول الله في يدعوهم فيها للإسلام ، لكنه أيضاً كان يحمل كتباً ودعوة عامة إلى عموم الأقوام التي سوف يقابلها في الجبال من الطائف حتى صنعاء ، فكان يتوقف على طول محطات طريقه في أجزاء عديدة من بلاد السراة يدعوهم إلى الإسلام ويفقهم في دينهم ، بل كان يتنقل من مكان لآخر لإبلاغ رسالة الإسلام إلى كل الناس الذين يمر عليهم (٢٤) .

ونجد أن وضع الدعوة الإسلامية في بلاد السراة يوم ذهاب معاذ إلى اليمن أصبح أفضل حالاً مما كان عليه من قبل ، وذلك لأسباب عديدة نذكر منها :

انه زام قبيلة قريش ، ودخول أهل مكة في الإسلام مما جعل السرويين والتهاميين يعزمون على المبادرة والدخول في الإسلام ، لأن قريشاً أصبحت لا تشكل عليهم خطراً لضعف شوكتها العسكرية والإدارية وبخاصة عندما كانوا كثيري التردد على مكة لممارسة التجارة فيها .

رجالهم ووفودهم دخلوا الإسلام قبل فتح مكة ، كما سيأتي معنا ، رجالهم ووفودهم دخلوا الإسلام قبل فتح مكة ، كما سيأتي معنا ، ولكن عموم سكان هذه البلاد جاءوا إلى المدينة زرافات ووحدانا بعد السنة الثامنة للهجرة ، ودون عناء يذكر مع سرايا وبعوث الرسول التي أرسلها إليهم بعد عام الفتح(١٤٠).

وإذا كانت المصادر تشير إلى أن معاذاً كان مرسلاً إلى أهل الجبال المتدة من الطائف حتى صنعاء ، فما هو حال أهل تهامة المتدة من مكة المكرمة حتى زبيد وريما عدن ؟ سبق وأن أشرنا إلى أن الأشعريين كانوا يفدون على الرسول ﷺ في مرحلة الدعوة المكية ، وأن أبا موسى الأشعري من أوائل الداخلين في الإسلام ، ومن الوافدين على رسول الله ﷺ في المدينة في السنة السابعة للهجرة (٤٨) ، ولذلك فقد اختاره الرسول ﷺ رسولاً إلى الجزء التهامي ، وبخاصة بلاد حكم بن سعد العشيرة ، والأشعريين ، وعك وما حولها . وقد جاء ي الحديث الذي رواه البخاري ومسلم من أن رسول الله ﷺ بعث أبا موسى إلى اليمن ثم أتبعه معاذاً (٤٩)، ويذكر أن الرسول ﷺ بعثهما وأوصاهما بقوله: ((أدعو الناس وبشروا ولا تنفروا ويسروا ولا تعسروا)) (٥٠) ويفهم من الحديث إنهما ذهبا معاً في وقت واحد وطريق واحد (٥١)، وهذا غير صحيح ، كما ذكر أحد الباحثين المتأخرين (٢٠)، وعلل أن أبا موسى أرسل ثم أرسل بعده معاذ (رضي الله عنهما) ، كما ورد في الحديث السابق ، ثم إن الرسول الله ودع معاذاً عند خروجه إلى بلاد اليمن ومشى معه إلى خارج المدينة وهو يسدى له العديد من النصائح التي يجب عليه اتباعها في دعوته ، ولم يذكر أن أبا موسى كان معه أثناء المغادرة . ونستطيع القول أن كل من معاذ وأبي موسى (رضي الله عنهما) ذهبا إلى بلاد تهامة والسراة حتى وصلا أرض اليمن ، لكن معاذاً كانت مهمته دعوة أهل الجبال من الطائف حتى صنعاء وصعدة والجند ، أما أبو موسى فمهمته دعوة أهل تهامة من مكة حتى بلاد جازان وزبيد وعدن وما حولها ، ثم إن ذهابهما كان في السنة التاسعة للهجرة (٥٣). إلا أن أبا موسى خرج قبل معاذ ابن حيل ، ومن حرص الرسول ﷺ أنه كان يوصى رسله وينصحهم بما يجب لهم وعليهم ، ثم إنه كان في معظم الأحيان يرسل بعض صحابته إلى بلادهم وأقوامهم ، فأبو موسى الأشعري أرسل إلى قومه الأشعريين وغيرهم (٥٠).

كما أرسل الرسول و كتاباً إلى نصارى نجران وبخاصة أساقفتهم ، فقال فيه : ((بسم الله من محمد رسول الله إلى أساقفة نجران : بسم الله فإني أحمد اليكم إله إبراهيم ، واسماعيل ، وإسحاق ، ويعقوب ، أما بعد ذلكم فإني أدعوكم إلى عبادة الله من عبادة العباد ، وأدعوكم إلى ولاية الله من ولاية العباد ، فإن أنتم أبيتم فالجزية ، وإن أبيتم آذنتكم بالحرب والسلام)) (٥٠).

وبعد وصول كتاب رسول إلى نصارى نجران ، وعلموا جدية الرسول في في مطلبه ، اجتمعوا وتشاورا فيما بينهم ، ووصلوا في نهاية الأمر إلى إرسال وفد من أعيانهم إلى الرسول اليناقشوه ويعرفوا حقيقة دعوته (٢٥). وقد اختلفت المصادر في ذكر عدد أفراد الوفد الذين مثلوهم ، فمنهم من قال إن عددهم أربعة عشر رجلاً من رؤسائهم وأشرافهم (٢٥)، ومنهم من قال بأن عددهم ستون (٢٥)، وآخرون قالوا أربعون (٢٥)، وابن خلدون يشير إلى أن عددهم ستون نصرانيا (٢٠)، وكان من بين أفراد ذلك الوفد رؤساؤهم الرئيسيون ، وهم العاقب ، واسمه عبد المسيح ، والسيد ويدعى الأيهم أو شرحبيل ، والأسقف واسمه أبو الحارث بن علقمة (١١). ويبدو أن بعض أفراد هذا الوفد كان يدرك علقمه أبو الحارث بن علقمة (١١). ويبدو أن بعض أفراد هذا الوفد كان يدرك علقمه أبو الحارث بن علقمة (١١). ويبدو أن بعض أفراد هذا الوفد كان يدرك علقمه أبو الحارث بن علقمه الروحي أبو الحارث بن المناقورية وسحة نبوة الرسول ، وبخاصة زعيمهم الروحي أبو الحارث بن علقمه الروم التي كانت تغدق عليهم الأموال والهدايا ، وتعدهم ممثلين لها في حماية النصارى ودينهم في نجران وعموم اليمن (١٣).

وصل وفد نجران المدينة والرسول ﷺ في المسجد ، وكان عليهم ثياب الحبرة ، وفي أيدهم وأعناقهم الصليب ، ثم أقاموا في المسجد يصلون إلى المشرق، فلم يكلمهم الرسول ﷺ ولم يلق لهم بالاً ، وعندما شعروا بذلك جاؤا من اليوم الثاني وعليهم زي الرهبان (١٠٠)، ثم قابلوا الرسول ﷺ ، وناقشوه في أمور

دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ــ

عديدة حول السيد المسيح عيسى بن مريم عليه السلام ، ثم دعاهم الرسول والى الإسلام ، فلم يقبلوا بذلك . ويورد القران الكريم مقابلتهم للرسول وما دار بينهم من اختلاف ، يقول ابن كثير : ((فأنزل الله في قولهم واختلاف أمرهم صدر سورة آل عمران إلى بضع وثمانين آية منها)) (١٥) ، ووصل بهم النقاش مع الرسول إلى أن تقام بينهم (ملاعنة) أو (مباهلة) (٢١) ، وبعد مشاورات فيما بينهم رأوا أن لا يباهلوا رسول الله العلمهم بصدق نبوته ، وعادوا إلى الرسول وكتب لم كتاباً طويلاً بين فيه أنه حكم فيهم على أن يدفعوا للمسلمين ألفي حكت بلهم وعليهم ألف في رجب وألف في صفر من كل عام ، واشترط لهم شروطاً كثيرة لهم وعليهم الم وقد دخل في هذا الصلح اليهود الذين كانوا بنجران فكانوا كالأتباع لهم (١٥) .

وبعد كتابة الصلح مع الرسول الطلبوا منه أن يرسل معهم رجلاً من أصحابه يرضاه لهم ليحكم بينهم في أشياء اختلفوا فيها في أموالهم (١٠٠)، فأرسل معهم أبا عبيدة عامر بن الجراح (رضي الله عنه) كي يحكم بينهم، وكذلك ليجمع مال الجزية التي فرضت عليهم، وبهذا كان نصارى نجران أول من أعطى الجزية في الإسلام (١٠١). ثم بقي رسول الله ويرسل من قبله بعض أصحابه لتسلم مال هذا الصلح، أو الصدقة المفروضة على المسلمين هناك في كل موسم من مواسم العام. فقد أرسل المغيرة بن شعبة (رضي الله عنه)، وكذلك أرسل كلاً من على بن أبي طالب، وأبي سفيان (رضي الله عنهما) في عدد مرات مختلفة، وأخيراً عين عمرو بن حزم الأنصاري (رضي الله عنه) والياً عاماً على نجران وما حولها، وكتب كي كتاباً جامعاً بين له فيه ما يجب عليه وعلى أهل نجران من حقوق وواجبات (١٠٠٠).

٢ | إرسال البعوث والسرايا لنشر الإسلام بين التهاميين والسرويين :

إن التركيبة الاجتماعية في بلاد تهامة والسراة لم تتغير ، وإن كان بعض دعاة الإسلام قد وصلوا إلى بلادهم ، وبذلوا جهوداً كبيرة في دعوة الناس إلى الإسلام ، إلا أن الوضع القبلي لا زال هو النظام السائد في أرجاء البلاد ، بل إن بعض القبائل بقيت قبل وبعد فتح مكة تعلن تحديها لهذا الدين الحديد، وتمارس طقوسها الوثنية التي ألفتها وتدافع عنها . وكان الرسول ﷺ يعرف ذلك من خلال رسله الذين كان يرسلهم لتبليغ الإسلام في أصفاع جنوب الجزيرة العربية ، ولهذا بدأ يتخذ أسلوب إرسال السرايا والبعوث إلى بعض النواحي المجاهرة بعصيانها وعنادها . فيذكر الواقدي والمسعودي أن الرسول 🎇 أرسل سرية إلى تربة جنوب الطائف ، بقيادة عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) في شهر شعبان في السنة السابعة للهجرة ، وكان معه من صحابة الرسول ثلاثون رجلاً ، فذهبوا إلى بلاد تربة فوجدوا العشائر قد تفرقت من مواطنها فعادوا إلى المدينة (٧٣). وإرسال هذه السرية إلى جنوب الطائف قبل فتح مكة مما يعد نصراً أولياً للرسول ﷺ على المشركين وبخاصة قريش التي لم تعد قادرة على مهاجمة الرسول ﷺ في المدينة ، ولا حتى التصدي لأي قوة إسلامية تأتي إليها في عقر دارها. كما أن إرسال قوة صغيرة بهذا الحجم إلى بلاد السراة تعكس قوة الدولة الإسلامية التي أصبحت قادرة على مهاجمة أي قوة مشركة تسول لها نفسها محاربة المسلمين ، أو مناصرة قريش المشركين في حروبها القادمة مع الرسول ﷺ .

كما أرسل الرسول السرايا جنوب مكة ، وكان ممن بعث خالد ابن الوليد وأمره أن يسير في بعض نواحي تهامة داعياً وليس مقاتلاً ، وقد نفذ أوامر الرسول السول الظروف اضطرته لمواجهة بني جذيمة ودارت الحرب بينهم فقتل بعض رجالهم (٢٤) .

ثم تتالت السرايا والبعوث التي أرسلها الرسول ﷺ إلى بعض قبائل بلاد السراة مثل: دوس ، وصداء ، وخثعم ، وبجيلة ، والأزد ، وبني الحارث بن كعب الوثنيون ، وكانوا على النحو التالي:

دوس: تذكر بعض المصادر أن الرسول ﷺ أعاد الطفيل بن عمرو الدوسي (رضي الله عنه) إلى قومه كي يدعوهم إلى الإسلام وبقي بينهم داعياً حتى السنة السابعة للهجرة ثم خرج ومعه ثمانون رجلاً بما فيهم أبو هريرة الدوسى رضي الله عنه ، فقدموا على الرسول ﷺ في المدينة وأعلنوا إسلامهم (٧٠). والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن هل جميع قبيلة دوس دخلوا الإسلام قبل فتح مكة ؟ والجواب لا ، لأننا نجد بعض الروايات تذكر أن الرسول ﷺ أرسل الطفيل بن عمرو الدوسى مع بعض قومه المسلمين بعد معركة حنين في السنة الثامنة للهجرة لمحاربة من بقي على الوثنية في بلاد غامد وزهران ودوس (٧٦)، وأوصاهم بهدم صنم عمر بن حممة الدوسي ، الذي يعرف بذي الكفين ، فلم يكن على الطفيل إلاّ أن يطيع أمر الرسول ﷺ ويطلب النصيحة ، فقال الله الطفيل: ((افش السلام ، وابذل الطعام ، واستحى من الله الطفيل ؛ كما يستحي الرجل ذو الهيئة من أهله (٧٧)، إذا أسأت فأحسن إن الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين)) (٧٨)، ثم خرج الطفيل بمن معه فحارب بعض المشركين في بلاد دوس وما حولها ، ثم هدم صنم ((ذا الكفين)) ، وجعل يحشو النارفي جوفه ويقول :

ياذا الكفين لست من عُبَّادك ميلادنا أقدم من ميلادك أنا حشوت النار في فؤادك

وبعد ذلك رجع الطفيل وبعض قومه وعددهم أربعمائة فقابلوا الرسول ﷺ الطائف بعد مقدمه إليها بأربعة أيام وكان معهم ((دبابة ومنجنيق)) (٧٩) .

ويتضح من هذه السرية التي أرسلها الرسول الله مع الطفيل وكذلك السرايا التي سبقتها مع عمر بن الخطاب ، وخالد بن الوليد (رضي الله عنهما) ليست إلا نذيرا لأهل تهامة والسراة وعموم بلاد اليمن التي يجب عليها الوعي بالمستوى الذي وصلت إليه الدعوة الإسلامية في الحجاز ، ولسان الحال يكاد يقول : عليكم بدخول الإسلام ، وإلا فالحرب والقتل هو مصيركم .

— <u>صداء</u>: وهو بطن من قبيلة مذحج نسبة إلى صداء بن يزيد بن حرب بن عله ، وكانوا متحالفين مع بني الحارث بن كعب المذحجية ، بل كانوا يسكنون في الناحية الشمالية من بلاد نجران ، وقد يختلطون في مساكنهم مع بعض فروع خثعم ، والأزد ، وبجيلة (١٠٠٠). وتذكر بعض المصادر أن رسول الله في عند عودته من الطائف في السنة الثامنة للهجرة جهز جيش مكوناً من أربعمائة من المسلمين وعليهم قيس بن سعد بن عبادة الأنصاري (رضي الله عنه) وأمره ان يتوجه إلى بلاد صداء المذحجية في بلاد السراة من ناحية نجران (١٠٠١)، وفيما يبدوا أن هذه السرية كان لها أهداف عديدة عند رسول الله في .

السعار جميع القبائل التي لازالت على الوثنية في الحجاز وتهامة والسراة واليمن بأن قوة المسلمين أصبحت قادرة على مواجهة أي عدو يتصدى لنشر دعوة الإسلام وبالتالي فإرسال قوة عسكرية بهذا الحجم الصغير إلى أطراف بلاد اليمن الشمالية يعد انتصاراً للإسلام والمسلمين.

7- معظم الأقوام في جنوب شبه الجزيرة العربية أصبحت في خوف شديد من ظهور الإسلام ، ووصول جيوشه وسراياه إلى بلادهم ، وبالتالي أصبح كثير منهم تراودهم أنفسهم بالدخول في الإسلام ، إما حباً فيه أو خوفاً من قوة المسلمين ، ويظهر الأمر واضحاً في قول ربيعة بن رواء العنسي الذي سئل عن سبب دخوله الإسلام فقال: خُوِّفت فخفت وقيل لي آمن فآمنت)) (٨٢).

ومن الثابت أن هذا الجيش الذي أمر الرسول البراساله إلى بلاد صداء لم يخرج ، ولكن إشاعة خبره في البلاد كان له تأثير ايجابي عند عموم المشركين ، حتى إن أحد أعيان قبيلة صداء ، ويدعى زياد بن الحارث الصدائي قد سمع بأمر الرسول والسال هذا الجيش إلى بلاده ، فجاء إليه ، وقال يا رسول الله إنني ((جئتك وافداً على من ورائي فاردد الجيش وأنا لك بقومي)) فردهم رسول الله وكتب كتاباً إلى صداء يدعوهم إلى الإسلام وبعثه مع زياد ابن الحارث (رضي الله عنه) ، وبعد مرور بضعة أسابيع عاد زياد إلى المدينة ومعه وفد من بلاد صداء عددهم خمسة عشر رجلاً ، فاستقبلهم الرسول المسن استقبال وفقههم في دينهم ، ثم أمّر عليهم أحدهم وأعادهم إلى بلادهم كي ينشروا الإسلام بين أقوامهم ، فلم تأت حجة الوداع إلا ويقدم على الرسول منه مائة رجل معلنين إسلامهم (١٨٠).

ج- خثعم: إحدى قبائل السراة الكبرى التي تدين بالوثنية وتقوم على رعاية صنم ذي الخلصة في بلادها (۱۹۸۱)، وكان الرسول في يعرف مدى تأثيرهم وقوتهم في بلادهم وعلى من حولهم، فجهز سرية في شهر صفر من السنة التاسعة للهجرة، ووضع على رأسها الصحابي قطبة بن عامر الأنصاري (۱۹۸۰) (رضى الله عنه)، وكان عددهم عشرين رجلاً فذهبوا إلى بلاد بيشة

_____ دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية

وتربة ورنية وأجزاء من بلاد السراة لمحاربة وتمزيق قبيلة خثعم. وقد أمرهم الرسول أن يشنوا الغارة عليهم فيفرقوهم ويمزقوهم في كل ناحية . فخرجوا على عشرة أبعرة يعتقبونها حتى وصلوا بلادهم ثم اشتبكوا معهم في قتال شديد حتى كثر الجرحى بين الفريقين ، وقتل من قتل وساقوا النعم والشاء والنساء إلى المدينة (٢٨). ويظهر لنا من إرسال هذه السرية عدة أمور هي :

الله عدد السرية المرسلة مع قطبة إلى بلاد السراة وبخاصة إلى قبيلة خثعم ، ثم إحرازهم النصر عليهم ، وهذا لا يمكن حصوله إلا بوجود دعم محلي من القبائل المسلمة المحيطة ببلاد خثعم ، ولا يستبعد أن تكون قبائل دوس وصداء على رأس القوى المساندة لسرية قطبة خصوصاً أنهم قد أعلنوا إسلامهم في وقت سابق .

- أن هزيمة قبيلة خثعم لا يعني دخولهم الإسلام ، وإنما بقوا على وثنيتهم لفترة من الزمن ، وبعد اشتباكات عسكرية وسرايا عديدة كما سوف نلاحظ في صفحات تالية .

ان الرسول المنافرة أدرك أن قبائل بلاد تهامة والسراة مستقلة بعضها عن بعض ، لهذا كان يرسل قوى عسكرية محددة وإلى مواطن وقبائل معينة كي يخضعهم فيدينوا بالإسلام ، وأحياناً قد يستعين ببعض القبائل أو العشائر المسلمة على قبائل وعشائر مجاورة لهم فيحاربونهم حتى يعلنوا إسلامهم ، وهذا ما حدث في بلاد تهامة والسراة ، بل في جميع نواحي الجزيرة العربية .

د - قبائل بجيلة وبقية خثعم ،

تذكر بعض المصادر أن جرير بن عبد الله البجلي (٨٧) (رضى الله عنه) قدم على الرسول ﷺ ببعض قومه بعد فتح مكة المكرمة ، فأسلموا وحسن إسلامهم ، ثم رأس الرسول ﷺ جريراً على صحبه وطلب منهم محاربة مشركي خثعم وهدم صنمهم ذو الخلصة ، فلبي ما أمر به الرسول ﷺ (٨٨). وفي رواية أخرى أنه وفد على الرسول ﷺ من بجيلة وفدان أحدهما بقيادة جرير بن عبد الله البجلي ومعه مائة وخمسون رجلاً من قومه ، والآخر بزعامة قيس بن عزرة الأحمسى ومعه من أحمس (٨٩) مئتان وخمسون رجلاً فدخلوا الإسلام جميعاً (٩٠). ويشير ابن سعد في رواية أخرى عن جرير بن عبد الله بأنه قدم على الرسول ﷺ في السنة العاشرة ومعه بعض قومه من بجيلة فرحب به الرسول ﷺ ومن معه ، ثم قال له بايعني: ((على أن تشهد أن لا اله إلا الله وأني رسول الله ، وتقيم الصلاة ، وتؤتى الزكاة ، وتصوم رمضان ، وتنصح المسلمين ، وتطيع الوالي وإن كان عبداً حبشياً)) فقال جرير ، نعم ، فبايعه الرسول ﷺ ، ثم ساله الرسول ﷺ عن أحوال ما وراءه في بلاد السراة ، فقال : ((يا رسول الله قد أظهر الله الإسلام، وأظهر الأذان في مساجدهم وساحاتهم ، وهدمت القبائل أصنامها التي كانت تعبد)) قال : ((فما فعل ذو الخلصة ؟)) قال هو على حاله ، قد بقى والله مريح منه إن شاء الله)) (٩١) ويتضح من لقاء جرير البجلي مع الرسول ﷺ بعض الأمور ا الهنم

1- أن معظم أهل السراة وربما أهل تهامة أيضاً أصبحوا يدينوا بالإسلام، وبخاصة في السنة التاسعة ومطلع السنة العاشرة للهجرة، وهذا الأمريظهر واضحاً في قول جرير للرسول : ((قد أظهر الله الإسلام، وأظهر الأذان في مساجدهم وساحاتهم، وهدمت القبائل أصنامها التي كانت تعبد))

ونجد الرسول ﷺ بعد حجة الوداع يقول لجرير بن عبد الله البجلي (رضى الله عنه) : ((إلا تريحني من ذي الخلصة)) ، وكذلك من القبائل المدافعة عنه كخثعم وغيرها ، فاستجاب جرير لأمر الرسول الله وعقد له لواءاً ومعه مائتان من قومه ، وأوصاه أن يسير إلى خثعم فيدعوهم ثلاثة أيام ، فإن أجابوا إلى الإسلام قبل منهم ، وهدم صنمهم (ذا الخلصة) وإلاّ وضع فيهم السيف^(٩٢) . وذهب حرير إلى بلاد خثعم فاشتبك مع الخثعميين ومن انضم معهم من القبائل والعشائر المجاورة المشركة فهزمهم ، وأخضعهم للإسلام ، ثم هدم صنمهم (ذا الخلصة) ، ورجع إلى الرسول ﷺ ، فقال : ((يا رسول الله والذي بعثك بالحق لقد هدمته ، وأخذت ما عليه ، وأحرقته بالنار، وتركته كما يسوء من يهوى هواه ...)) فسر الرسول ﷺ وبرّك على جرير وقومه (٩٣) . ويذكر أن الحارث بن عبد شمس الخثعمي خرج إلى المدينة بعد هدم جرير لصنم ذي الخلصة فأسلم وأخذ الأمان الأصحابه من الرسول الشياف المناس و الله الله الله المناب المناس السكان المناب ا الحضر والبادية وضح لهم ترك دماء الجاهلية ، وما يجب عليهم من الزكاة ، وأشهد على هذا الكتاب ، جرير بن عبد الله البجلي (رضي الله عنه) ، ومما ذكر ﷺ في ذلك الكتاب ، قوله : ((هذا كتاب من محمد رسول الله لختعم من حاضرة بيشة وباديتها ، أن كل دم أصبتموا في الجاهلية فهو موضوع ، ومن أسلم

دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ــ

منكم طوعاً أو كرهاً في يده حرث من خيار أو عزاز تسقيه السماء ... فله نشره وأكله ، وعليهم في كل سيح العشر ، وكل غرب نصف العشر)) (٩٠) .

ه- قبائل الأزد في بلاد جُرش (عسير حالياً):

قدم على رسول الله ﷺ في السنة العاشرة للهجرة من بلاد جرش (٢١) ، صرد بن عبد الله الأزدي فأسلم وحسن إسلامه ، وكان معه وفد من قومه ، وقد مكثوا في المدينة عشرة أيام ، وكانوا في ضيافة فروة بن عمرو البياضي ، ويحضرون مجلس الرسول إستمرار ، ثم أمّر الرسول شصرد على قومه وأعادهم إلى بلادهم ينشرون الإسلام بين أهلهم في بلاد جرش (عسير حالياً) ، ويجاهدون من لا زال منهم على الشرك (٢٠).

وعند عودة صرد إلى أرض جرش اجتمع حوله بعض من دخل الإسلام سابقاً ، وجاءوا إلى مدينة جرش فإذا بها مغلقة ، وقد تحصنت بها بعض القبائل المشركة من الأزد وخثعم ومذحج فدعاهم إلى الإسلام فلم يستجيبوا لدعوته ، وأعلنوا عنادهم وتصديهم له ولدعوته ، فأحكم الحصار عليهم قرابة الشهر ، إلا أنهم لم يستسلموا ، فتراجع عنهم وفك الحصار ، وأوهمهم أنه سوف يتركهم ، فنزلوا من حصونهم وفتحوا أبواب المدينة فعاد إليهم وقاتلهم قتالاً شديداً وهزمهم وغنم الشيء الكثير من أموالهم وخيولهم (١٨٥).

وقد أخبر الرسول الشائص المحابه بهذه الحادثة في وقت وقوعها ، وكان في المدينة رجلان من أهل جرش ، أرسلهما قومهما ليستطلعا الخبر ويتجسسا لهم ، وقد سمعا ما قال الرسول وسرد بن الواقعة التي حدثت بين أهل جرش وصرد بن عبد الله الأزدي (٩٩) ، وعند عودتهما إلى أرضهما أخبرا قومهما بما سمع في المدينة من رسول الله ، فاتضح أنه وقع لهم ما حدث مع صرد في نفس الزمان

والمكان ، وعندئذ علموا بصدق هذه الرسالة ، وخرج وفد آخر حتى قدموا على الرسول ، فقال لهم الرسول ، : ((مرحباً بكم أحسن الناس وجوهاً ، وأصدقه لقاء ، وأطيبه كلاماً ، وأعظمه أمانة ، أنتم مني وأنا منكم)) (۱۰۰) وجعل شعارهم مبروراً ، وحمى لهم حمى حول مدينتهم كي ترعى فيه مواشيهم وأنعامهم ، ولا يحق لغيرهم الرعي فيما حمى لهم)) (۱۰۰).

وفي اعتقادنا أن أهل جرش (عسير حاليا) لم يسلموا جميعهم بمقاتلة صرد بن عبد الله الأزدي لهم ، بل لم يتم إسلامهم إلا بعد عودة ذينك الرجلين اللذين سمعا ما قال الرسول عن قومهما لأن بعض المصادر تذكر أن أهل تبالة (١٠١٠) ، وجرش اسلموا من غير قتال ، فتركهم الرسول على ما أسلموا عليهم عليه ، وجعل على كل حالم ممن بهما من أهل الكتاب ديناراً واشترط عليهم ضيافة المسلمين (١٠٣).

و- بنو الحارث بن كعب الوثنيون بنجران :

يعد بنو الحارث بن كعب معظم سكان بلاد نجران ، وكانوا على دين الوثنية بخلاف نصارى نجران الذين سبق ذكرهم ، والذين كانوا أقلية بالنسبة لعموم المنطقة النجرانية ، وكان الرسول الهيعلم ببقائهم على وثنيتهم حتى السنة العاشرة للهجرة ، ثم جهز لهم سرية قوامها أربعمائة رجل وأرسلها إليهم تحت قيادة خالد بن الوليد (رضي الله عنه) ، وأوصاه أن يدعوهم إلى الإسلام قبل أن يقاتلهم ثلاثة أيام ، فإن استجابوا له فليقم بينهم يعلمهم ويفقههم أساسيات ما جاء به الإسلام من تعاليم ، كالتوحيد ، والصلاة ، والصيام وغير ذلك من أركان وقواعد الإسلام ، وإن لم يستجيبوا فليحاربهم (١٠٠٠).

وعندما وصلت سرية خالد إلى نجران ، بعث الركبان يضربون في كل وجه ، يدعون الناس إلى الإسلام ، ويقولون : ((يأيها الناس اسلموا تسلموا))، فأسلموا ، لاسيما بعض بني الحارث بن كعب ، ولحقت بهم القبائل والعشائر النجرانية الأخرى ، ثم قام خالد بن الوليد ومن معه من المسلمين بينهم يعلمونهم شرائع الإسلام ، بل أخذوا الصدقات من أغنيائهم وردوها على فقرائهم (١٠٠٠).

وبنو الحارث بن كعب قد دخلوا في الإسلام ، وكانوا قبل ذلك عازمين على القتال ، وأعدوا لذلك العدة والعتاد ، لكن ما لذي جعلهم يُغَيّرون موقفهم ويقبلون على اعتناق الإسلام في فترة وجيزة جداً ، وبدون قتال ، وربما يرجع ذلك لعدة أسباب منها :

الله على مواجهة جيوش المسلمين التي استطاعت القضاء على قبيلة قريش ، المرهوبة الجانب ، ونجاحهم في مكة المكرمة التي كانت بمثابة المرحلة الأولى في رحلة الجيش الإسلامي المتجه إلى بلاد تهامة والسراة ، وعموم أرض اليمن ، لنشر العقيدة الإسلامية . وبالتالي نظروا للأمور بنظرة حكمة وتعقل فدخلوا الإسلام بدون حرب إدراكاً منهم أنه الدين الذي ستؤول له السيادة على جزيرة العرب .

- أن الصراعات والحروب القبلية ربما تكون قد أنهكت قبيلة مذحج ، التي ينتسب إليها بنو الحارث بن كعب ، ومعظم سكان نجران ، وبالتالي رأوا أن دخولهم في الإسلام قد ينقذهم من عناء الحروب وشظف العيش ، وبخاصّة أن خالد بن الوليد عندما جاء إليهم وضح ما يجب لهم وما عليهم فوجدوا في الإسلام ضالتهم المنشودة .

7- أن غالبية الذين استجابوا لخالد بن الوليد واعتقوا الإسلام كانوا من الوثيين ، وبالتالي فالعامل الديني لعب دوره في سرعة دخولهم للديانة السماوية الجديدة ، بخاصة وأن الديانتين اليهودية والنصرانية ، كان لا يزال هناك من يدين بهما في نجران . أما الوثيون فريما لاحظوا مدى تخلفهم العقدي مقارنة بأصحاب الديانات السماوية السابقة ، وبالتالي رأوا في الإسلام فرصة ثمينة عند ما جاءتهم الدعوة الإسلامية الداعية إلى وحدانية الله ، فاستجابوا لها ودخلوا الإسلام في أيام معدودة ليكونوا بدورهم أصحاب رسالة سماوية فيتماثلون هم ويهود ومسيحو نجران .

وبعد نجاح خالد بن الوليد في مهمته سلماً وإقناعاً لأهل نجران بالدخول في الإسلام بعث بكتاب إلى رسول الله في يخبره بذلك ، وأنه مقيم بينهم تلبية لأوامره يعلمهم شرائع الإسلام ، وهو في انتظار الجديد من تعليماته الأوامره يعلمهم شرائع الإسلام ، وهو في انتظار الجديد من تعليماته السلام فأجابه الرسول للبرسالة يعلمه من خلالها بوصول كتابه الحاوي لنبأ إسلام أهل نجران ويأمره بالعودة إلى المدينة ، وبصحبته وقد من مسلمي نجران (۱۷۰۰) فلما وصل كتاب رسول الله إلى خالد بن الوليد ، أخبر بني الحارث بن كعب برغبة رسول الله بهمقابلة وقدهم فشكلوا الوقد من أشراقهم ، ثم جاء خالد برغبة رسول الله بهمقابلة وقدهم فشكلوا الوقد من أشراقهم ، ثم جاء خالد النجراني وكان عددهم ستة أشخاص هم : قيس بن الحصين بن يزيد بن قنان النجراني وكان عددهم ستة أشخاص هم : قيس بن الحجل ، وعبد الله النبراني وكان عددهم الرسول في قال : ((من هؤلاء القوم الذين كأنهم رجال الضبابي (۱٬۰۰۰) ، فلما رآهم الرسول في قال : ((من هؤلاء القوم الذين كأنهم رجال الهند ، قيل يا رسول الله ، هؤلاء بنو الحارث بن كعب)) (۱٬۰۰۱) ، وربما شبههم الرسول الله ، هؤلاء بنو الحارث بن كعب)) (۱٬۰۰۱) ، وربما شبههم الرسول الله ، هؤلاء بنو الحارث بن كعب ملابسهم وأزيائهم التي الرسول الله ، هؤلاء بنو الحارث بن كعب ملابسهم وأزيائهم التي الرسول الله برجال الهند بسبب سمرة بشرتهم أو بسبب ملابسهم وأزيائهم التي الرسول الله برجال الهند بسبب سمرة بشرتهم أو بسبب ملابسهم وأزيائهم التي الرسول الله المنادية بالمنادية بشرتهم أو بسبب ملابسهم وأزيائهم التي الرسول الله المنادية بسبب سمرة بشرتهم أو بسبب ملابسهم وأزيائهم التي الرسول الله المنادية بسبب سمرة بشرتهم أو بسبب ملابسهم وأزيائهم التي الرسول الله المنادية بشرتهم أو بسبب ملابسهم وأزيائهم التي المنادية بشرتهم أو بسبب ملابسهم وأديائه المنادية بشرتهم أو بسبب ملابسهم وأزيائهم التي المنادية بسبب ملابسه المنادية بشرته بشرته بشريع المنادية بشرته بالمناديد المنادية بالمنادية بالمنادية بشرته بالمنادية بالمنادي

دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ـ

يرتدونها ، أو بهما معاً . وعندما وقفوا أمام الرسول السلموا عليه ، ثم قالوا : (نشهد أنك رسول الله وأن لا إله إلا الله ، فقال رسول الله : وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأني رسول الله ، ثم قال رسول الله أنتم الذين إذا زجروا استقدموا لا فسكتوا ، فلم يراجعه منهم أحد)) (۱۱۲) ثم أعاد الرسول عليهم هذه العبارة أربع مرات ، وهم لا يردون عليه ، وفي الرابعة قال يزيد بن عبد المدان : ((نعم يارسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا)) (۱۲) . قالها أربع مرات فقال رسول الله أن ذا له أن خالد بن الوليد لم يكتب إلى فيكم أنكم أسلمتم ، ولم تقاتلوا لألقيت رؤوسكم تحت أقدامكم)) (۱۱) .

تحاشت ذكره ، فاليعقوبي وابن خلدون ذكرا بعض تفاصيل تلك السرية ، وذلك اللقاء ، لكنهما لم يوردا الحوار الذي دار بين الرسول ووفد نجران (۱۱۷) . كذلك ابن سعد في الطبقات لم يشر إلى هذا الحوار ، مع أنه ذكر أن رسول الله أكرم وفد نجران ووزع عليهم الجوائز ، فأعطى كل واحد منهم عشر أواقي ، ما عدا قيس بن الحصين فأعطاه اثني عشر أوقية ، وجعله أميراً عليهم . وابن الأثير ، الذي يعتمد في نقله على الطبري ، تجنب أيضاً ذكر هذا الحوار مع أنه أشار إلى حديث الرسول مع هذا الوفد (۱۱۸) .

وإذا كان الطبري ، وابن هشام ، وابن كثير هم الذين تحدثوا عن هذا اللقاء والحوار بين الرسول ووقد نجران (١١١) ، فنجد أنهم يواصلون بقية الحوار ، بعد أن رد عليهم الرسول رداً فيه عنف وحدة ، فقال يزيد بن عبد المدان : ((أما والله يا رسول الله ، ما حمدناك ولا حمدنا خالداً ، فقال رسول الله في فمن حمدتم ؟ فقالوا : حمدنا الله الذي هدانا بك يا رسول الله ، قال : صدقتم)) (١٢٠). وقد عرف بنو الحارث في الجاهلية بالشجاعة والإقدام ، وشدة البأس ، والصبر في الحروب ، فما حاربهم أحد إلا انتصروا عليه ، كذلك اشتهروا بالكرم ، والعدالة ، وطيب الأخلاق والتعاون فيما بينهم ، والرسول المنتهروا بالكرم ، والعدالة ، وطيب الأخلاق والتعاون فيما بينهم ، والرسول المتصارتهم في الحروب ، فواصل الحديث معهم بقوله ((بم كنتم تغلبون من التصارتهم في الجاهلية ؟ قالوا : لم نكن نغلب أحداً فقال رسول الله لله بل قد كنتم تغلبون من قاتلكم ، قالوا : يا رسول الله ، كنا نغلب من قاتلنا ، أنا كنا بني عبيد ، وكنا نجتمع ولا نتفرق ، ولا نبدأ أحد بظلم ، قال : صدقتم)) (۱۲۱).

ومن هذه العبارات التي قالها وفد نجران للرسول ﷺ تتضح لنا عدة دروس منها :

أ- علم الرسول ﷺ بما كان يتصف به أهل نجران من صفات حميدة حث عليها الإسلام ، لهذا أصر على سؤالهم واشتد معهم في القول حتى يتأكد من تواتر هذه الصفات فيهم ، وبخاصة في انتصاراتهم ضد أعدائهم .

ب- أراد الرسول ﷺ أن يسمع المسلمون إجابة هؤلاء القوم ، الذين كانوا عصبة واحدة فلا يتفرقون ، بل يتغلبون على مشاكلهم الداخلية من أجل الوحدة والتكاتف فيما بينهم حتى يتصدوا الأعدائهم ، ومن يتربص بهم الدوائر ، ثم إنهم كانوا أصحاب عدل واستقامة ، فلا يسعون إلى ظلم أحد ، وهذه قيم رفيعة اتصفوا بها في الجاهلية فسادوا ، وعندما جاء الإسلام نادى بها وحث جميع المسلمين على الاتحاد والتكاتف فيما بينهم على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ ، كما حذر الإسلام من الظلم ، وأخذ حقوق الناس بالباطل وحث المسلم على العدل والاستقامة في أموره كلها .

٣ دخول وفود أهل تهامة والسراة في الإسلام:

منذ فتح مكة في السنة الثامنة للهجرة ، وعموم قبائل الجزيرة العربية أصبحت ترى أنه لا محيص من دخول الإسلام ، وبخاصة بعد سقوط قريش التي كانت تمثل رأس حربة الشرك للإسلام والمسلمين ، وكي نطلع القارئ الكريم على وضع سكان تهامة والسراة ، فإننا سوف نذكر في الصفحات التالية الوفود التي قدمت من هذه البلاد على الرسول هي معلنة إسلامها بين يديه طواعيتاً ، وتأخذ الأمان من رسول الله لله القوامها من بعدها ، وهم على النحو التالى :

أ- قدم من بلاد بيشت إلى رسول الله ، بعد فتح مكة المكرمة ، مطرف بن الكاهن الباهلي ، فأعلن إسلامه وطلب الأمان لقومه ، فأمنه الرسول وأعطاه كتاباً له ولمن بعده فيه فرائض الصدقات قال فيه : ((هذا كتاب من محمد رسول الله لمطرف بن الكاهن ، ولمن سكن بيشة من باهلة ، أن من أحيا أرضاً مواتاً بيضاء فيها منافع الأنعام ومراح فهي له وعليهم في كل ثلاثين من البقر فارض ، وفي كل أربعين من الغنم شاة ، وفي كل خمسين من الإبل ثاغية مسنة ، وليس للمصدق أن يصدقها إلا في مراعيها ، وهم آمنون بأمان الله)) (١٢٢).

كما قدم على الرسول الله نهشل بن مالك الوائلي من باهلة في بيشة ، فكتب له الرسول وكتاباً له ولقومه من بعده قال فيه : باسمك اللهم ، هذا كتاب من محمد رسول الله ، لنهشل بن مالك ومن معه من بني وائل ، لمن أسلم وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، وأطاع الله ورسوله ، وأعطى من المغنم خمس الله وسهم النبي ، وأشهد على إسلامه وفارق المشركين ، فإنه آمن بأمان الله ، وبرئ إليه محمد من الظلم كله ، وأن لهم لا يحشروا ولا يعشروا ، وعاملهم من أنفسهم)) (١٢٣).

ب- وفود غامد ودوس:

يذكر ابن سعد أنه قدم وفد غامد على رسول الله ﷺ في شهر رمضان من السنة العاشرة ، وهم عشرة ، فنزلوا ببقيع الغرقد ، ثم لبسوا من صالح ثيابهم ، وانطلقوا إلى رسول الله ﷺ فسلموا عليه وأقروا بالإسلام ، وكتب لهم الرسول ﷺ كتاباً فيه شرائع الإسلام ، وأتوا أبي بن كعب فعلمهم قرآناً ، وأجازهم رسول الله ﷺ كما يجيز الوفد وانصرفوا (١٢٤).

وتشير بعض المصادر إلى أن الرسول الشكان قد كتب إلى أبي ظبيان الأزدي الغامدي يدعوه ويدعو قومه إلى الإسلام، لكننا لم نعثر على نص هذا المكتوب (١٢٥). وفي كتاب آخر أرسله الرسول الشائية أيضاً إلى أبي ظبيان عمير بن الحارث الأزدي الغامدي (أما بعد : فمن أسلم من غامد فله ما للمسلم، حرم ماله ودمه، ولا يعشر ولا يحشر ، وله ما أسلم عليه من أرضه ...)) (١٢٧).

وكما أشرنا سابقاً أن بعض الدوسيين المجاورين للغامديين في مواطنهم ببلاد السراة قد أسلموا مع زعيمهم الطفيل بن عمرو الدوسي منذ السنة السابعة للهجرة ، وكان أبو هريرة وعبد الله بن أزيهر الدوسي من ضمن الذين وفدوا على الرسول في في المدينة ، لكنهم وجدوه خرج إلى بلاد خيبر لمحاربة اليهود هناك فلحقوا به ، وأعلنوا إسلامهم بين يديه فقسم لهم الرسول من منيمة خيبر ، ثم عادوا معه المدينة فقال الطفيل : يا رسول الله لا تفرق بيني وبين قومي فأنزلهم حرة الدجاج (١٢٨) . وقال أبو هريرة في هجرته حين خرج من دار قومه في بلاد دوس بالسراة :

يا طولها من ليلة وعناءها على أنها من بلدة الكفر نجت (١٢٩)

وقال عبد الله بن أزيهر: ((يارسول الله إن لي في قومي سطة ومكاناً فاجعلني عليهم، فقال رسول الله لله يله يا أخا دوس إن الإسلام بدأ غريباً، وسيعود غربياً، فمن صدق الله نجا ومن آل إلى غير ذلك هلك، إن أعظم قومك ثواباً أعظمهم صدقاً، ويوشك الحق أن يغلب الباطل)) (١٣٠).

ج- وفود بعض العشائر المذحجية والأزدية من الأجزاء التهامية والسروية:

هناك بعض الوفود المذحجية والأزدية القاطنة بين نجران والطائف وزبيد ومكة ، كانت قد جاءت لإعلان إسلامها أمام رسول الله ﷺ في العامين التاسع

...... دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية

والعاشر الهجريين ، ثم عادت إلى أقوامها كي تنشر الإسلام بينهم ، ومن أشهرهم ، كما ذكرنا سابقاً ، بنو الحارث بن كعب في نجران ، والأزديون الجرشيون في بلاد عسير (١٣١)، إلا أن هناك وفود وكتب أخرى بين رسول الله وبين فروع مذحجية وأزدية خلاف أهل نجران وجرش نذكرهم على النحو التالى :

(١) ومن وفود بعض البطون المذحجية التهامية والسروية :

أ - | وفد زبيد ،

قدم عمرو بن معد يكرب الزُبيدي ، من نواحي تثليث ، ومعه عشرة نفر من عشيرته زُبيد المذحجية إلى المدينة ، فنزلوا على سعد بن عبادة الأنصاري (رضي الله عنه) فاستقبلهم وأحسن استقبالهم ، ثم ذهب به مع قومه إلى الرسول ، فأسلم هو ومن معه وأقام أياماً في المدينة ، ثم أجازه الرسول بجائزة وانصرف إلى بلاده وأقام مع قومه على الإسلام ، حتى توفي رسول الله الله المناه المناه

ب- وفد مراد:

مراد أحد بطون مذحج ، وكانت تجاور قبيلة همدان وبينهم حروب وثارات من أيام الجاهلية (١٣٣٠)، وكان زعيم مراد فروة بن مسيك المرادي وعندما ظهر الإسلام ، وأصبح فروة لا يجد من يناصره على قبيلة همدان ترك الشرك وأهله ، وذهب إلى المدينة لإعلان إسلامه أمام رسول الله وذكر ذلك شعراً فقال : يممت راحلتي أؤم محمداً أرجوا فواضلها وحسن ثرائها (١٣٤)

وقد خرج معه في هجرته إلى المدينة بعض قومه ، فوصلها في السنة التاسعة ، فاستقبله سعد بن عبادة (رضي الله عنه) حيث أنزله عنده ، وبقي يتردد على مجلس الرسول في يتعلم فرائض الإسلام ، ثم أجازه الرسول الم باثني عشر أوقية ، واستعمله على مراد وعنس وزُبيد (١٣٥)، وفي رواية تشير إلى أن ولايته

كانت على عموم بلاد مذحج (١٣٦)، وأرسل معه خالد بن سعيد بن العاص على الصدقات ، وكتب له كتاباً فيه فرائض الصدقة ، ولم يزل بتلك البلاد حتى وفاة الرسول المسول المساولة المسول المساولة الرسول المساولة المسا

ج - وفد الرهاويين:

قدم على رسول الله ﷺ، في السنة العاشرة، خمسة عشر رجلاً من الرهاويين، وهم من مذحج ، فنزلوا دار رملة بنت الحارث ، فأتاهم رسول الله ﷺ فتحدث معهم طويلاً ، وأهدوا الرسول ﷺ هدايا ، منها فرس يقال له المرواح ، ثم أسلموا وتعلموا القرآن والفرائض ، وأجازهم كما يجيز الوفد ، أكثرهم أثني عشر أوقية ، وأقلهم خمس أواق ، ثم عادوا إلى بلادهم . وفي حجة الوداع قدمت منهم طائفة اشتركوا مع الرسول ﷺ في الحج ، ثم ذهبوا معه إلى المدينة للإقامة معه ، وقد أوصى لهم الرسول ﷺ بحمل بعير من مزروعات خيبر ، وكتب لهم كتاباً بذلك (١٣٨).

د - وفد سعد العشيرة:

سعد العشيرة أحد بطون مذحج التي نزحت من السراة إلى تهامة وجاورت الأشعريين والعكيين في بلاد جازان وزَبيد وما حولها ، وعند ظهور الإسلام كانوا على دين الوثنية ، وكان لهم صنمٌ يسمى (فراضٌ) ، فوثب رجل من بني أنس الله بن سعد العشيرة (١٣٩) ، ويدعى عبد الله بن ذياب الأنسي ، على ذلك الصنم وحطمه ، ثم يمم تجاه المدينة للدخول في الإسلام ، وقال :

تَبِعْتُ رِسُولَ اللهِ إِذ جَاءَ بِالهُدَى
شَدَدْتُ عَلَيهِ شَدَّةً فَتَرَكْتُهُ
فَلَمَّا رَأَيْتُ اللهَ أَظْهَرَ دِينَهُ
فَأَصْبُحْتُ لِلإِسْلامِ مَا عِشْتُ نَاصِراً
فَمَنْ مُبْلِغٌ سَعْدَ العَشِيرَةِ أَنَّنِي

وَخَلَّفْتُ فَرَّاضَا بِدَارِ هَوانِ كَأَنْ لَمْ يَكُنْ والدَّهْرُ ذُو حَدَثَانِ أَجَبْتُ رَسُولَ اللهِ حِينَ دَعَانِي وَالقيتُ فيها كَلْكَلِي وَجِرَانِي شَرِيْتُ الَّذِي يَبْقَى بِآخَرَ فَانِي؟ (١٤٠)

هـ- وفد جهيش بن أنيس المذحجي

وفد على رسول الله من أهل مذحج جهيش بن أنيس النخعي المذحجي في فنفر من أهل مذحج فقالوا: ((إسلامنا على أن لنا من أرضنا ماؤها ومرعاها وهدلها)) فقال رسول الله ((اللهم بارك على مذحج وعلى أرض مذحج من حشد ورفد زهر ...)) ثم كتب لهم رسول الله كاكتاباً أورد فيه شهادة أن لا اله الا الله ، وأقام الصلاة لوقتها ، وايتاء الزكاة بحقها ، وصوم شهر رمضان ثم قال: ((فمن أدركه الإسلام وفي يده أرض بيضاء سقية الأنواء فالعشر ، وما كان من أرض تسقى بالدلاية فنصف العشر ...)) ((11) ، ويذكر أن جهيشاً أنشد شعراً ، فقال:

ألا يَا رَسُولَ اللهِ إِنِّكَ صَادِقٌ شَرَعْتَ لَنَا دِينَ الحَنِيفَة بَعْدَمَا شَرَعْتَ لَنَا دِينَ الحَنِيفَة بَعْدَمَا فَيَا خَيْرَ مُرْسَلٍ فَيَا خَيْرَ مُرْسَلٍ أَتَيْتَ بِبُرْهَانٍ مِنَ اللهِ وَاضِحٍ وَنَحْنُ قَبِيلٌ مِنْ ذُوَابَةَ مِدْحَجُ نَحُودُ بِنَفْسٍ لا يُجَادُ بِمِثْلِهَا فَبُورِكْتَ فِي الأَقْوامِ حَيَّا وَمَيِّتًا

فَبُورِكْتَ مَهْ بريًا وَبُورِكْتَ هَادِيا عَبَدْنَا كِأَمْثِالَ الحَمِيرِ الطَّواغِيا مِنَ الإِنْسِ والجِنَّانِ لَبَيْكَ دَاعِيا فَأَصْبُحْتَ فِينَا صَادِقَ القَولِ زَاكِيا أَتَيْنَاكَ نَرْجُو أَنْ نُصِيْبَ المَعَالِيَا إِذَا لَفَحَتْ حَرْبٌ تُشِيْبُ النَّوَاصِيا وبُورِكْتَ مَهْريًا وبُورِكْتَ هَادِيا (١٤٢١)

- ٢ ومن وهود بعض البطون الأزدية هي تهامة والسراة :

أ- وفد بارق ،

قدم من الأزديين على رسول الله ﴿ وقد بارق (١٤٣) ، فدعاهم الرسول ﴿ إلى الإسلام ، فأسلموا وبايعوا ، وكتب لهم رسول الله ﴿ : ((هذا كتاب من محمد رسول الله لبارق ، لا تُجز ثمارهم ، ولا ترعى بلادهم في مربع ولا مصيف إلا بمسالة

من بارق ، ومن مر بهم من المسلمين في عرك أو جدب فله ضيافة ثلاثة أيام ، وإذا أينعت ثمارهم فلابن السبيل اللقاط يوسع بطنه من غير يقتسم ...)) (١٤٤)

ب- وفد غافق:

وقدم جليحة بن شجار بن صحار الغافقي الأزدي على رسول الله ﷺ في رجال من قومه ، فقالوا : يا رسول الله نحن الكواهل من قومنا ، وقد أسلمنا ، وصدقاتنا محبوسة بأفنيتنا ، فقال : لكم ما للمسلمين وعليكم ما عليهم ، فقال عوز بن سرير الغافقي ، آمنا بالله واتبعنا الرسول (١٤٠٠) .

ج- وفد سلامان :

ويذكر أن وفد سلامان الأزدي قدموا على رسول الله الله المدينة في شهر شوال من السنة العاشرة وكانوا سبعة نفر ، وعند مقابلته كان خارجاً من المسجد إلى جنازة دعي إليها ، فقالوا السلام عليك يا رسول الله ! فقال وعليكم ، من أنتم ، فقالوا : نحن من سلامان قدمنا لنبايعك على الإسلام ، ونحن على من ورائنا من قومنا ، فقال : الرسول الله لفلامه ثوبان أنزل هؤلاء الوفد حيث ينزل الوفود فلما صلى الظهر اجتمع بهم فعلمهم شرائع الإسلام ، وأعطى كل واحد منهم خمس أواق ، وعادوا إلى بلادهم (١٤١).

د - وفود أزدية أخرى:

تشير بعض المصادر إلى أسماء بعض رجالات الأزد في بلاد تهامة والسراة الذين تلقوا رسائل من رسول الله في يقرهم على بلادهم بعد إسلامهم ، ويشرح لهم بعض شرائع الإسلام ، ولم تذكر هذه المصادر قصة وفودهم على رسول الله في المدينة ، لكنها تشير إلى بعض نصوص خطابات الرسول في إليهم ، ولا نستبعد أنهم أرسلوا منهم رسلاً إلى رسول الله في يعلنون له إسلامهم ، ويرغبون الاستزادة من علوم الشرع التي تعينهم على فهم دينهم، ومن أولئك الأزديين :

- [-] خالد بن ضماد الأزدي ، وهو ابن ضماد الأزدي الذي أعلن إسلامه أمام رسول الله فل فقرة المرحلة المكية ، وتشير بعض الروايات إلى أن رسول الله كالله كالله المناه المرحلة المكية ، وتشير بعض الروايات إلى أن رسول الله كالله كالكاله كالكاله
- ٢ أبو راشد عبد الرحمن الأزدي ، الذي يقول : ((قدمت أنا وأخي ، من سروات الأزد ، فأسلمنا جميعاً ، وكتب لي رسول الله ﷺ كتاباً إلى جهة الأزد)) ، ولم يذكر نص ذلك الكتاب (١٤٨).
- جنادة الأزدي من أهل السراة ، الذي كتب له الرسول الشكات الله لجنادة فيه ((بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من محمد رسول الله لجنادة الأزدي وقومه ومن تبعه : ما أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأطاعوا الله ورسوله وأعطوا من المفانم خمس الله ، وسهم النبي أن وفارقوا المشركين ، فإن لهم ذمة الله وذمة محمد بن عبد الله)) (١٤٩) .

د - وقد الأشعريين ،

قدم الأشعريون من تهامة على رسول الله وهم خمسون رجلاً ، وفيهم أبو موسى الأشعري ، وبعض إخوانه ، ومعهم رجلان من عك ، ويذكر أنهم ركبوا البحر من بلاد الأشعريين حتى نزلوا بجدة ، فلما دنو من المدينة جعلوا يقولون : ((غدا نلقى الأحبه ، محمد وحزبه)) ثم قدموا فوجدوا رسول الله يخ خيبر ، فذهبوا لمقابلته ومبايعته على الإسلام ، فقال رسول الله ؛ : ((الأشعرون في الناس كمرة فيها مسك)) (١٥٠١).

خامساً: الخاتمة

وخلاصة القول أن أهل تهامة والسراة كانوا من أوائل مجتمعات الجزيرة التي علمت وراقبت الأحداث في الحجاز أثناء مرحلتي الدعوة المكية والمدنية ، ثم تدرجوا في الدخول في الإسلام منذ ظهوره في مكة المكرمة حتى وفاة الرسول ، ويمكننا الخروج بكثير من النتائج والتوصيات فنذكرها على النحو التالى:

أ- أن اتصال بلاد تهامة والسراة جغرافياً بأرض الحجاز كانت من الأسباب التي جعلت سكان هذه البلاد يطلّعون على أحداث ظهور الدعوة الإسلامية في مكة ثم المدينة ، بل كان البعض منهم يذهب إلى مكة ويشاهد الغضب والصراع الذي استحدثته قريش للرسول ودعوته ، وبالتالي تأثر بعض السرويين بهذا الدين الجديد فدخلوا فيه قبل أن تقوم عاصمة الدولة الإسلامية في المدينة .

الصبغة القبلية كانت المتحكمة في حياة عموم سكان الجزيرة العربية، فهذه قريش في مكة، وتلك قبائل الأزد، ومذحج، وخثعم، وبجيلة، وهمدان، وخولان، وحمير، وغيرها في بلاد تهامة والسراة وأجزاء عديدة من أرض اليمن، وقد أدرك الرسول مصانة القبائل وأهمية شيوخها وأعيانها فكان يرسل رسله وخطاباته إليهم فيشرح لهم أهداف الدين الإسلامي، وما يسعى إليه لإخراج الناس من الظلام إلى النور، ومن الباطل إلى الحق. وكانت نتائج الدعوة السلمية للرسول قد أثمرت، فدخلت بعض العشائر أو بعض أفرادها في الإسلام، ثم صاروا فيما بعد رسلاً لرسول الله إلى أقوامهم يدعونهم إلى الإسلام، ويستخدمون القوة أحياناً إذا عجزوا عن تحقيق ما يسعون إليه عن طريق السلم واللين. بل كان الرسول الإسلام، قبله السرايا

التي تذهب إلى قبيلة محددة أو مكان معين فتجاهد وتؤدب الكفار الذين أصروا على عنادهم في محاربة الإسلام ومن ينتمي إليه .

ج- نجاح الرسول وصحابته ، وكثير من مسلمي تهامة والسراة في ترسيخ عقيدة الإسلام في هذه البلاد ، وبالتالي فلم تأت السنتين التاسعة والعاشرة من الهجرة إلا وجميع سكان تهامة والسراة يعلنون إسلامهم أمام رسول الله ، أو أمام رسله وصحابته الذين كان يرسلهم إليهم لتبليغهم وتعليمهم أمور الدين .

- كما نتج من انفتاح بلاد تهامة والسراة للإسلام أن كان لكثير من سكانها السبق في الهجرة من بلادهم ، والانخراط في منظومة الجيوش الإسلامية التي خرجت تجاهد في سبيله ، وتشارك في المعارك الإسلامية الفاصلة التي أدخلت بلاد الشام ومصر وفارس والعراق في حوزة الدولة الإسلامية . ومن يستقرئ المصادر التاريخية فإنه يجد التأثير الواضح للسرويين التهاميين الذي نتج عن انخراطهم وتغلغلهم في المجتمعات المختلفة داخل وخارج الجزيرة العربية .

هـ- من خلال دراستنا لهذا الموضوع نرى أهمية دراسة فترة صدر الإسلام، وما نتج عنها من تأصيل حضاري وسياسي وفكري على مر العصور الإسلامية . ولا يكف الحديث عن الجانب السياسي الجهادي الذي الحصف به هـذا العصر ، ولكن الدراسة بالشرح والتحليل للآثار الاجتماعية والاقتصادية واللغوية والفكرية التي ترتبت عليه . فهذه الجوانب وغيرها من الجوانب الحضارية جديرة بالدراسة والبحث الجادين، والله من وراء القصد .

(V)

سادساً: الحواشي والتعليقات

- (۱) لمزيد من التفصيلات عن أحوال عرب الجزيرة العربية قبل الإسلام ، انظر : جواد علي . الفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام (بغداد : جامعة بغداد ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م) (عشرة مجلدات) ، السيد عبد العزيز سالم . دراسات في تاريخ العرب قبل الاسلام (الأسكندرية : مؤسسة شباب الجامعة للطباعة والنشر ، د . ت)
- (٢) المراجع نفسها ، وفي عمومية رسالة الإسلام ، قال الله تعالى {وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلا رَحْمَةً للْعَالَمِينَ } (١٠٧)
 سورة الأنبياء "
- (٣) انظر: أبو محمد عبد الملك بن هشام . السيرة النبوية . تحقيق مصطفى السقاف وآخرين (بيروت: دار القلم ، د . ت) ، ج ٢ ، ص ٣ وما بعدها ، شمس الدين : أبو عبد الله محمد ، المعروف بـ (ابن القيم الجوزية) . زاد المعاد في هدى خير العباد . تحقيق شعيب الأرنؤوط ، وعبد القادر الأرنؤوط (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م) ط (١٤) ، ج ٣ ، ص ١٢ ٦٩ .
- (٤) شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي . <u>معجم البلدان</u> (بيروت : دار صادر ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م) جـ ٥ ، ص ٤٤٧ ٤٤٩ ، عبد الله بن عبد العزيز البكري . <u>معجم ما استعجم من أسماء البلاد</u> والمواضع () ، جـ ٤ ، ص ١٤٠١ .
- (٥) للإطلاع على تاريخ بلاد اليمن قبل الإسلام وبعده انظر: جواد علي ، المفصل ، جـ ٢ ، ص ٧٣ وما بعدها ، السيد عبد العزيز سالم ، <u>دراسات في تاريخ العرب</u> ، ٨٥ ١٥٠ ، عصام الدين الفقي . <u>اليمن في ظل الإسلام منذ فجره حتى قيام دولة بني رسول</u> (القاهرة : دار الفكر ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) ص ١٨ وما بعدها .
- (٦) انظر تفصيلات أكثر عن تهامة ، ياقوت الحموي ، معجم ، جـ ٢ ، ص ٦٣ ٦٤ ، البكري ، معجم، مج (١) ، جـ ١ ، ص ٣٢٣ ، جمال الدين أبو الفضل بن منظور . لسان العرب (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨ م) ، جـ ٢ ص ٥٩ فعل (تهم) .
- للإطلاع على العديد من المصادر والمراجع التي تعرضت لبلاد السراة من حيث المسميات والتركيبة الجغرافية والبشرية ، انظر : عبد الله بن خرداذبة ، كتاب المسالك والممالك . تحقيق أم . جي . دي غوي (لندن : مطبعة بريل ، ۱۸۸۹ م) ص 717 182 ، الحسن بن أحمد الهمداني . صفة جزيرة العرب . تحقيق محمد بن علي الأكوع (الرياض : منشورات دار اليمامة ، ۱۳۹۷ هـ / ۱۹۷۷ م) ص 70 00 ، 00 00 ، شهاب الدين أحمد بن فضل الله المُمري . مسالك الإيصار في ممالك الأمصار . تحقيق أيمن فؤاد سيد (القاهرة : المعهد الفرنسي للآثار الشرقية ، د . ت) 00 + 180 180 ، 00 + 180 180 ، 00 + 180 180 ، 00 + 180 180 ، 00 + 180 180 ، 00 + 180 180 المولف مجا ، جا ، 00 180 180 ، غيثان بن علي بن جريس . " بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني " مجلة البدارة ، عدد (00 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180 180

- (۸) انظر الهمداني ، صفة ، ص ۹۹ وما بعدها ، ابن جريس ، <u>دراسات في تاريخ تهامة والسراة</u> ، جـ ۱ ، ص ۲۳ وما بعدها ، وللمؤلف نفسه . <u>نحـران : دراسات تاريخيـة حضارية (ق ۱ ق ٤ هـ / ق ۷ ق ٥ م</u> / ق ق م ۱ و الرياض : مطابع العبيكان ، 1 ع ۲۰۰۵ هـ / ۲۰۰۶ م) جـ ۱ ، ص ۲۰ وما بعدها .
- (٩) عبد الرحمن عبد الواحد الشجاع . اليمن في صدر الإسلام (دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م) ص ٢٣ وما بعدها .
- (۱۰) أبو المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي . نسب معد واليمن الكبير . تحقيق ناجي حسن (بيروت : عالم الكتب ، ۱۶۰۸ هـ / ۱۹۸۸ م) جـ ۱ ، ص ۲۲۷ ، عبد الرحمن بن خلدون . <u>تاريخ بن خلدون . تاريخ بن خلدون . تاريخ بن خلدون . تحقيق خليل شحادة وسهيل زكار (بيروت : دار الفكر للطباعة والنشر ، ۱۶۰۱ هـ / ۱۹۸۱ م) جـ ۲ ، ص ۳۰۷ ، عبد الرحمن الشجاع ، اليمن ، ص ۳۱ .</u>
 - (١١) المصادر والمراجع نفسها.
 - (١٢) المصادر والمراجع نفسها.
- (۱۳) الهمداني ، <u>صفة</u> ، ص ٥٩ ، حاشية رقم (۲) ، أبو محمد علي بن أحمد بن حزم . <u>حمهرة أنساب العرب</u> . تحقيق لجنة من العلماء بإشراف الناشر (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م) ص ١٤٠٣ ، محمد علي الأكوع . <u>الوثائق السياسية اليمنية من قبيل الإسلام إلى سنة (٣٣٢ هـ / ٣٣٢ م) ص ١٩٨٦ . الحرية ، ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م) ص ٨٩٨ .</u>
- (١٤) ابن منظور ، <u>لسان</u> ، جـ ١٥ ، ص ١٢٩ ١٣٠ ، أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني . <u>الإكليل</u> . تحقيق محمد الدين الخطيب (القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٣٦٨ هـ) جـ ١٠ ، ص ١ – ١٠ .
- (١٥) الهمداني ، <u>صفة</u> ، ٩٩ ، ٢٣٩ ، ٢٤٧ ، المؤلف نفسه ، <u>الإكليل</u> ، جـ١٠ ، ص ٦٥ ، ٧٦ ، ١٩٠ ، ٢٢٧ ، ٢٢٧ ، ٢٥٢ .
- (۱٦) قبيلة حمير ربما سميت (سرو حمير). والسرو بفتح أوله وسكون ثانيه على وزن الغزو. والسرو من الجبل ما ارتضع عن مجرى السيل وانحدر. انظر: ياقوت الحموي، معجم، جـ ٣، ١٦٤ ٢١٨، للمزيد انظر: الهمداني، صفة ٧١، ١٧٦ وما بعدها، أحمد بن عبد الله الرازي. <u>تاريخ مدينة صنعاء</u>. تحقيق حسين عبد الله العمري، وعبد الجبار زكار (بيروت: د.ن، ١٩٧٤م) ص ١٤٤ وما بعدها، أبو محمد الحسن الهمداني. <u>الإكليل</u>. تحقيق محمد الأكوع (القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م)، جـ ٢، ص ١٤٢ (الحاشية).
- (۱۷) للمزيد انظر: أبو عبد الله بهاء الدين محمد الجندي. السلوك في طبقات العلماء والملوك. تحقيق محمد الأكوع (صنعاء: مكتبة الإرشاد، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م) جدا، ص ٢٩٠ ، الهمداني، صفة، ص ٣٥٠ ، ٢٣٥ ، ٢٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٥ ، ٢٠٥ ، جدا، ص ٢٧٠ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، المؤلف نفسه، الإكليل جـ ٢ ، ٢٧٥ ، جدا، ص ٧٧ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، الرازي، تاريخ مدينة صنعاء ، ص ٣٧ .
- (۱۸) للإطلاع على أسماء القبائل المنتشرة في تهامة انظر: الهمداني ، <u>صفة</u> ، ص۷۱، ۷۳ ، ۷۵ ، ۷۵ ، یا قوت ، <u>معجم</u> ، ج ۲ ، ص ۲۳۲ ، و ج ۳ ، ص ۲۸ ، ۲۸۹ ، و ج ٥ ، ص ۲۷ ، عمر رضا كحالة . <u>معجم قبائل العرب القديمة والحديثة</u> (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ۱۳۹۸ هـ/ ۱۹۷۸م) ط (7) ج ۱ ، ص 7 ، 7 ، 1 و ج 7 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ، 1 ،
- (۱۹) الهمداني ، <u>صفة</u> ، ص ٦٥ ، ٦٧ ، ٢٠ ، ٢٠ ٧٧ ، ٢٥٩ ، عرام بن الأصبغ السلمي . <u>أسماء حبال</u> تهامة و<u>سكانها وما فيها من القرى</u> . تحقيق عبد السلام هارون (القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م) ص ٤٠١ وما بعدها ، ياقوت ، <u>معجم</u> ، ج ٢ ، ص ٢٨٠ ، ج ٥ ، ٢٠٩ .

- (۲۰) للمزيد انظر: ياقوت ، معجم ، جـ ٣ ، ص ٦٨ ، ٤٤٠ ، الهمداني ، صفة ، ص ٧٦ (الحاشية) ، د ٢٥٨ ، عمر كحالة ، معجم ، جـ ١ ، ص ٢٨٦ ، محمد علي الأكوع . اليمن الخضراء مهد الحضارة (القاهرة : مطابع السعادة ، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م) ص ١٨٢ .
- (٢١) الأشعريون: هم ولد الأشعر وهو نبت بن أدد من كهلان بن سبأ ، منهم أبو موسى الأشعري . وللمزيد انظر: ابن حزم ، جمهرة ، ص ٢٩٧ ، ياقوت ، معجم ، جـ ٢ ، ص ١٤٢ ، ١٤٣ ، جـ ٣ ، ص ٢٨٠ ، اخظر : ابن حزم ، وزبيد : بفتح الزاي وكسر الباء كان أسماً لواد فيه قرية تسمى الحصيب ، ثم غلب عليها اسم الوادي فلا تعرف الآبه . ثم أصبح هذا الاسم يطلق على مدينة عظيمة قريبة من البحر الأحمر وأصبحت فيما بعد عاصمة الدولة الزيادية . انظر ياقوت ، جـ ٣ ، ١٣١ ، عبد الرحمن بن الديع . بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد . تحقيق عبد الله محمد الحبشي . (صنعاء : مركز الدراسات والبحوث اليمني ، د . ت ، ص ٣٤ ، ٣٠ .
- (۲۲) انظر: البكري، معجم ، مج ۱ ، جد ۱ ، ص ۹۰ ، ابن حزم ، جمهرة ، ص ۳۳۰ ، ۲۷۵ ، ابن الكبي ، نسب معد ، جد ۱ ، ص ۱۳۱ ، ۳۱۱ ، ۱۳۱ ، ابن خلدون ، تاريخ ، جد ۲ ، ص ۲۸۵ وما بعدها . والأزد تنسب إلى أزد بن النبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يعرب بن يشجب بن قحطان ، انظر: ابن حزم ، ص ۳۲۹ ، ۶۸۵ ، أبو الحسن علي المسعودي . مروج الذهب ومعادن الجوهر . ترتيب يوسف داغر (بيروت : دار الأندلس ، ۱۵۰۵ هـ / ۱۹۸۶ م) مج ۱ ، ج۲ ، ص ۱۷۰ وما بعدها .
- (۲۳) بجيلة : بفتح الباء وسكون الياء ، قبيلة من ولد أنمار من قحطان وسمو بأمهم بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة وكانوا متحالفين مع ولد أمهم خثعم . ابن حزم ، جمهرة ، ص 70 ، البكري ، معجم ، مج 1 ، ج 1 ، ص 70 ، كحالة ، معجم ، ج 1 ، ص 70 .
- (٢٤) عبد اللك بن قريب الأصمعي . <u>تاريخ العرب قبل الإسلام</u> . تحقيق محمد حسن آل ياسين (بغداد : مطبعة دار المعارف ، ١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م) ، ص ٧٧ وما بعدها ، ابن الكلبي ، <u>نسب معد</u> جـ ١ ، ص ٢٦٨ وما بعدها ، ابن خلدون ، جـ ٢ ص ٢٠٦ ، المسعودي ، <u>مروج</u> ، مج ١ ، جـ ٢ ، ص ١٧٢ ١٧٢ ، ابن حزم ، <u>حمهرة</u> ، ص ٣٣٠ ، ٢٥٣ ، كحالة ، <u>معجم</u> ، جـ ١ ، ص ١٥ ١٨ .
- (٢٥) الهمداني ، <u>صفة</u> ، ص ١١٩ وما بعدها ، ابن حزم ، أنساب ، ص ٣٣٠ ، ٤٧٣ ، الشجاع ، <u>البمن ف</u> <u>صدر الإسلام</u> ، ص ٥٣ – ٥٥ ، ابن جريس ، <u>دراسات ف تاريخ تهامة والسراة</u> ، جـ١ ، ص ١٣٢ وما بعدها .
- (٢٦) الهمداني ، صفة ، ص ١١٦ ١٢٠ ، كحالة ، معجم ، ج ١ ، ص ٣٣ ، ابن جريس ، <u>دراسات</u> ج١، ص ١٣٠ وما بعدها .
 - (٢٧) المصادر والمراجع نفسها .
- (٢٨) المصادر والمراجع نفسها ، للمزيد انظر : عاتق بين غيث البلادي . <u>بين مكة وحضرموت</u> (مكة المكرمة : دار مكة للطباعة والنشر ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م) ، ص ١١ وما بعدها .
- (٢٩) المسعودي ، <u>مروح</u> ، مج۱ ، ج۲ ، ص ۱۷۲ ۱۷۳ ، الهمداني ، <u>صفة</u> ، ص ۲٥٤ ، الأكوع <u>اليمن</u> ، ص ۱۵۳ ، ابن جريس ، <u>نحران</u> ، ج۱ ص ۳۶ وما بعدها .
- (۳۰) محمد بن سعد . الطبقات الكبرى (بيروت : دار صادر ، ۱٤٠٥ هـ / ۱۹۸٥ م) ، جـ ۱ ، ص ١٦٥ ، جـ واد علي ، المضمل ، جـ ٣ ، ٥٣٣ ، جـ ٤ ، ص ١٩٠ ، عبد المجيد عابدين . بين الحبشة والعرب . (القاهرة : دار الفكر ، د . ت) ، ص ٤٩ وما بعدها .
- (٣١) ابن حزم ، جمهرة ، ص ٣٨٧ ، البكرى ، معجم ، ج ١ ص ٤٠ ، ١٤ ، ٨٥ ٦١ ، ج ٤ ، ١٢٩٨ .
- (٣٢) عماد الدين إسماعيل بن كثير . <u>البداية والنهاية</u> ، (بيروت : مكتبة المعارف ، ١٣٩٤ هـ/ ١٩٧٤ م) جـ ٣ ، ص ١٤٦ .

- (٣٣) الهمداني ، <u>الإكليل</u> ، جـ ١٠ ، ص ٣٤٠ ، ٣٤١ ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن حجر . <u>الإصابة في تمييز الصحابة (</u> القاهرة : مطابع السعادة ، ١٣٢٨ هـ) ، ص ٢٦٢ ، الشجاع ، الي<u>من في صدر الاسلام</u> ، ص ١٠٠ ١٠١ .
 - (٣٤) المصادر والمراجع نفسها .
 - (٣٥) ابن سعد ، ج أ ، ص ٣٤١ ، الشجاع ، ص ١٠١ .
- (٣٦) أبو الحسن عز الدين علي محمد بن الأثير. أسد الفاية في معرفة الصحابة (القاهرة : دار الشعب، د . ت)، ج٣، ص ٣٦٧ .
- (٣٧) المصدر نفسه ، للمزيد انظر: ابن حجر ، الإصابة ، جـ٣ ، ص ٣٥٩ ، للمؤلف نفسه . فتح الباري بشرح صحيح البخاري (القاهرة : مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٣٨٩ هـ/ ١٩٧٨ م) ، جـ ١٦ ، ص ٦٦ ٦٩ .
- (۲۸) ابن الأثير ، أسد الغاية ، ج ٣ ، ص ٧٨ ٨١ ، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر . الاستعاب في أسماء الصحابة (بهامش كتاب) : الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ، ج ٣ ، ص ٢٣١ وما بعدها ، ابن جريس ، دراسات، ج١ ص ٢٩ ، الشجاع ، اليمن في صدر الاسلام، ص ١٠٦ ١٠٨ .
- (٣٩) المصادر والمراجع نفسها ، للمزيد انظر : ابن هشام ، السيرة ، جـ ٢ ، ص ٢١ ٢٥ ، محمد بن حبيب البغدادي . <u>كتاب المنمق في أخبار قريش</u> . تحقيق خورشيد أحمد فاروق (بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م) ص ١٩٩ ٢١١ ، جمال الدين بن الجوزي . <u>صفة الصفوة</u> . تحقيق محمود فاخوري ومحمد رواس قلعجي (حلب : دار الوعي ، ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م) جـ ١ ، ص ٢٠٠ ٢٠٠ .
 - (٤٠) ابن حجر ، <u>الإصابة</u> ، جـ ٢ ، ص ٢١٠ .
- (٤١) المراد بالريح هنا الجنون ومس الجن وسمي بالأرواح أو الريح لأنهم لا يبصرهم الناس فهم كالروح والريح . محي الدين أبو زكريا النووي . <u>صحيح مسلم بشرح النووي</u> (القاهرة : المطبعة المصرية ، د . ت) جـ ٦ ، ص ١٥٧ .
- (٤٢) ناعوس البحر أي : قاموس البحر ، وهو وسطه والجتة . انظر : ابن منظور ، <u>اللسان</u> ، جـ ١٤ ، ص
 - (٤٣) النووي ، $\frac{1}{2}$ مسلم ، ج ٦ ، ١٥٦ ١٥٨ ، ابن عبد البر ، $\frac{1}{2}$ الاستبعاب ، ج ٢ ، ص ٢١٧ .
- (٤٤) انظر : ابن حجر ، <u>الإصابة</u> ، ج ۱ ، ۱٦٩ ۱۷۰ ، المؤلف نفسه ، <u>فتح الباري</u> ، ج ۷ ، ص ۷۳ ۷۸ ، المعودى ، <u>مروح</u> ، ج ۲ ، ص ۲۹۲ ، ابن الأثير ، أسد الغاية ، ج ۱ ، ص 8.4 .
- (٤٥) أبو الحسن علي بن الحسين الخزرجي . <u>الكفاية والأعلام</u> . تحقيق الفصول الخمسة من هذا الكتاب، تحقيق راضي دغفوس تحت اسم : <u>اليمن في عهد الولاة</u> (تونس : منشورات الجامعة التونسية ، كلية الآداب ، ١٦٧٩ م) ، ص ٤٢ ٤٢ .
- (٤٦) المصادر نفسها ، وللمزيد انظر : ابن حجر ، فتح الباري ، جـ ٧ ، ص ١٢٤ ، ابن عبد البر ، الاستيعاب ، جـ ٣ ، ص ٣٥٨ (بهامش الإصابة) ، الأكوع ، المؤتائق ، ص ١٢٨ .
- (٤٧) محمد بن عمر الواقدي . <u>كتاب المفازي</u> . تحقيق مارسدن جونس (بيروت : عالم الكتب ، د . ت) جـ ٢ ، ص ٧٢٧ ، علي بن الحسن المسعودي . <u>التنبيه والإشراف</u> (بيروت : دار الهلال ، ١٩٨١ م)) ص ٧٤٣ ، خليفة بن خياط . تاريخ خليفة بن خياط . تحقيق أكرم ضياء العمري (الرياض : دار طيبة ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) ص ٧٨ ، ابن هشام ، <u>السيرة</u> ، ج ٢ ، ص ٢١ ٢٥ ، ابن القيم الجوزية ، زاد المعاد ، ج ٣ ، ص ٦٢٤ ٦٢٨ .
- (٤٨) ابن الأثير، أسد الغابة ، ج ٣ ، ص ٣٦٧ ، ابن عبد البر، الاستعاب (بهامش الإصابة) ج ٣ ، ص ٢١ ٢١ ، ص ٣٧١ ، ابن حجر ، فتح الباري ، ج ١٦ ، ص ٣٦ ٦٩ .

- (٤٩) انظر: ابن حجر ، الإصابة ، جـ ٢ ، ص ٣٦٠ ، للمؤلف نفسه ، فتح الباري ، جـ ١٦ ، ١٧٩ ، النووي ، شرح صحيح مسلم ، جـ ٢ ، ص ٢٠٧ ٢٠٩ . ويذكر ابن حجر قوله ((كان أبو موسى والياً على الجهة السفلى من اليمن)) ويقصد بذلك الأجزاء التهامية المنخفضة المطلة على البحر الأحمر والممتدة من جنوب مكة المكرمة إلى عدن ، انظر: ابن حجر ، الإصابة ، جـ ٢ ، ص ٣٦٠ ، وللمؤلف نفسه ، فتح الباري ، جـ ١٦ ، ص ١٧٩ ، جـ ٢٦ ، ص ١٠٥ ١٠٠ .
- (٥٠) النووي ، شرح صحيح مسلم ، جـ ١٣ ، ص ١٧٠ ١٧١ ، ابن حجر ، فتح الباري ، جـ ١٦ ، ص ١٧٩ .
 - (٥١) المصادر نفسها.
- (٥٢) انظر: محمد الأكوع ، الوثائق السياسية اليمنية ، ص ١٢٩ . وفي رواية ((أن معاذاً وأبا موسى خرجا معاً فكان طريقهما على الطائف ، فتربة ، فبيشة ، ثم افترقا فنزل أبو موسى طريق التهائم ، ومعاذ طريق الجبال)) . وهذا القول غير ممكناً لبعد المسافة بين الناحيتين ، والصحيح أن أبا موسى سلك طريق الساحل ، ومعاذ سلك طريق الجبال .
- (٥٣) ابن حجر ، الإصابة ، ج ٢ ، ص ٣٦٠ ، وللمؤلف نفسه ، فتح الباري ، ج ٧ ، ص ١٢٤ . عمارة بن علي اليمني ، تاريخ اليمن المسمى المفيد في أخيار صنعاء وزييد . تحقيق محمد الأكوع (القاهرة : مطابع السعادة ، ١٣٩٦هـ/١٩٩٦ م) ص ٧٢ ، الرازي ، تاريخ صنعاء ، ص ٢٣٢ ، ٣٣٣ ، الهمداني ، صفة ، ١٤٤ ، الخزرجي ، الكفاية ، ص ٤٢ .
- (36) للمزيد انظر: ابن حجر ، فتح الباري ، ج ۱۳ ، ص ۲۳۷ ۲۳۹ ، ابن عبد البر ، الاستيماب ، ج ۲ ، ص ۲۷۷ (بهامش الإصابة) أبو جعفر محمد بن حبيب . المحيد . أخرجه وصححه محمد حميد الله ، وإيلزه ليختن شتيتر (صورة المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع بحيدر أباد الهند ، ١٣٦٠ هـ / ١٩٤٢ م) ، ص ١٣٦٠ .
- (٥٥) أحمد بن يعقوب. <u>تاريخ البعقوبي</u> (بيروت: دار بيروت، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م)، جـ ٢، ص ٨١، الفقى، ص ٢٥٤، الشجاع، ١٣٦٠ ١٣٨.
- (٥٦) محمد سعد . <u>الطبقات</u> ، جا ، ص ٣٥٧ ، المسعودي ، <u>التنبيه والإشراف</u> ، ص ٢٥٥ ، ابن خلدون ، <u>تاريخ</u> ، جا ٢ ، ص ٤٧٧ .
 - (٥٧) ابن سعد ، جـ ١ ، ص ٣٥٧.
- (٥٨) الحافظ شمس الدين الذهبي . العبر في أخبار من غبر . تحقيق حسين عبد الله العمري (بيروت : د . ن ، ١٩٧٤ م) ج ١ ، ص ٥٧٨ .
- (٥٩) محمد حميد الله ، <u>مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة</u> (بيروت: دار النفايس، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥ م) ، ١٨٣ ، انظر أيضاً أبو الفداء إسماعيل ابن كثير. ت<u>فسير القران الكريم</u> (بيروت: دار المعرفة ، ١٤١٢ هـ / ١٩٩١ م) ، جـ ١ ، ص ٣٧٦ .
 - (٦٠) ابن خلدون ، تاريخ ، جـ ٢ ، ص ٤٧٧ .
- (٦١) ابن سعد ، ج ١ ، ٣٥٧ ، ويذكر ابن خلدون في تاريخه ((ان اسمه أبو حارثة بن بكر بن وائل)) جـ ٢ ، ص ٤٤٧ ، للمزيد انظر : الذهبي ، العبر ، ج ١ ، ص ٥٧٨ ، ابن كثير ، التفسير ، ج ١ ، ٣٧٦.
 - (٦٢) المصادر نفسها.
- (٦٣) للمزيد انظر: ابن سعد ، ج ١ ، ص ١٦٤ ١٦٥ ، الذهبي ، ج ١ ص ٥٨٧ ، ابن كثير ، التفسير ، ج ١ ، ٣٧٦ ، ابن جريس ، نجران ، ج١ ، ص ٧٤ ٧٨ . للمزيد عن علاقة نجران بالروم ، انظر : عابدين ، ص ٤٩ وما بعدها ، جواد علي ، ج ٣ ، ص ٤٤٩ ، فاطعة مصطفى عامر . نجران ، ج١ ، غ عابدين ، ص ٤٩ . العصر الحاهلي وعصر النبوة (القاهرة : دار الاعتصام ، ١٩٧٨ م) ، ص ٢٦ .
 - (٦٤) اليعقوبي ، <u>تاريخ</u> ، ج ٢ ، ص ٨٢ ، ابن سعد ، ج ١ ، ص ٣٥٧ ٨٥٣ ، ابن جريس ، <u>نجران</u> ، ص ٧٧ .

- (٦٥) ابن كثير ، التفسير ، جـ ١ ، ص ٣٧٦ ، وللمزيد انظر : اليعقوبي ، <u>تاريخ</u> ، جـ ٢ ، ص ٨٨ ، ابن سعد ، جـ ١ ، ص ٣٥٧ ، أبو الحسن أحمد البلاذري ، فتوح البلدان . تحقيق رضوان محمد رضوان (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٨٣هـ ١٩٨٣ م) ، ص ٧٥ ، محمود بن عمر الزمخشري . تفسير الكشاف . تحقيق محمد مرسي عامر (القاهرة : دار المصحف ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م) ، جـ ١ ، ص ١٧٧ وما يعدها .
- (٦٦) المباهلة ، جاءت من فعل (بهل) والبهل هو اللعن ، يقال بهله الله بهلاً أي لعنه ، وعليه بهلة الله أي لعنته ، ويذكر في حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه قال : ((من ولي من أمور الناس شيئاً فلم يعطهم كتاب الله فعليه بهلة الله " أي لعنته . والمباهلة هي الملاعنة ، ومعنى المباهلة أن يجتمع القوم إذا اختلفوا في شيء فيقولوا : لعنة الله على الظالم منا . ابن منظور ، ج ١ ، ص ٥٢٢ .
- (٦٧) ابن كثير ، التفسير ، جـ ١ ، ص ٣٧٧ ٣٧٨ ، الزمحشري ، تفسير ، جـ ١ ، ص ١٧٨ . والنصارى أقرب في مودتهم للمسلمين من اليهود والمشركين قال الله تعالى ﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً للَّذِينَ آمَنُواْ النَّهُودَ وَالْذِينَ آشُرُكُواْ وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مُودَّةً للَّذِينَ آمَنُواْ النَّذِينَ قَالُواْ إِنَّا نَصَارَى ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَسِيسِينَ وَرُهْبَاناً وَأَنَّهُمْ لاَ يَسْتَكُيْرُونَ ﴾ . سورة المائدة ، آية (٨٢) .
- (٦٨) اليعقوبي ، <u>تاريخ</u> ، جـ ٢ ، ص ٨٢ ٨٣ ، البلاذري ، <u>فتوح</u> ، ص٧٥ ٧٦ ، ابن سعد جـ ١ ، ص ٣٥٧ ٥٨ ، الزمخشري، <u>تفسير</u> ، جـ ١ ، ص ١٧٨ ، علي بن أبي الكرم بن محمد بن الأثير . <u>الكامل في التاريخ</u> . تحقيق نخبة من العلماء (بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) ، جـ ٢ ، ص ٢٠٠ .
 - (٦٩) المصادر نفسها . (٧٠) المصادر نفسها .
- - (٧٢) المصادر والمراجع نفسها .
- (٧٣) الواقدي ، المفازي ، جـ ٢ ، ص ٧٢٢ ، المسعودي ، التنبيه ، ص ٤٣ . المزيد انظر : ابن خياط ، تاريخ، ص ٧٨ ، ابن جريس ، <u>دراسات في تاريخ تهامة والسراة</u> ، جـ ١ ، ص ٣١ .
- (٧٤) انظر: محمد بن جرير الطبري. <u>تاريخ الأمم والملوك</u> (تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (بيروت: دار سويدان، د.ت)، ج ٣، ص ٦٦ ٦٨. وبنو جذيمة بن عامر بن عبد مناة بن كنانة ، كانوا يسكنون موضعاً يسمى (الغميصاء) على مقربة من مكة . انظر ، ياقوت ، المحم ، ج ٤ ، ص ٢١٤ .
- - (٧٦) المصادر والمراجع نفسها .
- (٧٧) ذو الهيئة :أي ذو الصورة والشكل الحسن ، أو ذو الوقار ، وتقول هئت للأمر أهي ، هيئة ، وتهيأت، تهيوا . والهيئة : الشارة ، فيقال فلان حسن الهيئة . انظر : ابن منظور ، <u>اللسان</u> . فعل (هيأ) ، جـ ١٥ ، ص ١٧٠ ، (طبعة بيروت) .
 - (۷۸) الواقدي ، جـ ٣ ، ص ٩٢٣ .
- (۷۹) لمزيد من التفصيلات عن محاربة الطفيل للوثنيين في بلاد غامد وزهران وما جاورها من بلاد السراة ، انظر: ابن سعد ، جـ ۲ ، ص ۱۵ ۱۵۸ ، ابن هشام ، جـ ۲ ، ص ۱۲ ۳۵ ، ابن الجوزي ، صفة، جـ ۱ ، ص ۲۰۳ . محمد بن اسماعيل البخاري . صحيح البخاري (بيروت : دار العربية للطباعة والنشر ، د . ت) مج ۳ ، جـ ٥ ، ص ۱۲۳ ، ابن جريس ، دراسات ، ج١ ، ص ۲۲ ، ٤٩ .

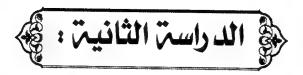
- (٨٠) الهمداني ، <u>صفة</u> ، ٥٩ ، ١٤٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ياقوت ، جـ ٣ ، ص ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ابن حزم ، <u>جمهرة</u>، ٤١٣ ، الأكوع ، <u>الوثائق</u> ، ص ٨٩ .
 - (٨١) المصادر نفسها ، كما انظر: ابن حجر ، الإصابة ، ج ٣ ، ص ٢٤٩ ، الشجاع ، ص ١٩٢ ١٩٣ .
 - (۸۲) ابن سعد ، جا ، ص ۳٤۲.
- (۸۳) ابن سعد ، ج ۱ ، ص ۳۲۳ ، ۳۲۷ ، محمد بن عبد الباقي الزرقاني . $\frac{\dot{m}_{1}}{\dot{m}_{2}}$ الله نبت الله الله المحمد بن عبد الباقي الزرقاني . $\frac{\dot{m}_{1}}{\dot{m}_{2}}$ المحمد بن عبد الباقي الزرقاني . $\frac{\dot{m}_{1}}{\dot{m}_{2}}$ المحمد بن عبد الباقي الزرقاني . $\frac{\dot{m}_{1}}{\dot{m}_{2}}$ المحمد بن عبد الباقي الزرقاني . $\frac{\dot{m}_{2}}{\dot{m}_{2}}$ المحمد بن عبد الباقي الزرقاني . $\frac{\dot{m}_{1}}{\dot{m}_{2}}$ المحمد بن عبد الباقي الزرقاني . $\frac{\dot{m}_{2}}{\dot{m}_{2}}$ المحمد بن عبد الباقي الزرقاني . $\frac{\dot{m}_{1}}{\dot{m}_{2}}$
- (٨٤) لمزيد من الاطلاع على صنم ذي الخلصة وحماية خثعم له ، انظر : ابن هشام ، جـ ١ ، ص ٨٨ ، ابن الجوزي ، صفة ، جـ ١ ، ص ٧٤١ ، البخاري ، الصحيح ، مج ٣ ، جـ ٥ ، ص ١١١ ، مج ٥ ، جـ ٨ ، ص ١٠٠ . محمد بن عبد الله الأزرقي . أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار . تحقيق رشدي ملحس (مكة المكرمة : مطابع دار الثقافة ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م) ، جـ ١ ، ص ٣٧٤ ٣٨٩ (الحاشية) .
- (٨٥) قطبة بن عامر الأنصاري صحابي بدري بل كان من أصحاب بيعة العقبة ، وشهد المشاهد مع رسول الله ﷺ ، وكان معه راية بني سلمة يوم الفتح . توفي في خلافة عمر (رضي الله عنه) ، أو في خلافة عثمان (رضي الله عنه) ، ابن حجر ، الإصابة ، ج ٣ ، ص ٢٣٧ .
- (۸٦) ابن سعد ، جـ Υ ، ص ١٦٢ ، ابن القيم ، زاد العاد ، جـ Υ ، ٥١٥ . للمزيد انظر : الزرقاني ، $\frac{m}{1400}$
- (۸۷) جرير البجلي ، الصحابي الشهير ، اختلفت المصادر في وقت إسلامه ، إما قبل السنة العاشرة ، أو في العاشرة ، قال الرسول ((انه خير ذي يمن ، على وجهه مسحة ملك)) اشترك مع الرسول في في حجة الوداع ، وشارك في الفتوحات الإسلامية في بلاد فارس ، ومات سنة (١٥١ هـ) وقيل سنة (١٥٠ هـ) . انظر : ابن حجر ، الإصابة ، ج ١ ، ص ٢٣٢ .
- (۸۸) ابن هشام ، جـ ۱ ، ص ۸۸ ، البخاري ، <u>الصحيح</u> ، مج ۳ ، جـ ٥ ، ص ١١١ ١١٢ ، ابن الجوزي ، صفة ، حـ ۱ ، ص ٧٤١ .
- (٨٩) أحمس : بفتح الهمزة وسكون الحاء وفتح الميم ، بطن من الفوث بن أنمار ، وهم بطن من بجيلة . انظر: ابن حزم ، جمهرة ، ص ٣٨٨ ، ٤٧٤ .
 - (٩٠) ابن سعد ، ج ۱ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ابن حجر ، فتح الباري ، ج ١٦ ، ص ١٩٠ ، ١٩١ .
- (۹۱) الأزرقي ، جـ ۱ ، ص 7٨٠ ، ابن سعد ، جـ ۱ ، ص 7٤ ٣٤ ٣٤ ، البخاري ، الصحيح ، مج <math> 7 ، جـ 0 ، ص 111 111 .
- (٩٢) اختلف في العدد الذي كان معه ، ففي رواية البخاري (فتح الباري جـ ١٦ ، ص ١٩٠) مئة وخمسون رجلاً من أحمس ، وفي رواية (فتح الباري ١٩٠/١٦) عامة من كان معه وندب معه ثلاثمائة من الأنصار . وفي رواية ضعيفة عن الطبري : أنهم كانوا سبعمائة ، وفي رواية أخرى : كانوا أكثر من ذلك : خمسمائة من أحمس ومائة وخمسين أتباع جرير وثلاثمائة من الأنصار ، وهذا غير مستساغ ، لأنه لم يلق حرباً ذات بال ، وقد يكون الصحيح أنه لم يضم اليه من الأنصار أحد لأن رسول الله ﷺ حينما بلغه خبر الإحراق دعا لجرير وقومه ولم يذكر الأنصار بشيء .
- (۹۳) انظر: البخاري ، المحتج ، مج π ، مج π ، مج π ، مد ح ، من ۱۱۱ π ، ابن سعد ج ، من ۳٤۸ ۳٤۸ ، الأزرقي ، ج ، من ۳۸۰ .
 - (٩٤) محمد حميد الله ، <u>الوثائق</u> ، ص ٢٩١ .
 - (٩٥) المرجع نفسه.
- (٩٦) جُرش : بضم الجيم وفتح الراء ، من مخاليف اليمن من جهة مكة . معناها مأخوذ من جرش الحبوب أي طحنها بدون تتعيم ، وقيل نسبة إلى جرش بن أسلم الذي يعود نسبه إلى حمير بن سبأ ، والذي

كان أول من سكنها فسميت باسمه ، وغير ذلك من التعليقات والآراء . للمزيد انظر : ياقوت ، ج ٢ ، ص ١٢٦ ، البكري ، مج ١ ، ج ١ ، ص ٢٧٦ ، ابن حزم ، ص ٤٣٦ ، ٤٧٨ . غيثان بن علي بن جريس. ((تاريخ مخلاف جرش (عسير) خلال القرون الإسلامية الأولى)) مجلة العصور ، مج (٩) جـ١ (١٩٩٤ م) ص ٣٣ – ٨٧ ، للمؤلف نفسه . دراسات في تاريخ تهامة والسراة ، جـ١ ، ص ٩٣ – ١٢٦ .

- (۹۷) الطبری ، ج ۳ ، ص ۱۳۰ ، ابن جریس ((تاریخ مخلاف جرش ...)) ، ص ٦٥ وما بعدها .
- (۹۸) ابن هشّام ، ج ٤ ، ص 777 777 ، ابن سعد ج ١ ، ص 777 777 ، ابن القيم الجوزية ، ج 77 ، ص 777 777 ، الطبري ، ج 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ، 77 ،
 - (٩٩) المصادر نفسها.
 - (۱۰۰) ابن سعد ، ج ۱ ، ص ۳۳۸.
- (١٠١) المصدر نفسه ، للمزيد انظر : محمد حميد الله ، ص ٢٨٩ ٢٨٠ . وعن الحمى وأهميته منذ بداية عصر الإسلام ، انظر : صالح أحمد العلي . ((الحمى في القرن الأول الهجري)) مجلة العرب (١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م) ، ج ٧ ، ص ٣ وما بعدها .
- (۱۰۲) الطبري ، جـ ۳ ، ص ۱۳۰ ۱۳۱ ، ابن سعد ، جـ ۱ ، ص ۳۳۷ ۳۳۸ ، ابن عبد البر ، الاستيعاب ، جـ ۲ ، ص ۲۰۶ ، ابن هشام ، السيرة ، جـ ٤ ، ص ۲۳۲ . تبالة : بفتح التاء والباء موضع ببلاد اليمن ، وبين مكة وتبالة اثنان وخمسون فرسخاً (حوالي ٣٠٠ كيلو متر) ، وسميت بتبالة بن جناب بن مكنف من بني عمليق ، وقيل غير ذلك ، ياقوت ، جـ ۲ ، ص ٩ ۱۰ ، البلادي ، جـ ۱ ، ص ٣٠١ .
- (۱۰۳) البلاذري . <u>فتوح البلدان</u> ، ص ۷۰ ۷۱ . وللمزيد انظر : ابن هشام ، جـ ٤ ، ص ٢٣٣ ، ابن سعد ، جـ ١ ، ص ٣٣٣ ، الطبري ، جـ ٣ ، ص ١٣٠ ، ابن القيم الجوزية ، جـ ٣ ، ٢٢٠ ٦٢١ .
 - (۱۰٤) الطبري ، جـ ٣ ، ص ١٣٦ .
- (١٠٥) المصدر نفسه ، للمزيد انظر : أبو الحسن أحمد بن يحيى . أنساب الأشراف . تحقيق محمد حميد الله (القاهرة : معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية بالإشتراك مع دار المعارف ، د . ت) ج ١ ، ص ٣٨٤ .
 - (١٠٦) الطبري ، جـ ٣ ، ص ١٢٧ ، ابن هشام ، السيرة ، جـ ٤ ، ص ٢٣٩ .
 - (۱۰۷) ابن سعد ، ج ۱ ، ص ۳۳۹ ، الطبري ج ۳ ، ص ۱۲۱ ۱۲۷ .
 - (۱۰۸) الطبري ، جـ ۳ ، ص ۱۲۷ .
- (۱۰۹) سمي بذي الغصة ، لغصة كانت تعتريه في حلقه حين يتكلم ، وكان فارساً من ذوي الرياع ، أي الذين كانوا يأخذون ربع الغنيمة التي يغنمها قومه في حروبهم مع غيرهم حضرها أم لم يحضرها . انظر : ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٢٤١ ، عبد الواحد محمد راغب دلال . البيان في تاريخ جازان وعسير وغيران (القاهرة : مطابع دار التعاون للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥ م ص ١٢٥ ، حاشية (٢)
- (۱۱۰) الطبري ، ج π ، ص ۱۲۷ ، للمزید انظر : ابن سعد ، ج ۱ ، ص π ، ابن جریس ، نجران ، ج۱ ، ص π ، حواد علی ، ج ٤ ، ص π ، ص ۱۸۸ وما بعدها .
 - (۱۱۱) ابن هشام ، ج ٤ ، ص ٢٤٠ ، الطبري ، ج ٣ ، ١٢٧ .
 - (١١٢) الطبري ، جـ ٣ ، ص ١٣٧ ١٢٨ ، ابن هشام ، جـ ٤ ، ص ٢٤٠ ، ابن سعد ، جـ ١ ، ص ٣٣٩ ٣٤٠.
- (١١٣) ابن هشّام ، ج ٤ ، ص ٢٤٠ ٢٤١ ، الطبري ، ج ٣ ، ص ١٢٧ ١٢٨ ويقصد بالزجر هنا ، أي نوع من الكهانة والعيافة ، والزجر للطيور هو التيمن والتطير بها ، انظر : أبن منظور ، جـ٣ ، ص ١٢ ، فعل (زجر) . وعادة الكهانة كانت من العادات السائدة عند العرب قبل الإسلام ، ويتضح من سياق الحديث انها كانت موجودة عند أهل نجران .
 - (۱۱٤) الطبري ، جـ ۳ ، ۱۲۷ ۱۲۸ ، ابن هشام ، جـ ٤ ، ص ٢٤٠ ٢٤١ .

- (١١٥) ونجد القران الكريم يذكر آيات كثيرة يوضح فيها لين الرسول رسي المسلمين ، أثناء فيامِه بالدعوة ، فال تعالى {فَهِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنَتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظَّا غَلِيظً الْقَلْبِ لاَنفَضُواْ مِنْ حَوْلِك } (١٥٩) سورة آل عمران .
- (۱۱٦) ابن هشام ، جـ ٤ ، ص ٢٤٠ ٢٤١ ، الطبري ، جـ ٣ ، ص ١٢٧ ١٢٨ ، أبو الفداء إسماعيل بن كثير . البداية والنهاية . تحقيق أحمد أبو ملحم وآخرين (بيروت : ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) مج ٣ ، ج ٥ ، ص ٨٨ ٨٨ .
 - (۱۱۷) اليعقوبي ، تاريخ ، ج ۲ ، ص ۷۹ ، ابن خلدون ، تاريخ ، ج ۲ ، ص ٤٧٣ .
 - (۱۱۸) ابن سعد ، ج آ ، ص ۳۳۹ ۳٤٠ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٢ ، ص ١٩٩ ٢٠٠ .
- (۱۱۹) الطبري ، ج ۲ ، ص ۱۲۸ ، ابن هشام ، ج ٤ ، ص ۲٤٠ ، ابن كثير ، البداية ، مج ٣ ، ج ٥ ، ص ۱۱۹) من ۸۹ .
 - (١٢٠) المصادر نفسها.
 - (١٢١) المصادر نفسها.
 - (۱۲۲) ابن سعد ، ج ۱ ، ص ۳۰۷ ، محمد حمید الله ، ص ۲۹۲ .
 - (١٢٣) حميد الله ، ص ٢٩٢ ٢٩٣ ، ابن جريس ، دراسات في تاريخ تهامة والسراة ، ج ١ ، ص ٣٥ .
- (١٢٤) ابن سعد ، ج ١ ، ص ٣٤٥ ، ابن الأثير ، أ<u>سد الغابة</u> ، ج ٤ ، ص ٢٨٨ ، الزرقاني ، ج ٤ ، ص ٦٣ .
- (١٢٥) الأكوع ، الوثائق ، ص ٨٧ ، ويذكر ((أنه كتب الرسول ﷺ إلى أبي ظبيان الأردي الفامدي يدعوه ويدعو قومه الى الاسلام فأجابه في نفر من قومه بمكة منهم مخنف وعبد الله وزهير بنو سليم ، وعبد الله بن عفيف ، وجندب بن كعب ، وهؤلاء بمكة ، وقدم عليه بالمدينة الحجن بن المرقع ، وجندب بن زهير ، وجندب بن كعب ، ثم قدم بعد مع الأربعين الحكم بن مغفل ، فأتاه بمكة أربعون رجلاً)) المرجع نفسه ، ص ٨٧ .
- (١٢٦) المرجع نفسه . ويدعى هذا الصحابي أبو ظبيان الأزدي الغامدي ، وكذلك أبو ظبيان عمير بن الحارث الأزد الغامدي ، انظر : المرجع نفسه .
 - (۱۲۷) المرجع نفسه ، ص ۸۷ .
 - (١٢٨) ابن سعد جـ ١ ، ص ٣٥٣ . حرة الدجاج ، إحدى نواحى المدينة في عهد الرسول ﷺ
 - (۱۲۹) ابن سعد ، ج ۱ ، ص ۳۵۳ .
 - (١٣٠) المصدر نفسه.
- (۱۳۱) لمزيد من التفصيلات عن وفود جرش ونجران ، انظر : اليعقوبي ، جـ ۲ ، ص ۷۹ ، ابن سعد ، جـ ۱ ، ص ۳۲۸ من ۳۳۸ من ۳۳۸ من ۱۳۰ ، ابن الأثير ، الكام ۳۳۸ من ۳۳۸ ، ابن المنافق من ۳۲۸ من ۳۲۸ من ۳۲۸ ، ابن القيم الجوزية ، جـ ۳ ، ص ۳۲۰ ۲۲۱ .
- (١٣٢) ابن سعد ، ج ١ ، ص ٣٢٨ . عمر بن معد كرب الزبيدي دخل الإسلام في عهد الرسول ، ثم ارتد في عهد أبي بكر الصديق ، وانضم إلى الأسود العنسي ، وبعد مقتل العنسي عاد إلى الإسلام مرة أخرى ، ثم شارك في الفتوحات الإسلامية في جبهتي الجهاد ضد الروم والفرس . للمزيد انظر : أبو عبد الله عمر الواقدي . فتوح الشام (بيروت : دار الجيل ، د . ت) ج ١ ، ص ٣٧ ، ابن هشام ، السيرة ، ج ٤ ، ص ٣٧ ٢٣١ ، البلاذري ، فتوح ، ص ١٢٦ ١٢٧ ، ١٢٨ . ابن جريس . دراسات في تاريخ تهامة والسراة ، ج ١ ، ص ٥٥ وما بعدها .
- (١٣٣) وقعت بين همدان ومراد حرب طاحنة في مكان يسمى الردم ، ونسبت المعركة إلى هذا المكان ، فسميت بـ (يوم الردم) ، أو (يوم الرزم) ، وقد توافق حدوثها مع غزوة بدر الكبرى في السنة الثانية

- من الهجرة ، وأسفرت هذه المعركة عن هزيمة مراد . للمزيد انظر : ابن هشام ، جـ ٤، ص ٢٢٨ ، ياقوت ، معجم ، جـ ٣ ، ص ٤٢ ، الشجاع ، البمن في صدر الإسلام ، ص ٢١٧ .
- (١٣٤) ابن عبد البر ، الاستيعاب ، ج ٣ ، ص ٢٠٠ (بهامش الاصابة) الطبري ، ج ٣ ، ص ١٣٥ . فروة بن مسيك المرادي : من (غطيف) قال البخاري له صحبة ، وقد وقد على رسول الله ، واستعمله على مراد ومذحج كلها . وبعث معه خالد بن سعيد بن العاص ، وبقي حتى توفي رسول الله ، وكان له دور في مقاومة المرتدين ، ثم استعمله عمر بن الخطاب على صدقات مذحج ، سكن الكوفة ، وهو من وجوه قومه ، ولا نعرف تاريخ وفاته . ابن حجر ، الإصابة ، ج ٣ ، ص ٣٠٥ .
 - (۱۳۵) ابن سعد ، ج ٥ ، ص ٥٢٤ ، الطبري ، ج ٣ ، ١٣٦ .
- (۱۳۲) ابن سعد ، ج ۱ ، ص ۳۲۷ ، ج ۵ ، ۵۲۵ ، ابن عبد البر ، الاستعاب ، ج ۱ ، ص 8.7 (بهامش الإصابة) ، الطبري ، ج 7 ، ص 17 .
 - (١٣٧) المصادر نفسها.
- (١٣٨) ابن سعد ، ج ١ ، ص ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ابن حجر ، الإصابة ، ج ٢ ، ص ٥٣٧ ، ابن الأثير ، أسد الغادة ، ج ٤ ، ص ٢٢٧ . للمزيد عن بلاد الرهاويين الذين تتداخل بلادهم مع بلاد حمير ، انظر : ابن حزم ، الحميرة ، ص ٢٤٤ ، الهمداني ، صفة ، ص ١٨١ ، ١٨٢ (الحاشية) .
 - (۱۳۹) ابن سعد ، جـ ۱ ، ص ۳٤۲.
 - (١٤٠) المصدر نفسه.
 - (١٤١) محمد حميد الله.
 - (١٤٢) الأكوع ، الوثائق ، ص ١٣٩ .
- (١٤٣) بارق: بطن من الأزد، واسم بارق سعد بن عدي منازلهم في جبال السراة، ونزلوا، الكوفة بعد ذلك. ابن حزم، جمهرة، ص ٤٧٣. كحالة، معجم قبائل العرب، جـ ١، ص ٥٧.
 - (١٤٤) ابن سعد ، جـ ١ ، ص ٣٥٢.
 - (١٤٥) المصدر نفسه ، جـ ١ ، ص ٣٥٢.
- (١٤٦) المصدر نفسه ، جـ١، ص٣٣٧ ٣٣٣ ، انظر : غيثان بن جريس . بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين ١٤/١ هـ (أبها : مطابع مازن ، ١٤١٣ هـ) ص ٤٤ .
 - (١٤٧) الأكوع ، الوثائق ، ص ٨٦ ، محمد حميد الله ، ص ٢٣٨ .
 - (١٤٨) حميد آلله ، ص ٢٣٨ .
 - (١٤٩) المرجع نفسه ، ٢٣٨ ٢٣٩ ، الأكوع ، <u>الوثائق</u> ، ص ٨٦ .
 - (۱۵۰) ابن سعد ، جا ، ص ۳٤٨ ٣٤٩ .



رهمررك العربية ولانتشار اللوسال في بلاد شرق أفريقيا في القرون اللوسارية اللاوكى

(*) نشرت هذا الدراسة في مجلة المؤرخ العربي بالقاهرة مجلد (١) العدد (٣) مارس (١٩٩٥م) ص ٦٧ – ٨٥.

الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق أفريقية في القرون الإسلامية الأولى

أثبتت الكشوف والبحوث التاريخية والأثرية أن تكشف عن وجود صلات قديمة ومستمرة بين شعوب شرقى أفريقية وشعوب العالم الخارجي منذ أقدم العصور التاريخية لأسباب تجارية واقتصادية ودينية . ومن بين هذه الشعوب التي اتصلت بشعوب الساحل الشرقي لأفريقية نذكر على سبيل المثال لا الحصر، الصينيين والهنود والفينيقيين وقدماء المصريين وشعوب الرافدين . إلا أن العرب كانوا أهم تلك الشعوب التي اتصلت بهذا الساحل منذ القدم، وساعد على ذلك عامل القرب الجغرافي ، ونظام الرياح الموسمية الذي ساعد الملاحة في المحيط الهندي وخليج عمان وسواحل الجزيرة العربية الجنوبية نحو الساحل الأفريقي (١) . والثابت تقدم العرب في فنون الملاحة منذ زمن دول معين وسبأ وحمير. والمعروف أن نفوذ المعينيين قد امتد إبان تفوق سلطانهم إلى شواطئ البحر المتوسط في الشمال، والخليج العربي في الشرق، والبحر العربي وسواحل أفريقية الشرقية في الجنوب. ويرجع هذا النفوذ الواسع إلى نشاط المعينيين التجاري، فأنتشرت طرقهم التجارية في أواسط شبه الجزيرة ، وفي البحار المحيطة بها ، إلى أعماق المحيط الهندي . وفيما يتعلق بنشاط دولة سبأ ، فيلاحظ أيضا أن امتداد نفوذهم وبسط سلطانهم ، ومهارتهم البحرية ، وتفوقهم التجاري ، لم يأت نتيجة الغزو أو الفتح ، إذ أنها لم تكن دولة حربية ، إنما يرجع هذا النفوذ إلى نشاطهم التجاري وتضوقهم في مضمار الاقتصاد. ويعد السبأيون بحق أقدم الشعوب العربية التي خطت خطوة واسعة نحو الحضارة ، ويرجع ذلك إلى ما حبتها به الطبيعة من خصوبة التربة ، ومن نصيب موفور من الأمطار ، ومركز جغرافي ممتاز على الطريق التجاري بين الشرق والغرب، وما تنتجه بلادهم من حاصلات وجدت لها طريقا إلى أسواق الغرب، ولعل أهمها البخور والعطور

والتوابل ، فضلاً عما كان يرد إليها من حاصلات بلاد الشرق مثل اللؤلؤ من خليج العرب والأنسجة والسيوف من الهند والحرير من الصين ، والرقيق والعاج وريش النعام والذهب من ساحل أفريقية الشرقية. واستطاع السبأيون أن يحتكروا التجارة الشرقية بفضل مهارتهم في ركوب البحر ، ومعرفة مسالكه وموانئه ورياحه ، وكانت متاجرهم تنقل من باب المندب بالمراكب عبر البحر الأحمر بوادي الحمامات ، ومنه في النيل إلى البحر المتوسط ، ومنه تأخذ طريقها إلى موانئ الغرب. ومن باب المندب كذلك ، تتجر المراكب جنوبا في المحيط الهندي إلى سواحل شرقى أفريقية وموانيه الهامة (٢) . وفي العصر الحميري الأول (١١٥ق. م - ٣٠٠م) توسعت العلاقة مع بلاد أفريقية الشرقية . وتشير المراجع إلى أن في هذا العصر نزحت جماعة من اليمن وحضرموت إلى الساحل الأفريقي، ووضعوا أساس الحضارة التي ازدهرت في بلاد الحبشة ، وكان يغذيها وفود جماعات عربية في أزمنة متعددة . ويرجع تأسيس دولة أكسوم الحبشية في القرن الأول الميلادي إلى هذه الجماعات العربية المهاجرة ، وكانت أكسوم نواة الدولة الحبشية فيما بعد . ولم يقتصر نفوذ العرب الجنوبيين على الحبشة ، بل توغلوا إلى جنوب وادى النيل الأوسط . والمعروف أن الحميريين أسسوا مجدهم على أساس تجاري ، فكانوا الوارثين لأسلافهم المعينيين والسبأيين في احتكار التجارة الشرقية، ودأبوا على جمع حاصلات بلادهم وحاصلات أفريقية الشرقية والهند والصين ، ثم تأخذ هذه المتاجر طريقها إلى الغرب $(^{"})$.

ومن حيث علاقة بلاد العرب ببلاد أفريقية الشرقية قبل الإسلام ، فيمكن أن نجمل القول في أن هذه العلاقة تتجه في محورين ، الأول : هو علاقة العرب ببلاد الحبشة أما الثاني : فيتصل باتصال العرب بشعوب أرض الزنج المطلة على المحيط الهندى (1).

أما عن اتصال العرب ببلاد الحبشة قبل الإسلام ، فتدل المعلومات التي أوردها الكتّاب والمؤرخون من اليونان والرومان ، على أن البلاد التي نعتوها بكلمة (أثيوبيا) تعنى المساحات الشاسعة الممتدة جنوبي مصر من أفر يقيا غرباً إلى آسيا ، وهي المنطقة التي تسكنها العناصر من ذوي البشرة المحترقة أو السوداء أو الزيتونية اللون. أما كلمة الحبشة، ومنها الأحباش، وهما اللفظان اللذان صارا في اللغة الأجنبية (Abyssinia) فيرجع أصلها إلى قبيلة عربية هي "حبش" السامية التي عبرت البحر الأحمر، مهاجرة من جنوب بلاد العرب، واستقرت في أفريقية (٥) . ويرجع أن ذلك تم في الفترة بين القرنين العاشر والسابع قبل الميلاد، والغالب أن الموطن الأصلى لهذه القبيلة هو بلاد اليمن. ولما كانت اليمن خلال تلك الفترة على درجة كبيرة من التقدم والعمران في ظل ملوك سبأ، فان هذه القبيلة لاشك كانت أرفع حضارة ومدنيه من الوطنيين المقيمين في أفريقية إبانئذ، وهم الذين استقر الأحباش بينهم. ولم تلبث قبيلة حبش حتى سادت في موطنها الجديدة وصبغت البلاد بالصبغة الحضارية التي تميزت بها، غير أن الوطنيين لم ينظروا بعين الارتياح أو الرضا لسيادة هؤلاء الأجانب. ومع ذلك لم يكد القرن الرابع الميلادي يطلع حتى غلب اسم هذه القبيلة السامية على المنطقة التي استوطنتها، وعلى الوطنيين أنفسهم، ففدا الجميع أحباش، وأصبحت كلمة الحبشة ترادف أثيوبيا (١) . وحدود هذه المنطقة قديما ، بين النيل غربا والبحر الأحمر شرقا، ومن النوبة شمالاً إلى ما وراء خط الاستواء جنوبا. بمعنى آخر أن الحبشة أو أثيوبيا في تلك لفترة، تشمل ما هو معروف حاليا باسم السودان والحبشة وإرتيريا والصومال(٧).

أما المحور الثاني الذي يتصل بكلمة "الزنج" والمقصود بها ساحل شرقي أفريقية، فالثابت أنها المنطقة الممتدة من رأس جوردافوى في شمال الصومال إلى رأس دلجادو في موزمبيق أو سوفالا في روديسيا. وبعبارة أدق هي المنطقة التي تحتل

مساحة كبيرة في شرق أفريقيا . وتمتد بين خطي عرض [٥] شمالاً و [١٠] جنوبا. والغرب هم أهم الأمم التي اتصلت بأرض الزنج منذ القدم وأبقاهم أثرا في تلك البقعة . وكان ذلك قبل فجر الإسلام قرون عديدة. وساعد على ذلك عامل القرب الجغرافي ، ونظام الرياح الموسمية في المحيط الهندي كما سبق القول . هذا بالإضافة إلى العامل الأساسي الذي دفع العرب لارتياد سواحل أفريقية الشرقية ، وبعض أجزائها الداخلية ، وما فيها من سلع وثروات . هذا فضلا عن دور العرب في نشر الدعوة والحضارة الإسلامية بعد ظهور السلام . وقد تعاقبت بعد ذلك الهجرات العربية والإسلامية التي كان لها الفضل الكبيرفي نشر الإسلام والثقافة الإسلامية . لذلك يمكن القول بأن دوافع هذه الهجرات إلى الحبشة وارض الزنج كانت لأسباب دينيه وسياسية فضلا عن العامل الاقتصادي الذي كان بارزا في جميع الهجرات (^).

لقد قامت الدعوة للدين الإسلامي في أثيوبيا منذ ظهوره ، ويمكن أن يؤرخ لدخول الإسلام في أثيوبيا بهجرة المسلمين الأول وإظهار النجاشي أرماح (أصحمه) للإسلام ، ثم كثر توافد المسلمين بعد ذلك للأهداف التجارية بعد أن دانت لهم بلاد العرب ، وأضحوا يتحكمون في طرق القوافل داخل الجزيرة العربية ولاسيما بين عدن وصنعاء ، كما أسهموا بنشاط كبير في التجارة الشرقية بين مصر والهند عن طريق البحر الأحمر . وعبرت مجموعات قليلة من تجار العرب إلى الساحل الغربي للبحر الأحمر ، كما اخترق عدد من هؤلاء الحدود الحبشية وأسسوا لهم مراكز استقرار بالتدريج بل إن العرب المسلمين استطاعوا بنشاطهم أن يتحكموا في ميناء عدوليس (Adulis) وهو ثغر الحبشة ، فادى ذلك إلى حرمان الحبشة منه ، والى قطع صلاتها بالعالم الخارجي إلا عن طريقهم ، فلم يعد هناك مخرج للمنتجات الحبشية ، مما أدى في النهاية إلى

القضاء على تجارة الحبشة الخارجية وإلى قلة عدد التجار الأجانب من غير العرب بدولة أكسوم (1).

وفي الوقت الذي أخذت فيه مملكة أكسوم طريقها إلى الانحطاط، كان الإسلام يسير بخطى واسعة من الساحل إلى الداخل. فاعتنقته القبائل التي تسكن شواطئ ارتيريا، ثم انتشر بين بعض القبائل الناطقة بلغة التيجرى، وفي جزء من قبيلة البلين وفي معظم قبائل البحر كالبني عامر والهدندوة، وكذلك انتشر الإسلام بين كل القبائل المتفرقة المسماة "الجبرته" في ارتيريا، وقبيلة الدناقل (الدناكل) في أثيوبيا والصومال. وتكونت على أثر ذلك مراكز استقرار عربية إسلامية على طول الساحل الشرقي لأفريقية امتدت من سواكن على الساحل الغربي للبحر الأحمر (في السودان حاليا) إلى مقديشو ومركه وبراوه (في الصومال)، وممبسه وما لندى (في كينيا حاليا)، وزنجبار وكلوه (تنزانيا حاليا) على المحيط الهندي (١٠).

وفي الداخل لأثيوبيا امت زج المسلمون بالوطنيين وصاهروهم ، فأخذ الإسلام ينتشر تدريجيا ، واعتنقته عناصر الساهو والعفر في شرق بلاد الحبشة ، كما امتد إلى مناطق السيدامو وشوا الشرقية في جنوب الحبشة (١١) . ولقد ساعد سيطرة العرب المسلمين على تلك الجهات ، أنهم تمكنوا من احتلال المناطق الاستراتيجية في البحر الأحمر والمحيط الهندي ، ومن أهم تلك المناطق مجموعة جزر الدهلك في زمن الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك (٩٦- ٩٩هـ/ ٧١٥- ٧١٨)، وتتكون هذه المجموعة من عدة جزائر أهمها: دهل وحرات وكياري ودركه ونوره ونقره وكمران ، والأخيرة كبرى جزر هذه المجموعة (١٢) . كذلك تمكن العرب من احتلال جزر مافيا وبمبا وزنجبار في المحيط الهندي (١٢) . ومن المناطق الهامة التي استقر فيها العرب، ونشروا فيها الإسلام منذ ظهوره، منطقة

البجه علي الساحل الغربي للبحر الأحمر، ومن البجه الذين اعتنقوا الإسلام وتحمسوا له قبيلة بني عامر وقبيلة الهدندوة والبشاريين والأمرار. فقد كثر المسلمون في بلادهم وشجعهم على ذلك غنى منطقة البجه بمعادن الذهب والزمرد والفضة والنحاس والرصاص والحديد. وامتزج العرب بالبجاويين وصاهروهم، وكان من نتيجة هذا دخول كثير من أهل البجه في الإسلام. وقد تزايد عدد المسلمين المهاجرين والمقيمين في منطقة المعادن بالبجه. وأشهر القبائل العربية التي استقرت بها قوم من ربيعه وقحطان، إلا أن قبائل ربيعه كانت أقوى العناصر، حتى سادت وغلبت على من جاورها من العرب القحطانيين (۱۰).

وفي داخل الحبشة ، تأسست مملكة إسلامية ، عرفت باسم شوا ، نسبة إلى المنطقة التي سادت فيها وتعرف باسم شوا الشرقية . وقد أشارت المصادر إلى أن تلك المملكة قامت في نهاية القرن الثالث الهجري ونهاية القرن التاسع الميلادي (٢٨٢هـ = ٨٩٨) بزعامة أسرة عربيه تنتسب إلى قبيلة مخزوم القرشية ، وهي التي ينتسب إليها خالد بن الوليد ، ويقال أن أسلاف هذه الأسرة هاجروا عبر البحر الأحمر على عهد خلافة عمر بن الخطاب برئاسة ود بن هشام لتستقر هناك في منطقة من أخصب مناطقها وهي منطقة شوا (١٠٠ . كذلك قامت في الحبشة مشيخات إسلامية أخرى في مناطق عدال (Adal) ومورا (Mora) وهوبات (Hobat) وجيدايا (Jidaya) غير أن هذه جميعا لم تعمر طويلا نظرا للخلافات والتنافس فيما بينها ، فضلا عن أن عنايتها كانت منصبه على شئون التجارة ، ولاسيما تجارة الرقيق فسرعان ما طوتها أقوى الإمارات الإسلامية في الوطن الحبشي وهي أمارة أوفات (١١١) .

ولعل الفترة البارزة في التوسع الإسلامي في أثيوبيا ، تقع بين القرنين الرابع والسادس الهجريين (العاشر والثاني عشر الميلاديين) ، فهذه فترة التوسع

المنظمة للإسلام دينا ودولة من ناحية نشر العقيدة الإسلامية ، وتدعيم سلطان الممالك الإسلامية ولو على حساب بعضها البعض داخل الحبشة ، فمثلا تحولت منطقة نهر جوبا للإسلام حوالي عام (١١٠٨م) ، وامتد نفوذ العرب حتى منطقة البحيرات العظمي (١٧٠) .

لـذلك يمكن القول أن الرقعة الإسلامية داخل الحبشة ، قد امتدت امتدادا واسعا، فأصبحت تحيط بالحبشة من الناحية الشرقية في أفريقيا الشرقية ، وتقابل اليمن في الجزيرة العربية ، لذلك وصفها المؤرخون بمنطقة " الطراز الإسلامي " لأنها على جانب البحر كالطراز له(١٨) . واشتهر في منطقة الطراز الإسلامي سبع ممالك هي : أوضات، دوارو، أرابيني، هديه، شرخا، بالي، وداره (١٩). وارتبطت هذه الممالك الإسلامية بالعالم الإسلامي الخارجي، وتوطدت صلتها به عن طريق التجارة والحج وانتقال طلاب العلم والدراسة في المدينة المنورة ودمشق والقاهرة. وتعتبر سلطنة اوفات أقوى سلطنه إسلامية قامت في أثيوبيا بسبب تحكمها في الطريق التجاري الذي يربط الداخل بميناء زيلع ، وقد أسسها قوم من قريش من بني عبد الدار أو من بني هاشم من ولد عقيل بن أبى طالب. وسلطنة أوفات هي التي تزعمت حركة الجهاد ضد الحبشة المسيحية (٢٠) . على ذلك يمكن أن نقول أن الرقعة الإسلامية في الحبشة تفوق في مساحتها أراضي مملكة الحبشة المسيحية ، وقد أدى هذا إلى عزل مملكة الحبشة عزلا تاما عن العالم الخارجي ، ولاسيما بعد استيلاء العرب على ميناء عدل قرب مصوع (في ارتبريا حاليا) ، وهو مخرج أثيوبيا الوحيد إلى البحر الأحمر مما أدى إلى تدهور أحوال الحبشة $(^{11})$.

أما عن أهم العوامل التي أدت إلى انتشار الإسلام في أثيوبيا ، فالمعروف أن أثيوبيا تواجه جزيرة العرب ولا يفصل بينهما إلا البحر الأحمر ، والملاحة في

البحر الأحمر سهلة طول العام ، فلا تهب به زوابع وأعاصير إلا بضعة أيام في السنة ولا تستمر هذه الرياح طويلا. يضاف إلى ذلك ظروف الحياة القاسية في جزيرة العرب، فهي بلد صحراوي يعتمد أهلها على الرعى ونقل التجارة، بينما كانت الحياة على الساحل الفربى انعم وأهدأ لخصب الأرض وكثرة المطر واشتغال عدد كبير من السكان بالزراعة (٢٢) . وكانت أثيوبيا منذ القدم المهجر الطبيعي لسكان الجزيرة العربية ، أضف إلى هذه العوامل عامل آخر وهو كثرة الحروب في الجزيرة العربية التي كثيرا ما دفعت بالمغلوبين إلى حيث الأمان والحرية، كذلك كانت أثيوبيا أحد الأسواق الهامة التي يقصدها العرب لحمل التجارة منها وإليها ، فأزدحم البحر الأحمر بالسفن التي تنقل تجارة أثيوبيا إلى المراكز العربية التجارية، وكانت اليمن أهمها، ومنها تنقل التجارة عبر الجزيرة العربية إلى الشام والعراق وفارس والهند. ويفضل هجرة المسلمين إلى الحبشة زمن الرسول (صلى الله عليه وسلم)، والعلاقات التجارية التي كانت قائمة ومستمرة بين أثيوبيا وبين جزيرة العرب، حمل المهاجرون والتجار الجدد إسلامهم معهم، ومن ثم ابتدأ الإسلام يظهر في أثيوبيا ويتغلغل فيها بمقدار ما يتغلغل هؤلاء التجار، ويستقر فيها بمقدار ما يستقرون. ثم تقدمت الحضارة وازدهرت في الدولة الإسلامية تحت حكم الأمويين والعباسيين ، فنشطت الحركة التجارية، ونشطت المراكز التجارية وازدحمت بالعرب النازلين فيها والذين توغلوا في الداخل في طلب مواد التجارة ، فازداد عدد العرب المسلمين . وثمة عامل هام أدى إلى انتشار الإسلام في أثيوبيا ، وظهور الإمارات الإسلامية فيها ، هو تلك الأحداث المتتالية في الدولة الإسلامية ، سواء أكانت أحداثاً سياسية أو اقتصادية دعت الناس إلى الهجرة. وأول تلك الأحداث التي تعرضت لها الدولة الإسلامية في بدء تكوينها هي حركة الردة . وكان اليمنيون والحضارمة أول هؤلاء المهاجرين إلى أثيوبيا نتيجة لحروب الردة التي أخضعت جزيرة العرب لسيادة قريش. وحمل هؤلاء إسلامهم معهم ولم يرتدوا عنه . وفي أيام الأمويين هاجرت جماعات عربيه

كبيره إلى ساحل شرقى أفريقية أهمها جماعة الزيدية - التي سيرد تفصيلها -الأمر الذي جعل الأمويين يستولون على جزر الدهلك لمراقبة الجماعات العربية التي قصدت أثيوبيا وغيرها فرارا من بطش بني أمية (٢٣) ولما تمكن العباسيون من طرد الأمويون ، هاجر الأخيرون إلى مناطق مختلفة ، فاستقرت جماعات منهم في بلاد النوبة ، وواصل بعضهم السير إلى أعالى النيل ، وذهب آخرون إلى مصوع، واستقر إخوان لهم في أثيوبيا والصومال(٢٤) . وكانت الفتن التي انتشرت خلال حكم العباسيين كالصراع بين الأمين والمأمون والنزاع بين الشيعة والعباسيين من جهة ، والعباسيين والخوارج من جهة أخرى ، فرصة لهجرة بعض القبائل العربية إلى أثيوبيا حيث الأمن والاستقرار بالإضافة إلى الخصب ووفرة الموارد . وقد نمت العلاقات بن مسلمي الحبشة والعواصم الإسلامية الكبري في ذلك الوقت. وبدأ مسلمو الحبشة في إرسال أبنائهم إلى المدينة المنورة ودمشق والقاهرة وغيرها لإتمام تعليمهم في الجامع الأزهر أو الجامع الأموى . وقد ساعد انتشار الإسلام في أثيوبيا في بعض المناطق عوامل هامة منها انسحاب أثيوبيا ومعها المسيحيين عن بعض المناطق الساحلية الصحراوية الجافة الحارة ليحتلها المسلمون، ومن ثم نشأت فيها الإمارات الإسلامية واعتنقت شعوب تلك المنطقة الإسلام عن رضي وعقيدة واقتناع ، وقد رأت أن في الإسلام دين المساواة والحرية، بالإضافة إلى أنها رأت في الإسلام منقذا لها من الرق والوقوع في أيدى تجار الرقيق، وأصبحت تلك الشعوب بجانب العرب دعاة للدعوة الإسلامية وحملة لواء الثقافة الاسلامية (٢٥).

أما ساحل شرق أفريقية ، المشهور بساحل الزنج ، فالراجح أنه عرف الإسلام في حياة الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، فقد أشارت بعض الروايات أن جعفر بن أبي طالب حينما خرج مهاجرا أسس في طريقه مراكز للدعوة في ارتيريا والصومال ، بمساعدة القبائل العربية المستوطنة هناك. لذلك صار الصوماليون

من أكبر المتحمسين لنشر الدعوة الإسلامية ، بل أصبحت الصومال بلاد إسلامية خالصه منذ فجر الإسلام ، وبداية انتشاره (٢٦) ومنذ ذلك الحبن ، ومع ازدياد قوة العرب المسلمين وتفوقهم البحري ، وسيطرتهم على الملاحة في المحيط الهندى ، توافدت على ساحل الزنج الأفريقي مجموعات ضخمة من دعاة المسلمين العرب ، فأنشأوا المراكز العربية للتجارة ونشر الدعوة التي أصبح من أهمها مقديشو وممبسه وبراوة ومركه ومالندي وكلوة وزنجبار ، وكانت الهجرات العربيه التي حدثت في زمن الفتنة الكبرى وفي أعقاب مقتل الخليفة الثالث عثمان ابن عفان وخلافة على بن أبى طالب من أهم الهجرات العربية التي استقرت في ساحل أفريقية الشرقية ، والراجح أنهم من الخوارج الذين هزمهم على بن أبي طالب في موقعة النهروان. وفي أيام دولة بني أميه هاجرت جماعات عربيه من سوريا والعراق والجزيرة العربية، وأسسوا لهم دولة صغيرة بالقرب من لامو (في الصومال) ، وقد حدثت تلك الهجرة في خلافة عبد الملك بن مروان، وسبب تلك الهجرات ، هو الاضطرابات التي سادت في البلاد الإسلامية بسبب خروج عبد الله ابن الزبير وحركة الخوارج وحركة عبد الرحمن بن الأشعث الملقب بأسد الفرات . وقد أرسل عبد الملك بن مروان في أعقاب تلك الهجرات ، فرقا عربيه يقودها أخوه حمزه ، وقد نجحت تلك الفرقة في تأسيس مدن تطورت وأصبحت إمارات عربيه هامة مثل بيت ومالندى وممبسه وزنجبار ، وقامت بدور كبيرية نشر الإسلام بين القبائل الافريقية التي كان من أهمها البانتو والزولو والبوشمن (۲۷).

وفي زمن عبد الملك بن مروان (٦٥ه - ٨٥ه) (٦٨٥ - ٧٠٥م) كذلك كانت هجرة سليمان وسعيد ، وهما شيخان عربيان من عمان من العبادية من قبيلة الأزد . وقد تحركت هذه الهجرة من ساحل البحر العربي في عمان عبر المحيط الهندي خلال الفترة من (٧٥ إلى ٩٥ه / ٦٩٤ - ٧٠٤م) بقيادة سليمان

وسعيد ابن عباد الجلندى من قبيلة الأزد ، وهما من شيوخ العرب الذين حكموا عمان في أيام الدولة الأموية ، وثاروا في وجه الخليفة عبد الملك . وقد وصل هؤلاء المهاجرون إلى أرخبيل لامو (على ساحل الصومال) الذي يتمتع بخصائص هامة منها خصوبة الأرض، وصلاحية مينائه العظيم للرسو والإقلاع ، بجانب الوفرة في منتجات تلك البلاد المتمثلة في العاج والذهب والصوف والجلد والتوابل والأخشاب بالإضافة إلى عنصر الرقيق الذي يساعدهم في أعباء في التجارة والملاحة (١٩٨٠) لذلك أصبحت منطقة أرخبيل لامو من أهم مناطق الدعوة الإسلامية على طول الساحل، ومن ثم إلى الداخل الأفريقي في كينيا ويوغنده وتتجانيقا (٢٩).

ومن الهجرات العربية الهامة التي ساعدت على نشر الإسلام والثقافة الإسلامية في أرض الزنج الإسلامية في الساحل الأفريقي الشرقي ، هجرة العرب الزيدية التي حدثت في آواخر أيام الدولة الأموية في زمن هشام بن عبد الملك بن مروان وهؤلاء الزيدية هم أتباع زيد بن على زين العابدين الذي هزمته جيوش الأمويين زمن خلافة هشام بن عبد الملك (١٠٥-١٢٥هـ / ٧٤٣-٧٤٢) ، وانتهى الأمر بمقتله عام (١٢٢هـ) وفرار اتباعه إلى جهات كثيرة من أهمها ساحل افريقية الشرقى . فوصلت هذه الجماعة إلى مقديشو ، وحكموا في منطقة بنادر بعد أن كونوا لهم دولة عاشت في الساحل أكثر من مائتي سنه، فنشروا الإسلام وزرعوا الأراضي بعد أن استفادوا فائدة كبيره من مياه نهري جوبا وشبيلي . إلا أن الظروف قد اضطرتهم للانسحاب من الساحل إلى الداخل بسبب مجئ هجرة عربيه أخرى ، هي هجرة الأخوة السبعة من ساحل الأحساء فرارا من أعمال القرامطة الوحشيه في الجزيرة العربية ، فجاء الأخوة السبعة إلى ساحل أفريقية الشرقي وهم شافعية المذهب ، فاصطدموا عام (٩١٣م) بجماعة الزيدية الشيعة الذين انهزموا وانسحبوا إلى الداخل الأفريقي ، حيث وجدوا جماعات أفريقية في داخل الصومال وكينيا، هي جماعات قبائل الجالا التي رحبت بهم، واعتنقت الإسلام على يديهم^(٣٠).

أما هجرة الأخوة السبعة الذين سبقت الإشارة إليهم ، قد حدثت في العصر العباسي الثاني ، وهي من الهجرات الهامة في ساحل أفريقية الشرقي ، وقد تحركت إلى هناك في بداية القرن العاشر في حوالي عام (٢٠١هـ ٩١٣م) من الأحساء عاصمة دولة القرامطة الذين نشروا الرعب في أنحاء الجزيرة العربية وسوريا والعراق . وقد تمكن الأخوة السبعة في فترة وجيزه من الاستيلاء على معظم الساحل وعلى الأخص ساحل بنادر الذي يسيطر على معظم بلاد الصومال المطلة على المحيط الهندى . وقد امتد نفوذ هذه الجماعة العربية إلى جنوبي ممبسه ، كما وصلوا إلى جزيرة مدغشقر ، ولم تمضي فترة قصيرة حتى أصبح كل الساحل شافعيا على المذهب السني (٢١١) . وتمكن الأخوة السبعة من تكوين دولة قويه عاصمتها مقديشو استمرت من عام (٩١٣ - إلى عام ٩٥٥م) ، حيث جاءت جماعة إسلامية أخرى قضت على تلك الدولة ، والجماعة الجديدة ، هي جماعة فارسيه ، كونت لها دولة استمرت منذ ذلك التاريخ حتى مجئ البرتغاليين لهذا الساحل في عام ١٤٩٧م .

ومن خلال هذا العرض السريع لموجات الهجرات العربية المتلاحقة في أثيوبيا أرض الزنج ، يمكن أن نقول أن الإسلام واللغة العربية ، قد ظفرا بنجاح كبير في هذه البلاد ، الأمر الذي أدى إلى تقدم تلك البلاد وتطورها بسبب انتشار الإسلام واللغة العربية. فقد أصبحت هذه البلاد عن طريقة الإسلام والعلوم الإسلامية العربية عظيمة الحضارة والتقدم ، لأن الإسلام شكل عادات السكان وطور أحوالهم . لأن المدن والمراكز والإمارات التي أمها أو أسسها المسلمون في شرقي أفريقية ظلت لقرون عديدة مراكز نشاط ومدنيه ، وقواعد لنشر الثقافة الإسلامية بين القبائل الأفريقية في الساحل وداخله . وتطورت هذه المدن والمراكز الإسلامية بفضل تجمع العلماء والفقهاء الذين وفدوا إليها من مكة المكرمة والمدينة المنورة ودمشق وبغداد والقاهرة والقيروان وفاس وغيرها .

وأدى هذا كله إلى تجاوز شهرة هذه المدن الإسلامية الزاهرة حدود الساحل أمثال: زيلع ومقديشو وبراوه ومركه ولامو وممبسه ومالندى وكلوه وسوفالا، يضاف إلى ذلك جزر زنجبار وبمبا ومافيا، التي ازدهرت فيها الحضارة الإسلامية، وظلت الصبغة العربية هي البارزة والمهيزة في هذا الساحل خلال فترة العصور الوسطى. فأسهم العرب في هذه البلاد بالآداب والعادات التي اتصفوا بها، وشاعت هذه الآداب بين بقية المجتمعات التي تعيش في هذا الساحل الأفريقي وفي داخله. ولقد بقيت الثقافة والحضارة الإسلامية، بل ظلت تعيش وتنتشر حتى ذهاب نفوذ العرب السياسي عند مجيء البرتغاليين للساحل في القرن الخامس عشر الميلادي (٣٣).

ولابد من القول أن أعلام المسلمين في أثيوبيا وبلاد ساحل الزنج، فكروا بالعقلية العربية الإسلامية ، وكتبوا باللغة العربية ، وهم في إنتاجهم ونشاطهم إنما يعبرون عن حضارة عربية وإسلامية ، ولا غرابة في ذلك وهم الذين نبتوا في ظل إدارة إسلامية ، وعاشوا في رعاية الدولة الإسلامية وكنفها .

فالدين الإسلامي عامل هام من عوامل الانسجام بين الشعوب التي تدين به . والدين الإسلامي فضلا عن أنه عقيدة ، فانه كذلك نظام اجتماعي كامل، ومجموعة من الأخلاق والقواعد والأنظمة التي يستطيع الناس أن يعيشوا بمقتضاها . لقد كان ومازال المجتمع في ساحل شرقي أفريقية يتكون من أجناس متعددة ، وأمم مختلفة في صفاتها وعاداتها وثقافاتها ، ولكنها بعد إسلامها وبسببه أخذت تنصهر جميعها في بوتقة الحضارة الإسلامية . واختلطت الدماء والنظم اختلاطا رائعا ساعد عليه التزاوج بين العرب وأهل البلاد المحليين ، ومن هذا الاختلاط والدماء نشأ جيل جديد عرف في التاريخ باسم العنصر السواحيلي ، يتكلم اللغة السواحيلية ويدين بدين واحد هو الإسلام الذي وحد

بين هذه الشعوب المختلفة ، وكون منها — خلال العصور الوسطى — ما يصح أن يسمى أمة واحدة ، لها آداب واحدة ، وثقافة واحدة ، يفسر ذلك جهاد المسلمين المتصل على طول الساحل الممتد من سوفالا جنوبا حتى مقديشو شمالا عند سيطرة البرتغاليين الذين حاولوا ضرب الحركة الإسلامية في هذه المنطقة والقضاء عليها (٢١).

ومنذ أن تأسست المدن العربية في تلك المنطقة ، استمر تعلم اللغة العربية ، وقامت هذه المدن بجهود مضنيه في نشر الإسلام بين قبائل الدناقل والجالا والبانتو الوثنية. ووجدت اللغة العربية في تلك البلاد تربة خصبه، بل ظلت كذلك حتى عصر الاستعمار البرتفالي . وعندما وصل فاسكو داجاما إلى الساحل الأفريقي الشرقي عام (١٤٩٧م)، وجد معظم أهل هذه البلاد يتكلم اللغة العربية، كما وجد القرآن الكريم شريعتهم. كما وجد البرتغاليون والأوروبيون من بعدهم عددا كبيرا من المدارس التي تعلم القرآن الكريم واللغة العربية في مقديشو وممبسه وكلوه وزيلع . كذلك وجد البرتغاليون ثم الإنجليز من بعد ذلك ، وجدوا جماعات من القبائل الأفريقية تتقن اللغة العربية ، وتعنى بإنشاء المدارس الخاصة لتعليم القرآن الكريم ولغته. ورغم الجهود التي بذلها الأوروبيون للقضاء على اللغة العربية في تلك الجهات، وتحويل أنظار الأفريقيين عن مكة المكرمة والمدينة المنورة ودمشق والقاهرة وبغداد وغيرها من عواصم العالم الإسلامي الكبرى ، فانهم فشلوا فشلا ذريعا ، إذ كان المسلمون والمستعربون من الإفريقيين يعدون إلى إنشاء مدارسهم ومؤسساتهم الثقافية في المناطق الوثنية النائية كما في زنجبار وكينيا وتنزانيا . ولا يزال إلى اليوم آلاف الكلمات العربية المستخدمة في بلاد شرقي أفريقية ، في شتى مظاهر الحياة الدينية والثقافية والاقتصادية ، وفي الحرب والسياسة ونظم الحكم والحياة الاجتماعية ، وحتى في أسماء النباتات والمدن والحيوان والأعلام (٣٥٠).

ويقترن العهد الزاهر للغة العربية والعلوم العربية الإسلامية في شرقي افريقية بعهود الإمارات الإفريقية الإسلامية ، فقد كانت اللغة العربية ، اللغة الرسمية السائدة ، واستخدمت في شتى الأغراض وأوفت بها ، لقد استخدمت في مجال الحكم والإدارة والقضاء ، ثم هي لغة المكاتبات الرسمية بين هذه الدول وبين العالم الإسلامي الخارجي. ووجد في الدواوين المصرية زمن الماليك صيغ عربيه خاصة لمخاطبة حكام تلك البلاد . لابد من تصدير المكاتبات بها. كذلك كانت اللغة العربية هي السائدة في تسجيل شواهد القبور ، وقد عثر على عدد كبير من المقابر في مقديشو ولامو وبراوة (٢٦) . ومنذ فجر التاريخ والقلم العربي هو القلم المعروف في الساحل دون غيره قبل ظهور الاستعمار في الساحل. وأصبح الدين الإسلامي أساس التشريع والقضاء ومصدر القيم الروحية. (٢٧) .

وفي مجال التعليم والحركة العلمية ، وهو أخصب الميادين إنتاجاً في المكتبة العربية ، كان أساس التعليم العربي الإسلامي في تلك البلاد ، حفظ القرآن وتفسيره ودراسة اللغة العربية والعلوم الإسلامية . وأشهر مراكز الدراسات العربية الإسلامية زيلع ومقديشو ومركه وبراوة وممبسه وكلوة. ولقد ساعد الازدهار والرخاء التجاري على قيام نهضة علميه وثقافية شامخة . فقد كثرت الخلاوى وانتشرت على طول الساحل، وزادت حلقات الدرس التي كان يقوم فيها علماء نابهون في علوم اللغة العربية والفقه والتفسير حيث يفد إليها الطلاب من أنحاء متفرقة. هذا ولم تقتصر العلوم الدينية على الرجال ، وإنما امتدت لتشمل النساء أيضاً ، فقد نلن حظهن من القرآن الكريم والعلوم الدينية واللغة العربية . وكانت حلقات الدراسة تعقد في المساجد ، وفي بيوت الفقهاء حيث يأتي الطلاب في حماس شديد (٢٨) .

ويتضح من هذا العرض السريع، أن دور العرب كان بارزا في كافة أوجه الحياة العامة في بلاد شرقي أفريقية فأصبحت هذه البلاد إسلامية خالصه، كما انتشرت اللغة العربية على نطاق واسع وامتد أثرها وتأثيرها حتى العصر الحديث، فهي لغة الحدين والثقافة والتجارة، ثم هي لغة الحكم والإدارة والقضاء، كما أصبحت لغة تخاطب في كثير من بلاد الصومال وارتيريا وتنزانيا وزنجبار مع وجود اللغات المحلية، وظل الإسلام وهو الغالب تدين به معظم شعوب تلك البلاد، وذلك بفضل الهجرات العربية المتلاحقة منذ ظهور الإسلام، وخلال العصور الإسلامية المختلفة.

الهوامش

(۱) للمزيد عن التفصيلات ، انظر جورج فاضلو حوراني . العرب والملاحة في المحيط الهندي في العصور الوسطى وأوائل العصور القديمة . (القاهرة ، ۱۹۵۸ م) ص ۳۱ ، ۳۳ – ۳۳ ،

R.Reusch . <u>History of East Africa</u> (New york 1961) PP.11 ff R.Coupland . <u>East Africa and its Invaders.</u> (oxford) (1938) PP. 15-18 .

أرض الزنج ممتدة من رأس جوردافوي شمالاً في جنوب بأب المندب بقليل ، على مقربة من الصومال الشمالي التي عرفها المؤرخون والجغرافيون في العصور الوسطى باسم بلاد بونت Paunt ، وتمتد أرض الزنج هذه إلى بلاد سوفالا في موزنبيق أو روديسيا ... وبونت Paunt أو بنت Punt ، مشتقة من أصل سامية تعني أرض الجنوب الأقصى ، ويعتقد أن سكان بونت كانوا ينتشرون حتى رأس حافون بالقرب من سوفالا في أقصى جنوب أفريقية (روديسيا حالياً). وقد أشار المسعودي إلى هذه المنطقة ببلاد حضوني . أنظر ، أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي . مروج النهب ومعادن الحوهر ، ببلاد حضوني . أنظر ، أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي . مروج النهب ومعادن الحوهر ، القاهرة ، ١٩٥٠ م) ص

(٣) شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي. معجم البلدان (بيروت، ١٩٠٤هـ/ ١٩٠٦ م) جـ٣ ، ص ٣٤٣ وما بعدها ، عبد المجيد عابدين . يين الحبشة والعرب . (القاهرة ، ١٩٤٧ م) ص ٢٤ ، أحمد فخري . دراسات في تاريخ الشرق القديم (القاهرة ، ١٩٦٣ م) ص ١٢٥ – ١٢٦ ، جواد علي . المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام (بغداد ، ١٩٧٧ م) جـ١ ، ص ٤٤ – ٤٤ ، غيثان بن علي بن جريس . " تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام " مجلة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية (العدد الثامن ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م) ص ٢١٤ وما بعدها .

(٤) حسن إبراهيم حسن . انتشار الاسلام في القارة الأفريقية . (القاهرة ، ١٩٦٣ م) ص ٢٦ – ٢٧ ، C.N. Stigand . The Land of Zing

(0)

(london , 1913) PP . 29 See also , Coupland , op. Cit. , pp.18 ff & Reusch pp. 11-12 , 13-14 ; A. Alwi Haji Hassan . " The Arabian Commercial Background in Pre-Islamic time " Islamic Culture Vol. LXI – No – 2 (1987) PP.78 ff .

ورد في بعض المراجع العربية أن الحبش من نسل حبش بن كوش بن كنعان بن حام بن نوح . أنظر معلومات أكثر في ، جلال الدين السيوطي . أزهار العروش في أخبار الحبوش ، مخطوط ، ومصور عن نسخة بالاسكوريال ، ميكروملم رقم (٢٧) تاريخ (دار الكتب في القاهرة) ، عبد الرحمن بن الجوزي ، تنوير الغيش في فضل السودان والحيش . مخطوط ومصور عن نسخة بالاسكوريال ، ميكروفلم رقم (٢٩) تاريخ دار الكتب بالقاهرة ، الشاطر بوصيلي عبد الجليل . معالم تاريخ السودان ووادي النيل (القاهرة ، ١٩٥٧ م) ص ٧ ، الحفني القناني . الحواهر الحسان في تاريخ الحيشان (مخطوط بدار الكتب بالقاهرة) ، عبد الحميد العبادي . " أحباش قريش هل كانوا عرباً أو حبشاً " مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة (١٩٣٣) ج٤ ، ص ١٠١ – ١٠٢ ، غيثان بن علي بن جريس . بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية . تقديم ومراجعة سعيد عبد الفتاح عاشور

(الأسكندرية ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) جـ ١ ، ص ١١ وما بعدها .

Patricia Crone. Meccan Trade and the Rise of Islam(oxford, 1987) PP. 124 ff.

المسعودي ، المصدر السابق ، جرا ، ص ١٨١ ، الشاطر بوصيلي ، المرجع السابق ، ص ٧ وما بعدها ، يوسف فضل حسن . يراسات في تاريخ السودان (جامعة الخرطوم ، ١٩٧٥ م) جرا ، ص٣ وما بعدها ، السر أحمد العراقي . " الإسلام ومراكز الثقافة الإسلامية في أثيوبيا والصومال " ينوة العلماء الأفارقة ومساهماتهم في الحضارة الإسلامية . الخرطوم ٢٠/٣ يوليو / تموز (١٩٨٣ م) (بغداد ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) ص ١٦٤ وما بعدها ، عبد المجيد عابدين ، المرجع السابق ، ١٦٧ – ١٦٩ ،

Sir E. A.W. Budge.

A History of Ethiopia & Abyssinia. Vol. I, PP. 120.

(۷) رسمت حدود الحبشة الحالية بمقتضى معاهدة أديس أبابا (۱۹۰۲م) بينها وبين السودان ، وذلك من ناحية الشمال والشمال الغربي وحدودها الشمالية الشرقية أرتيريا والصومال بأقسامه ، ويحدها من الجنوب أفريقية الشرقية البريطانية .

See, Budge. op. Cit, PP. 122 f; J.S. Trimingham. Islam in Ethiopia (London, 1962) PP. 6-7 .

(A) حمدي السيد ، المرجع السابق ، ص ٣٦ ، جورج حوراني ، المرجع السابق ، ص ٣١ وما بعدها ، مصطفى محمد مسعد . الإسلام والنوبه في العصور الوسطي (القاهرة ، ١٩٦٠ م) ص ٥ وما بعدها ، السر أحمد العراقي " أرض الزنج الإسلامية في العصور الوسطى " مجلة كلية الآداب بجامعة أم درمان الإسلامية (العدد (٢) ، ١٤٠٥ ه / ١٩٨٤ م) ص ١٥٩ وما بعدها ، غيثان بن علي بن جريس . " العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام "مجلة المؤرخ العربي (القاهرة ، في ١٩٩٧ م) العدد الأول ، المجلد الأول ، ص ١٢٩ وما بعدها .

Stigand, op. Cit, 29 ff; Reusch, op. Cit, PP. 11 ff.

(٩) الشاطر بوصيلي ، المرجع السابق ، ص ٩ وما بعدها ، عبد المجيد عابدين ، المرجع السابق ، ص ١٦ – ١٧ ، مصطفى مسعد . المرجع السابق ، ص ١٦ وما بعدها . أنظر كذلك :

H.R. Hall. <u>The Ancient History of the Near East</u> (London, 1954) p. 246; Encyc., of Islam, Art "Abyssinia". P. 99.

(۱۰) ذكرت هذه المراكز مرتبة من الشمال إلى الجنوب وآخرها سوفالا في أقصى الجنوب وتقع قرب مصب نهر ريفي جنوب نهر زمبيري . وللمزيد من التفصيلات أنظر ، يوسف فضل " انتشار الإسلام في السودان وادي النيل " ندوة العلماء الأفارقة ومساهماتهم في الحضارة الإسلامية (الخرطوم ٢٠/٢٨ يوليو / تموز ١٩٨٣ م) (بغيداد ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) ص ٢٥ وما بعدها ، السر العراقي " الإسلام ومراكز الثقافة " ص ١٥٩ ،

Coupland, op. Cit, PP. 22-25.

(١١) أنظر ، المسعودي المصدر السابق ، جـ١ ، ص ٥١ – ٥٢ ، السر العراقي " أرضُ الزنج الإسلامية ... ' ص ١٥٨ وما بعدها ،

Stigand, op. Cit, P. 30 ff; Trimingham, op. Cit, PP. 51-60.

(۱۲) وللمزيد من التفصيلات، الحفني القنائي ، المصدر السابق، ص ٩ وما بعدها، المقريزي ، الإلمام من
بأرض الحيشة من ملوك الإسلام (القاهرة ، د.ت) ص ٢٢ – ٢٣ ، عبد الشافي غنيم عبد القادر "
البحر الأحمر طريقا للدعوة الإسلامية " البحر الأحمر في التاريخ والسياسة الدولية المعاصرة أبحاث
الأسبوع العلمي ١٠ – ١٥ مارس ١٩٧٩ م (القاهرة ، ١٩٨٠ م) ص ٧٨ وما بعدها .

- (۱۳) أنظر محمد بن حبيب . كتاب المنمق في أخبار قريش ، تحقيق خورشيد أحمد فاروق ، (بيروت ، ١٤٠٤ هـ / ١٤٠٥ م) ص ٣١ وما بعدها ، غيثان علي جريس " العرب في مقديشو ... " ص ١٢٨ وما بعدها ، عيثان علي جريس " العرب في مقديشو ... " ص ١٩٨ وما بعدها ، Reusch, lbid, PP. 153 ff; J.S. Trimingham. <u>Islam in East Africa</u> (london, 1964) PP. 18 19; Enricu Ceruli. Encyc. Of Islam, Art. " Makadishu " Vol. III , P. 165.
- (١٤) للمزيد من التفصيلات أنظر محمد بن جرير الطبري . <u>تاريخ الرسل والملوك</u> ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (بيروت ، دت) ج٣ ، ص ٥٩٨ وما بعدها ، عبد الرحمن بن عبد الحكيم . <u>كتاب فتوح مصر وأخبارها</u> (ليدن ، ١٩٢٠م) ص ١٧٣ ١٧٤ ، ١٨٨ أحمد البلاذري . <u>فتوح الملدان</u> . تحقيق صلاح الدين المنجد (القاهرة ، دت) ١٨٠ ٢٨١ ، عبد الرحمن بن خلدون . <u>تاريخ بن خلدون</u> (بيروت ، دت) جـ٢ ، ص ٨٤٨ ١٠ ، ١١٥ ١١٠ ، المسعودي . المصدر السابق ، جـ١ ، ص ١٨٩ ، أبو العباس أحمد القلقشندي . ص ١٨٠ ٢٧٤ .
- (۱۵) حمدي السيد ، المرجع السابق ، ص ۳۵۰ ۳۵۱ ، عبد الفتاح زكي . الاسلام والمسلمون ف شرق ف شرق أفريقية (القاهرة ، ۱۹۲۵ م) ج۱ ، ص ۷۷ ، أنظر كذلك :

 Trimingham, Islam in Ethiopia. PP. 50 51.
- - Trimingham, Ibid, PP. 62 63 (1V)
- (١٨) القلقشندي ، المصدر السابق ، جـ٥ ، ص ٣٢٤ ٣٢٥ ، عبد الرحمن زكي ، المرجع السابق ، ص ٧٧ وما بعدها .
- (١٩) أنظر ابن فضل الله العمري . مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (القاهرة ، ١٣٤٢ هـ / ١٩٢٤ م) جا ، ص ١٨٤ ١٨٥ .
- (٢٠) أبو عبد الله محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي ابن بطوطة . <u>تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب</u> الأسفار (القاهرة ، ١٣٢٢ هـ) جـ٢ ، ص ٧٣ ٧٤ .
- : المصدر نفسه ، جـ٢ ، ص ٧٣ وما بعدها ، أنظر أيضا : Budge, op. Cit, pp. 273 –274 ; Trimingham, <u>Islam in Ethiopia</u>, pp. 47 48 .
- ۲۲) انظر : Trimingham, <u>Islam in Ethiopia</u>, pp. 33 – 43 ; Budge pp. 140, 190 - 191 .
- (٢٣) المسعودي ، المصدر السابق ، جـ١ ، ص ٥١ ٥٦ ، المقريزي ، الإلمام من بأرض الحبشة ص ٢٢ ، الحفنى ، الجواهر الحسان ، ص ١٥ ١٦ .
- Trimingham, Islam in Ethiopia, pp. 51 60.

 (۲٤) الحفني ، الجواهر الحسان ، ص ١٥ وما بعدها ، أنظر كذلك ، المقريزي ، الخطط (طبعة القاهرة، دت) ص ١٩٤ ١٩٥ ، المسعودي ، المصدر السابق، جـ١ ، ص ١٨٩ ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، جـ٥ ، ص ٢٧٣ ٢٧٤ .
- (۲۵) وللمزيد من التفصيلات أنظر ، توماس آرنولد . <u>الدعوة إلى الإسلام</u> . ترجمة حسن إبراهيم حسن وعبد المجيد ، المزيد من التفصيلات أنظر ، توماس آرنولد . <u>الدعوة إلى الإسلام</u> . ترجمة حسن إبراهيم حسن وعبد المجيد المدين (القاهرة ، ۱۹۶۷ م) ص ۲۸۷ ، عبد الرحمن زكي ، المرجع السابق ، ج۱ ، ص ۷۷ وما بعدها ، عابدين (القاهرة ، ۱۹۶۷ م) ص ۱۹۶۷ م) ص ۱۹۶۷ م) حسن وعبد المجيد المدين وعبد المجيد المدين وعبد المجيد المدين المدين
- (٢٦) أنظر ، راشد البراوي . <u>الصومال الكبير حقيقة وهدف</u> (القاهرة ، ١٩٦١ م) ص ١٠ ، ١٩ ٢٠ ، توماس آرنولد ، المرجع السابق ، ص ٢٨٧ وما بعدها ، أنظر أيضاً ، سيد أمير علي . <u>مختصر تاريخ العرب</u> (القاهرة ، ١٩٦٧ م) ص ٢٦١ – ٢٦٦ ، غيثان بن علي بن جريس " العرب في مقديشو ... " ص ١٢٨ وما بعدها .

- (۲۷) المصادر نفسها ، أنظر أيضاً Stigand, op. Cit, p. 30 ff
 - (٢٨) وللمزيد من التوضيحات أنظر،

Marsh & Kingsnorth: An Introduction to the History of East Africa (London, 1966) PP. 7 – 8; M.L. Dames & Hakyut – The Book of Daurte Barbosa (London, 1918) Vol. 3 (1) PP. 6 – 10.

(٢٩) أنظر تفصيلات أكثر أبو عثمان الجاحظ . <u>التبصر بالتحارة</u> . تحقيق حسن حسني عبد الوهاب (بيروت ، ١٩٦٦ م) ص ٢٤ وما بعدها ، شمس الدين المقدسي . <u>أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم</u> (ليدن ، ١٨٧٧ م) ، ص ٧٩ ، ٧٧ وما بعدها ، أنظر أيضاً ،

Reusch, Hist. of East Africa, PP. 153 ff. (٢٠) قبائل الجالا من أكثر القبائل في الصومال في الوقت الحاضر ، أنظر . حمدي السيد ، المرجع السابق، ص ٣٥٠ ، كذلك أنظر :

(٣٢) المقصود بتلك الدولة الإسلامية التي استمرت في الإزدهار حتى مجيء البرتفاليين للساحل عام (٣٢) م) هي أمبراطورية الزنج الإسلامية التي تعرف في المصادر أيضاً باسم سلطنة كلوة الإسلامية التي أسسها الشيرازيون بزعامة على بن حسن الشيرازي عام (٩٧٥ م) في كلوة (تنزانيا حالياً).

Freeman & Grenville . The East African Coast (Clarendon - Press, 1962) PP. 36 - 37. (۲۲)

(٣٤) حسن إبراهيم حسن . انتشار الإسلام في القارة الإفريقية ، ص ٢٣٩ - ٢٤٠ ، صلاح العقاد . زنجيار (القاهرة ، ١٩٥٩ م) ص ٢١ - ٢٢ ، أنظر أيضاً :

Reusch, op. cit, PP. 219 - 220 ·

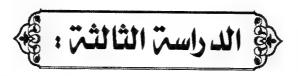
توماس أرنولد ، <u>الدعوة إلى الإسلام</u> ، ص ٣٤٩ . كذلك أنظر : Duffy James. <u>Portuguese Africa</u> (London, 1961), PP. 31 – 34 ; M.L.Dames. <u>The</u>

Voyage of Pedro al-Vares Cabral To Brazil and India. (London, 1938). PP. 78 ff; R. Sidney & P.D.J.P. Welch Portuguese Rule and Spanish Crown in South Africa 1581—1641. (Cape Town and Johannsdurge, 1950) PP. 1681 ff.

(٣٦) حمدي السيد ، المرجع السابق ، ص ٣٢٦ – ٣٢٧ .

(٣٧) حسن أبراهيم حسن . ألمرجع السابق ، ص ٢٣٩ ، حمدي السيد ، المرجع نفسه ، ٣٤٦ .

شهاب الدين عرب فقيه . فتوح الحبشة (تحفة الزمان) ، مخطوط نشرة مع مقدمة بالفرنسية (رينيه باسية ، حققه فهيم محمد شلتوت (القاهرة ، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م) ص ٧٥ وما بعدها ، حمدي السيد ، للرجع السابق ، ص ٢٣٦ إلى ٣٥٣ . انظر كذلك ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السيخاوي . الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (القاهرة ١٣٥٣ هـ) جـ ١ ، ص ٢٣٢ ، أنظر أيضاً ، جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي . المنها الصافح والمستوفح بعد الواقح ، تحقيق أحمد نجاتي (القاهرة ، ١٩٥٦ م) جـ ١ ، ص ٢٢٢ – ٢٢٧ ، شهاب الدين بن فضل العمري ، المصدر السابق ، ص ١٨٣ – ١٨٥ ، المقريزي ، الإلمام ، ص ٩ ، محمد بن علي الشوكاني . البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السيابع (القاهرة ، ١٣٨٤ هـ) جـ ٢ ، ص ٤٠٠ ، عبد القادر شيخ عبد الله . تاريخ التعليم فالصوال (مقديشو ، ١٩٧٨ م) ص ٢١ – ٢٢ .



ولارور والحفاري لنشاط ولنجارة بين شمال وفرك أفريقيا في بين سمال وفرك أفريقيا في ولعمور وللإسلامية ولوسيطة

^(*) دراسة قدمت في هيئة محاضرة بقسم التاريخ في كلية الآداب جامعة الأسكندرية ثم نشرت في مجلة الكلية نفسها المجلد (٤٥) العام الجامعي ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧/٩٦ م ص ١٣١ – ١٦١ .

الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمال وغرب أفريقيا في العصور الإسلامية الوسيطة

الثابت أن أعظم الثقافات وأقواها تأثيراً في حضارة شمالي وغربي أفريقية هي التي تعود إلى عصر الإسلام ، حتى إن العالم الأوروبي ، ظل لبضعة قرون ، يعتقد أن بلاد السودان عامة والصحراء في شمالها ليست سوى جزء من العالم الاسلامي(١) . لقد حدث أن اعتنق معظم سكان الحزام السوداني الإسلام بحماس^(۲) ، وعن طريق الإسلام دخل قدر كبير من مظاهر الحضارة الإسلامية البلاد ، وبرزية رحاب الإسلام ، بتلك البلاد ، عدد كبير من العلماء الأفريقيين السود الذين كتبوا باللغة العربية في شتى فنون المعرفة ، ومن بينها التاريخ الوطني لبلادهم (٣) . ثم بالإسلام ظهرت الدول الإسلامية في أفريقية ، التي ناضلت ضد الاستعمار الأوروبي . إذن لم يخطئ المؤرخون حين قالوا :- إن بالإسلام يبدأ العصر التاريخي لأفريقية السوداء. والمقصود بالعصر التاريخي هنا، ازدهار الحضارة الأفريقية الوطنية الإسلامية ، والحق أن العصر الذهبي في تاريخ البلاد الإسلامية الأفريقية ، أو تاريخ السودان الأوسط والغربي، بمعنى آخر ، هو العصر الوسيط. ففي ذلك العصر ، برزت الخصائص المميزة للحياة الإنسانية في تلك البلاد ، وقامت حكومات ونظم إدارية متقدمة، ويمثل الإسلام القوة الدافعة المحركة ، التي خطت بالحياة في أفريقية الإسلامية تلك الخطوات الحضارية القوية ⁽⁴⁾ .

ففي الحقبة التي تمتد من القرن الأول الهجري (السابع الميلادي)، إلى حوالي منتصف القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي)، حفلت بلاد غرب أفريقية بالآلاف من العلماء والرحالة والتجار المسلمين من شتى أصقاع

العالم الإسلامي ، من المشرق ، ووادي النيل بصفة عامة ، كما سافر عدد كبير من مسلمي غربي أفريقية لأداء فريضة الحج وطلب العلم في الأزهر ومكة المكرمة والمدينة المنورة ، وشمال أفريقية ، ونهضت تلك البلاد التي أمها المسلمون الأفريقيون لشتى الأغراض ، بما ينبغي عليها من الوفاء ،الذي سجله التاريخ ، من تيسير الرحلة وحسن الاستقبال وتذليل سبل العلم ، بجانب تبادل المنافع التجارية ، بل اختلطت دماء أهل البلاد بغيرهم من المسلمين ، مما زاد الرابطة ووثق العلاقة. وأدى هذا كله إلى تجاوز شهرة المدن الأفريقية الزاهرة ، حدود القارة ،أمثال : كومبي صالح في غانه ، ومالي ، وجني ، وتبكت رتمبكتو) ، وولاته ، وتكده وونقاره ، وكاتسينا ، وصكت وغيرها (أه).

لقد تطلعت بلاد السودان الأوسط والغربي إلى البلاد الإسلامية في الشمال والشمال الشرقي من أجل العقيدة والمدنيّة ، ولم تحُلُ وعورة الصحراء دون اجتيازها ، فطرق القوافل — التي تعد بالعشرات — تخترقها منذ أقدم العصور . ويمكن التماس ثلاثة منابع رئيسة للتأثير الإسلامي في أفريقية السوداء عامة ، وهي:-

- ١- من شمال أفريقية عبر الصحراء إلى حوض النيجر الأوسط والأعلى.
- ۲- المنبع المصري عن طريق النوبة وطرق القوافل الشرقية إلى برنو فبلاد الهوسا.
- من بلاد العرب عبر البحر الأحمر إلى الحبشة ثم بلاد اليوروبا والأشانتي .

وعن هذه المنابع الثلاثة ، وصلت الثقافة العربية والإسلامية إلى العناصر السوداء ، وساعد على ذلك وقوع مصر والسودان في طريق الحج ، واهتمام أولي الأمر فيها بتيسير أمور السفر إلى الأراضي المقدسة منذ فجر الإسلام ، بل إن شمال أفريقيا ووادي النيل عامة ، كانا من أهم المراكز والمنابع التى زحفت منها

الدعوة الإسلامية ، وكانت مصر ، ثم المغرب ، أسبق الأقطار إلى اعتناق الإسلام ، ثم زحف الإسلام جنوباً مخترقاً الصحراء إلى بلاد النوبة وبلاد غربي أفريقية (١) .

وقد أنتشر الإسلام مبكرا في بلاد غرب أفريقية ، ومن الأدلة التاريخية على ذلك ، ماذكره البكري ، من أنه حوالي عام (٦٠٩ـ/١٧٩م) ، كان يوجد بالحي الإسلامي بمدينة غانه أو كومبي صالح ، عاصمة إمبراطورية غانه ، الثاعشر مسجدا ، وقد زار البكري غانه عام (٤٥٩هـ/١٠٦٦م) ، وذك قبل سقوطها بقليل، وأدرك فيها هذا العدد من المساجد ، بجانب عدد من المدارس القرآنية والإسلامية بالقسم الإسلامي (٧) . وأورد البكري ، كذلك ، أن بني أمية أرسلوا جيشا في صدر الإسلام لفتح بلاد السودان، وأن ذرية هذا الجيش استقرت في بلاد غانة ، وأن حملة إسلامية كانت موجهة لمطاردة البربر ، وصلت في حركتها إلى بلاد السنغال حوالي عام (١٠٢هـ/٧٢٠م) وعادت بكميات كبيرة من الذهب^(^). وعن القلقشندي أن أهل غانه أسلموا أول الفتح^(٩) وقد أسلم أحد ملوك غانه في القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي) وهو تلوتان بن تكلان، ويقال إنه شن حرباً دينية ضد جيرانه الوثنيين (١٠) ويقال - كذلك - إن أربعة من جيش عمر بن عبد العزيز (٩٩-١٠١هـ) (٧١٧-٧٢٠م) هاجروا إلى كانم ، وأن بعض بني أميه توجهوا إلى كانم عند محنتهم مع بني العباس (١١) . ولاشك أن لهذه التحركات الإسلامية تأثيراً جزئياً في التعريف بالإسلام في تلك البلاد منذ زمن مبكر ، وهي خلاصة لأدلة تاريخية على قدم الإسلام في غرب أفريقية ، توضح أن العلاقات بين هذه البلاد وشمال أفريقيا بل وآسيا وأوروبا ترجع إلى زمن سحيق، وهي علاقات كما بدأت تجارية تبودلت فيها منتجات وسط أفريقية وغربها بالسلع الخارجية عن طريق القوافل ، ثم نشطت حركة التبادل التجاري والمواصلات بعد دخول الجمل أفريقية حوالي القرن الأول قبل الميلاد ، كما أن

الفتوح الإسلامية لمصر وشمال أفريقية ، قد أدت إلى دفع المسلمين حتى الأندلس وفرنسا (١٢).

لذلك يمكن القول ، إن أفريقية ، وعلى الأخص غربُها ووسُطها ، لم تعزل تجارياً وحضارياً عن شمالها ، وعن أوروبا وآسيا في أي فترة من فترات التاريخ ؛ وكان لهذا الاتصال المستمر أثره البشري في حياة الزنوج في تلك البلاد ، فضلاً عن الآثار الاقتصادية والحضارية والثقافية ، ومن بينها عقيدة الإسلام بدرجة ما ، وهناك الأثر الجنسي الذي أدى إلى ضغط العناصر البيضاء من البربر والعرب على تلك البلاد منذ أزمنة موغلة في القدم ، واختلاطهم بأهلها ، وقد أدى هذا إلى امتزاج دمائهم بالدماء الزنجية حتى تغيرت ألوان أهل غرب أفريقية ، مما يصعب معه وصفهم بالزنوج . ومن أجل هذا الاندماج ، جاء وصف المؤرخين والجغرافيين العرب لبلاد السودان دقيقاً ، فيقول الإصطخري مثلاً عن السودان: "إنهم ليسو بنوبة ولا بزنّج ولا من البَجّة ، إلا أنهم جنس أشد سواداً من الجميع وأصفى" (١٣) .

بعبارة أخرى: لقد وجد الإسلام طريقه من شمال أفريقيا إلى ببلاد السودان الأوسط والغربي منذ القرن الأول الهجري (السابع الميلادي)، لا عن طريق الفتح الحربي والضغط والقهر، ولكن عن طريق التجارة والمصاهرة والاندماج والكُتُب والمدارس والمساجد، لأنه يصعب إخضاع وقيادة القبائل الكبيرة القوية عن طريق الحرب، بدليل أن الإسلام، في تلك البلاد، ظفر بأقوى القبائل وأشجعها وأكثرها عدداً وليس بالمستضعفة منها، ثم نما وترعرع في المدن وأشجعها وأكثرها المسلمون و استقروا فيها، فنمت وكبرت واشتهرت وأدى ذلك إلى قيام الدول التاريخية الإسلامية الأفريقية الكبرى خلال فترة العصور الوسطى (القرن الثاني إلى العاشر للهجرة / الثامن إلى السادس عشر للميلاد)،

وهي ممالك إسلامية سادت ردحاً من الزمن وأسهمت إسهاماً إيجابياً في نقل الحضارة والفكر الإسلامي والعربي إلى تلك المناطق ، كما ساعدت على نشر النتراث الإسلامي . هذا بالإضافة إلى الدور الذي لعبته تلك الممالك في تاريخ المنطقة اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً ، فاستمر دفع الحضارة الإسلامية في أفريقيا في الانتشار والازدهار حتى بلغ مداه وانتشاره في القرن الرابع عشر للهجرة (القرن التاسع عشر الميلادي) (15).

لقد كان للنشاط التجاري العربي والإسلامي عبر الطريق الصحراوي الغربي منذ القرن الأول الهجري وحتى نهاية القرن الخامس منه ، الأثر الكبيري تلك النقلة الحضارية الهائلة التي حظيت بها بلاد غرب أفريقية خلال فترة العصور الوسطى ؛ لأن التجار العرب قد تمكنوا مع بداية الفتوحات الإسلامية من التوغل في مدن بلاد المغرب المختلفة ، ومن ثم في المراكز التجارية السودانية (١٥). ومن الجدير بالذكر أن التجار البربر كانوا قد سبقوا العرب في نشاطاتهم التجارية مع بلاد السودان الغربي ، كما استقروا مع العرب في ممارسة أعمالهم التجارية بتلك المناطق. وفي خلال هذا التقدم كانت الصحراء هي الطريق الرئيسة لعملية التوغل العربي التجاري إلى الجنوب، ويبدو أن هذا التوغل هو الذي هيأ المجال للعرب ليس فقط لممارسة تجارة الصحراء، بل للالتقاء ولاختلاط مع بربر الصحراء والتأثير عليهم ، وحدث الأمر نفسه بالنسبة للأفريقيين في بلاد السودان الأوسط والغربي . لذلك لعبت تجارة القوافل دوراً بارزاً في التفاعل الحضاري بين مراكز الحضارات القديمة، مثلما عملت على توسيع الاتصالات بين شمال القارة ووسطها وغربها . كما عملت هذه التجارة على تنشيط حركة المواصلات والتبادل التجارى، فازدادت المعرفة بشروات تلك البلاد، وازدادت النقلة من وإلى بلاد السودان الغربي والأوسط على أثر دخول الجمل أفريقية - كما سبق القول -وقلت الأخطار والمخاوف التي تكتنف السفر داخل الصحراء ولوحظ هذا الازدياد

وهذا النشاط منذ القرن الرابع الميلادي تقريباً (١٦). وكان سكان شمال أفريقية من فينيقيين ويهود وإغريق ورومان وبربر وعرب يشجعون تجارهم على تتمية علاقاتهم التجارية وغيرها مع غرب أفريقية ، وعقد هؤلاء التجار معاهدات تجارية مع مواطني غرب أفريقيا في العصور الوسطى(١٧).

وبزيادة الاتصالات وسهولتها ، كثرت هجرات عربية من الشرق وشمال أفريقية إلى بلاد السودان جنوبي الصحراء ولاسيما بعد ظهور الإسلام . فبعد الفتح العربي الإسلامي لمصر عام (٢٠هـ - ١٦٤١م)، وما تلاه من فتح شمال أفريقية ، وصلت حملات إسلامية إلى منطقة كاوار (Kawar) قرب بحيرة تشاد حوالي عام (٢٠هـ - ٢٦٠م) ، وإلى السنغال عام (١٠٠هـ - ٢٧٠م)، وأدت إلى استقرار أعداد كبيرة منهم في بلاد السودان على حافة الصحراء ، وإلى اختلاط هؤلاء بالسكان الأصليين ، مما كان له أكبر الأثر في تغيير ألوان الزنوج – عبر القرون – في تلك المناطق ، حتى كان استخدام كلمة "أسود" للدلالة على سكان مناطق السافانا جنوبي الصحراء أدق من كلمة زنجي (١٨) . ولكثرة الآثار الشرقية والإسلامية وتنوعها في العصر الإسلامي ، ظل العالم الأوروبي لبضعة قرون ، يعتقد أن بلاد السودان والصحراء في شماليها ، ليست سوى جزء من البلاد الداخلة في نطاق العالم الإسلامي (١١٠) .

تمكن المسلمون في شمال أفريقية - بعد ذلك - أن يحتكروا تجارة القوافل عبر الصحراء ، بل وتمكنوا من أن يتصلوا بقلب أفريقيا اتصالاً مباشراً . ولأسباب دينية وتجارية أصر المسلمون في شمال أفريقية على احتكارهم المطلق للقيام بدور الوسيط مع الأقاليم الداخلية في أفريقية عبر الصحراء . ولذلك اقتصر نشاط التجار المسيحيين على المناطق الساحلية من بلاد شمال أفريقية (٢٠٠) . لهذا كله يمكن القول :- إن هناك علاقة تجارية قديمة بين البلاد التي كان

دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية _

العرب يطلقون عليها اسم المغرب ، وبين البلاد الواقعة جنوب الصحراء ، وكان ذلك قبل القرن السابع الميلادي ، وازداد بعد ذلك بدخول الإسلام في القارة الأفريقية .

ومن المعروف أن هناك ثلاثة طرق رئيسة صحراوية تربط بلاد المغرب في الشمال ببلاد السودان في الجنوب عبر الصحراء ، وهي :-

- ١- الطريق الشرقي : الذي يربط المغرب الأدنى (ليبيا وتونس) بالسودان
 الغربي (كوار وكانم) عبر صحراء فزن .
- ۲- الطريق الأوسط: يربط المغرب الأوسط (الجزائر الحالية) بالسودان
 الأوسط (كوكو) عبر الصحراء الوسطى.
- ٣- الطريق الغربي: يربط المغرب الأقصى (المملكة المغربية حاليا) بالسودان
 الغربي (غانة والتكرور ومناجم الذهب) عبر الصحراء الغربية (٢١).

لقد كانت هذه الطرق تبدأ من مصر وطرابلس وتونس وتلمسان ومراكش متجهة إلى الجنوب، فتجتاز الصحراء الكبرى وتصل إلى المراكز الرئيسة في غربي أفريقية، مثل غانه القديمة، وإلى تنبكت (تمبكتو) وولايات الهوسا وكانم ـ برنو . وقد تتصل بعض هذه الطرق في الصحراء ثم تتفرع إلى جهات مختلفة . فمثلاً القافلة التي تبدأ من القاهرة تتجه أولاً صوب المغرب إلى أوجله ومرزوق، وهناك تتصل بقافلة أخرى من طرابلس فيتجه بعضها نحو الجنوب إلى كانم ـ برنو بواسطة بلما، في حين أن بعض القوافل تستمر جنوباً إلى أن تصل إلى غاط (Gatt) حيث تلتقي بقافلة أخرى من تونس، ثم تتجه صوب الجنوب إلى ولايات الهوسا عن طريق أهير (Ahir) . ووصف لنا المؤرخ فاجى (Fage) تلك الصلة التجارية التي كانت قائمة بين المغرب وغرب أفريقية فيما بين القرن الخامس والقرن الثامن عشر الميلادي ، حيث ذكر عدة طرق تجارية بين المقرن الخامس والقرن الثامن عشر الميلادي ، حيث ذكر عدة طرق تجارية

في تلك الفترة (٢٢). ويذكر المؤرخ بوفيل (Bovil) أربعة طرق رئيسة كانت تربط بين الشمال والجنوب وهي (٢٣):

- ۱- من سجلماسة إلى ولاته ، ثم تتجه إلى بلاد السنغال وأعالي نهر النيجر حيث الذهب.
 - ومن غدامس إلى بلاد الهوسا الغنية عن طريق غاط وأهير.
 - من طرابلس إلى البرنو ونهر تشاد ماراً بفزان وكوار.
 - ٤- ومن قونية (Cyrenaica) إلى وداى عن طريق كفرة.

وقد أصبحت كل هذه المراكز تجارية وثقافية مشهورة، وكان فيها أسواق مشهورة يؤمها كثير من التجار من شتى البلاد المغربية. وقد قام كل منها بنشاط في نشر الإسلام والثقافة العربية في مختلف الأزمان . وكان أولئك التجار يجلبون معهم إلى غربي أفريقية تلك البضائع المطلوبة كالحرير والسروج والنحاس والملح وأدوات شتى من منسوجات ، فيبيعونها ، ويشترون الذهب والجلود والعاج والعبيد (۱۲) .

لقد كانت هذه العلاقة التجارية بين العرب وغربي أفريقيا التي بدأت في القرن الأول الهجري (السابع الميلادي) وازدهرت بعد القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) هي بداية انتشار الإسلام واللغة العربية في أفريقيا بصفة عامة . ولقد استمرت هذه العلاقة بطريقة سبلمية طبيعية منذ ذلك التاريخ إلى أن تمت بانتشار الإسلام في القارة الأفريقية . فالتجارة ، بطبيعة الحال ، تلزم إيجاد لغة للتخاطب بين البائع والمشتري ، كما تُولِّدُ الصلة الحميمة بينهما . وبما أن اللغة العربية كانت أرقى من اللغات المحلية ، فمن الطبيعي أيضاً أن يلتقطها التجار الأهالي من إخوانهم العرب وينشرونها فيما بينهم ، فوضَعَتْ هذه العلاقة التجارية الحجر الأساس للعربية في افريقية ، وبدأ أولئك التجار يدخلون كلمات

وتعابير في تلك المناطق ، فانتشرت تلك الكلمات والتعابير تدريجياً حتى توغلت في تلك الربوع الأفريقية ، واندمج بعضها في اللغات المحلية وخاصة بعد انتشار الإسلام ، ومما يؤكد هذا ، وجودُ كلمات عربية كثيرة في بعض اللغات الأفريقية مثل لغتى الهوسا والفلاني (٢٠)، وخاصة أسماء تلك البضائع التي كانت تُصدَّرُ إليها من المغرب في تلك القرون الغابرة ، وهذا فضلاً عن الكلمات والتعابير الإسلامية التي دخلت مع دخول الإسلام. ثم بالإسلام ظهرت الممالك الإسلامية الكبرى مثل غانا ومالي وصنغي وكانم ، وهي ممالك أفريقية . والراجح أن يكون الإسلام قد دخل غانا عن طريق السلم، وانتشر بالطريقة نفِسها ، فيكونُ التجار والدعاة الذين دخلوها أفراداً ووفوداً هم الذين قاموا بنشره ثم اتسعت رقعته كثيراً بعد حركة المرابطين ، وتوغل في غرب أفريقية ووسطها . ومما يذكر أن المرابطين كانوا يرسلون العلماء بين القبائل السودانية لبث العقيدة الصحيحة . وبفضل هذه الحركة نشطت الاتصالات التجارية والثقافية بين بلاد السودان وبين العالم الإسلامي (٢٦) . ولقد كان للثقافة الإسلامية العربية أثر واضح في حكومة غانا القديمة قبل دخول المرابطين. فالمسلمون هم الذين كانوا يعرفون القراءة والكتابة ، فلذلك كانوا هم الذين يتولون ادارة الدواوين ، ومنهم الوزراء الذين كانوا يساعدون الملوك الوثنيين. وقد ذكر البكري ((أن تراجمة الملك من المسلمين ، وكذلك صاحبُ بيت ماله، وأكثر وزرائه)) (٢٧) . ثم أخذت مملكة مالى دور غانا بعد اختفائها من المسرح التاريخي السياسي (٢٨) ، فواصلت عمليةً نشر الإسلام والثقافةِ العربية الإسلامية، التي بلَغَت أوجها بين القرنين الثالث والرابع للهجرة (التاسع والعاشر للميلاد) وأصبحت من كبرى الدول الإسلامية التي قامت في غربى أفريقية في تلك العصور. وكان أهلها متمسكين بالإسلام ومتحمسين له وخاصة قبيلة الماندنجو. وقد أعطى ابن بطوطة صورة واضحة لهذه المملكة عند زيارته لعاصمتها مالي في سنة (٧٥٣هـ /١٣٥٢م)، وقد أعجب بشدة عنايتهم بحفظ القرآن الكريم حيث

قال: ((وهم يجعلون لأولادهم القيود إذا ظهر في حقهم التقصير في حفظه فلا تُفكُ عنهم حتى يحفظوه، ولقد دخلتُ على القاضي يوم العيد وأولادُه مقيدون، فقلت له: أَلاَ تُسرَّحُهم؟ فقال: لا أفعل حتى يحفظوا القرآن)). وقال أيضاً: مررت يوماً بشاب من أهل مالي حسن الصورة، عليه ثياب فاخرة، وفي رجله قيد ثقيل، فقلت لمن كان معي: ما فعل هذا ؟ أَقَتَلَ؟ ففهم عني الشاب وضحك، وقيل لى: إنما قُيدً حتى يحفظ القرآن (٢٩).

هذا، ويتضح مما سبق أن الإسلام قد دخل غربي أفريقيا ووسطها أولاً بطريقة سلمية ، وهي طريقة التجارة والدعوة . وبما أن دولة غانه كانت أقدم دولة أفريقية في تلك المنطقة ، فمن الطبيعي أن يدخل الإسلام ثم ينتشر منها إلى البلاد المجاورة . وبعد سيطرة المرابطين على دولة غانا ، وسيطرة المسلمين التامة على طرق القوافل التجارية منذ مطلع القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) ، أخذ الإسلام ينتشر بسرعة فائقة عن طريق الفتح والتجارة والدعوة . وبهذا اتسع نطاق الإسلام إلى البلاد الواقعة جنوب الصحراء الكبرى . وفي ظل هذا الازدهار وتلك الحماية التي وجدتها تجارة القوافل، تسربت الثقافة العربية الإسلامية إلى بلاد جديدة لم تطأها أقدام المسلمين ، فوصلوا أراضي دندي ، ويوري ، ونوبى ، ثم توغلوا جنوباً حتى بلاد الأشانتي وداهومي (٢٠٠) .

تلا انتشار الإسلام، أن انتشرت اللغة العربية، وقد ساعد على انتشارها والتمسك بها فضلاً عن الجانب الديني المرتبط بها، أن الكثير من الشعوب الأفريقية في السودان الأوسط والغربي قد ادعت الأصول الشرقية. لقد ادعى ملوك مالي والتكرور وصنغي وبرنو والهوسا والفلانيين وغيرهم، أنهم انحدروا أصلاً من العرب وأن أسلافهم الأوائل جاءوا من الشرق، ومن العوامل التي ساعدت على انتشار اللغة العربية في أفريقيا الإسلامية هجرة القبائل إلى تلك

البلاد واستقرارها فيها، وهذه الهجرات قديمة وسابقة على دخول الإسلام، وازدادت بانتشار الإسلام في القارة الأفريقية. ثم إن مصاهرة العرب والبربر مع القبائل الأفريقية ساعد على انتشار اللغة العربية بجانب الإسلام مثل قبائل شوا في تشاد) والفلاني والماندنجو^(٣). وظفر الإسلام واللغة العربية بنجاح كبير في هذه البلاد، فأدى ذلك إلى تقدمها وتطورها، فتطلعت إلى البلاد الإسلامية في الشمال والشمال الشرقي من أجل العقيدة والمدنية، ولم تحُلُ وعورة الصحراء دون اجتيازها (٣٠).

ويقترن العهد الزاهر للغة العربية والعلوم العربية الإسلامية في غربي أفريقية بعهود الممالك الإسلامية الأفريقية الكبرى في غانا ومالي وصنغي ثم برنو، وممالك الهوسا والتكاررة والفلانيين فقد كانت اللغة العربية الرسمية السائدة فيها واستُخْرمتْ في شتى الأغراض وأَوْفَتْ بها . لقد استخدمت في مجال الحكم والإدارة والقضاء ، ثم هي لغة المكاتبات الرسمية بين هذه الدول وبين العالم الإسلامي الخارجي . ووجد في الدواوين الرسمية زمن دولة المماليك صيغ عربية خاصة لمخاطبة ملوك تلك البلاد ، لابد من تصدير المكاتبات بها (٣٣).

لذلك يتضح من هذا العرض السريع ، أن اللغة العربية كانت اللغة الأم في العصور الوسطى في جميع البلاد الإسلامية ، واستمرت كذلك حتى قيام الخلافة الصكتيه التي أسسها الشيخ عثمان بن فودي في بداية القرن الثالث عشر المجري (التاسع عشر الميلادي) في شمال نيجيريا وعاشت حتى مطلع القرن العشرين . فكانت اللغة العربية طيلة هذه القرون هي لغة الدين والثقافة والتجارة، ثم هي لغة الحكومة ، كما أصبحت لغة تخاطب في كثير من بلاد نجرتيا ، (۱۳) مع وجود اللغات المحلية كلغة الهوسا والفلاني والبرنو وغيرها ، ثم هي من بعد ، لغة المراسلات الدولية والوثائق والمعاهدات . وبمعنى آخر:- كانت

اللغة العربية هي اللغة السائدة (Lingua Franca) وقد تفانى ملوك تلك البلاد في نشر الإسلام واللغة العربية بين الزنوج . وذكر ابن حوقل أن ملك أودغست (تيبو تان) كان شديد الحماس لنشر الإسلام واللغة العربية بين قومه وبين الزنوج المجاورين من ناحية الجنوب (٢٥) . وكانت اللغة العربية في غانه وولاته ونيمه (Nima) هي لغة العبادة والثقافة الوحيدة في البلاد ، وهذا بجانب كونها لغة التجارق المستعملة في التبادل التجاري والمكاتبات ، واحتلت هذه اللغة في غانه وفي غيرها من بلاد السودان الغربي والأوسط المكانة التي احتلتها اللغة اللاتينية في أوروبا في العصور الوسطى ، بل زادت عليها ؛ إذ بقيت اللغة العربية بتلك البلاد لغة الدين والثقافة حتى في العهد الاستعماري ، بينما زالت اللغة اللاتينية تدريجياً أمام زحف اللغات الجرمانية القومية بأوروبا في تلك العصور ، أكثر من هذا ، شهد بعض المكتشفين والمستعمرين في مطلع العصور الحديثة بأن إلمام سكان غربي أفريقية باللغة العربية ، يفوق إلمام أوروبا باللغة اللاتينية في العصر الوسيط (٢٠).

وكما سبق. فإن المرابطين كانوا يرسلون العلماء بين القبائل الأفريقية لبث العقيدة الصحيحة. وأقبل الأفريقيون المسلمون على مناهل العلم العربية في حماس تلقائي ، بسبب ما اتصف به انتشار الإسلام ولغته من تسامح وفضائل ، وبفضل ما امتاز به المسلمون من العرب والبرير الذين استقروا في غانه وغيرها من بلاد السودان ، والذين اتصلوا بتلك البلاد ، من كفاءة وخبرة في شتى الميادين الاقتصادية والإدارية فضلاً عن الجانب الثقافي ، إذ كان المسلمون يمثلون حضارة رفيعة ومدنية سامية ، بدليل استعانة ملوك غانه بهم في أَجَلٌ أعمالهم .

وبالإضافة إلى الدور الذي قام به التجار والدعاة في نشر الإسلام في غانه، فهناك عامل آخر ساعد على نشره في الممالك المجاورة لها ، وذلك هو الهجرة التي

قام بها التجار المسلمون من غانة إلى المدن الأخرى ، وخاصة إِثْرَ غزوِ قبائلِ الصوصو الوثيةِ لغانا والاستيلاءِ عليها (٣٧) ، فانتشروا في البلاد وأقاموا مراكز تجارية أصبح لبعضها أهمية عظيمة وأثر كبير في نشر الدين والثقافة العربية في أفريقية .

وتعد مرحلة انتشار الإسلام والعلوم الإسلامية على أيدي ملوك مالي أيضاً من المراحل الهامة في تاريخ تطور وانتشار اللغة العربية على نطاق واسع في بلاد السودان الأوسط والغربي . ففي هذه المرحلة ازدهرت الحركة العلمية ، وعُرِف عن السلطان كنكن موسى أنه استقدم عدداً كبيراً من العلماء ولاسيما من الحجاز ومصر والمغرب والأندلس (٢٨) ، فامتلأت بلاده بالعلماء من السود والبيض على السواء . وكان ازدهار حركة التبادل التجاري بين مالي والخوارج ، من العوامل التي ساعدت على ازدهار الحركة العلمية في مالي (٢٩) . ومن المدن التي الشتُهرَت بكثرة علمائها : تنبكت (تمبكتو) ومالي وجنى وجاو (٢٠١) ، حتى إنه عندما تدهورت دولة مالي سياسياً بقيت هذه المدن محتفظة بمكانتها العلمية كمراكز كبرى للثقافة الإسلامية في قلب أفريقية . وأهم مركز ثقافي في تنبكت (تمبكتو) : مسجد سنكري أو جامعة سنكري ، ففيها كان العلماء من كل فنون العلوم الإسلامية ، وأكثر العلماء من البيض من قبيلة جدالة بصفة خاصة ، ومن أعظم علمائها المؤرخ الفقيه أحمد بابا الذي نقل عنه السعدي خاصة ، ومن أعظم علمائها المؤرخ الفقيه أحمد بابا الذي نقل عنه السعدي الكثير مما أورده في كتابه "تاريخ السودان "(١٤).

وقد وُجِدت المدارس الكثيرة في جميع المدن المشهورة بجوار المساجد ، مثل مدارس غانة ومالي . ويقول ابن بطوطة عن أهل مدينة مالي : إنهم قدماء في الإسلام ولهم ديانة وطلبُ علم (٢٠٠) . وبجانب الاهتمام بالقرآن ، كما ذكر ابن بطوطة ، هناك الاهتمام بلغة القرآن ، وهي اللغة العربية التي اكتسبت مسحة من التقديس عند مسلمي غربي أفريقية عامة ، وكانت جميع الوثائق الهامة

تكتب باللغة العربية . ويقول توماس أرنولد "غدت اللغة العربية لغة تخاطب بين قبائل نصف القارة "("،) . ويقول ديشان (Deschan) : " ولم تكتف قبائل الممالك الأفريقية بدخول الإسلام ، بل طبعت بطابع عربي بسبب انتشار اللغة العربية في تلك البلاد (١٠٠) .

وهناك خصائص معينة في نطق الحروف العربية بين مسلمي غربي أفريقية . وأما طريقة الكتابة ، فهي طريقة المغاربة ، ومما يوضح أثر شمالي أفريقية في ذلك، قول القلقشندى " وكتاباتهم بالخط العربي على طريقة المغاربة وقد ورد إلى السلطان الناصر كتاب موسى (سلطان مالي) بالخط المغربي "(10) .

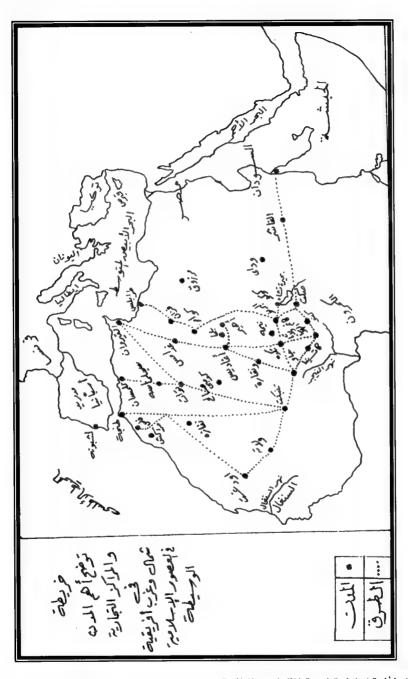
ساعد ازدهار إمبراطورية مالي الإسلامية واتساعُ رفعتها وعظمة ملوك المسلمين وتفانيهم من أجل خدمة الإسلام والثقافة الإسلامية على أن تترك اللغة العربية أثرها القوي في اللغات المحلية ، ولاسيما لغاتُ الهوسا وصنغي والفلاني ، فاستخدمت اللغة العربية منذ ذلك التاريخ في كتابة اللغة الفلانيه ولاتزال إلى اليوم .

كذلك يضم إلى هذا الدور ما قامت بة مملكة كانم برنو من جهود كبيرة لنشر الإسلام ولغته العربية ، تلك المملكة ، التي تأسست قبل القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) ثم دخل إليها الإسلام عن طريق التجار أولاً ثم انتشر تدريجياً ، كما دخلت اللغة العربية وانتشرت ، ولقد ساعد في انتشارها وجود عدد كبير من العرب فيها ، ووجود صلة تجارية وثقافية وسياسية مع البلاد العربية الإسلامية . والمشهور أن الإسلام وصل إلى كانم من مصر مباشرة (٢٠٠) . ومن أشهر دعاة الإسلام في كانم محمد بن ماني في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) . واشتهر حكام برنو بحماستهم للدعوة الإسلامية بين القبائل الوثنية ، حتى إن الماي عثمان بن زينب (ت٧٠٠ه / ١٣٠٠م) ادّعى أنه من نسل عثمان بن عفان (٧٠٠).

كان العامل التجاري من عوامل ازدهار اللغة العربية وانتشارها على نطاق واسع حول بحيرة تشاد وماجاورها ، وكانت طرق القوافل التجارية تبدأ من طرابلس وتتجه إلى الجنوب عن طريق فزان وبلما إلى أن تصل إلى كانم ، وهذا مما سهل وصول التجار المسلمين إليها ، وبالتالي دخولُ الإسلام . فلاشك أن التجار هم الذين أدخلوا الإسلام إلى تلك المنطقة . وقد ذكر محمد بلو ابن الشيخ عثمان بن فودي في كتابه إنفاق الميسور: أن الإسلام دخل كانم عن طريق التجار والمسافرين . وأضاف محمد بلو أن أهل هذه البلاد يهتمون بقراءة القرآن وتجويده وحفظه ، والكتابة باللغة العربية منذ وقت بعيد (١٤٠) .

وفي خلال القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي) ، شهدت مملكة برنو عصراً مزدهراً بالفتوحات والتقدم السياسي والثقافي ، ذلك هو عصر الملك إدريس ألوما (٩٧٩- ١٠١٢هـ /١٥٧١- ١٦٠٣م) ، وهو الملك العادل الشجاع التقي ، حسب مايصفه لنا مؤرخه أحمد بن فرطوا (Fartuwa) فقد قام هذا الملك بعدة غزوات ، واستولى على المناطق الواقعة في غربي كنو كلها حتى وصل إلى كنو (في شمال نيجيريا)، وهكذا وصلت مملكة برنو إلى أوجها (١٩٠) وكانت كذلك إلى أن ظهرت الثورة الإصلاحية التي قام بها الشيخ عثمان بن فودي في القرن الثالث عشر المجري (التاسع عشر الميلادي).

لقد استطاع ملوك كانم وملوك برنو في أيام ازدهار دولتهم إيجاد علاقة سياسية بين دولتهم والبلاد العربية الإسلامية وخاصة مصر وطربلس وتونس ومراكش، وكذلك الحجاز بسبب الحج (٥٠). وقد أورد لنا المؤرخون بعض المراسلات التي جرت بين هذه المملكة وتلك البلاد العربية . والظاهر أن هذه العلاقة بدأت بسبب الحج ، إذ إنه من المعروف : أن كثيراً من ملوك كانم برنو كانوا يؤدون تلك



دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ـ

الفريضة ، ويذكر لنا ابن خلدون وصول رسول من كانم في سنة (١٠٥٥هـ/١٠٧٥م) إلى أبي عبد الله محمد (المستنصر الأول) أحد خلفاء بني حفص بتونس ، وكان الرسول يحمل معه هدايا ثمينة إلى الخليفة (١٥٠). وقد أورد أيضاً القلقشندي نص الرسالة التي كتبها ملك برنو عثمان بري بن إدريس (٧٩٤- ١٣٩هـ - ١٣٩٣م) إلى السلطان الظاهر سيف الدين برقوق بمصر يستنجد به ضد أعدائه (٥٠٠).

ولاشك أن العلاقة التي كانت موجودة في تلك القرون الغابرة قد ساعدت كثيراً في نشر الثقافة العربية ، الإسلامية في تلك المنطقة ، فقد انتشر فيها التعليم ، وكثر من يتكلم باللغة العربية ، وكثر العلماء ، ومما ساعد في نشر اللغة العربية : وجود عدد كبير من العرب الوافدين إليها الذين اشتهروا باسم قبيلة شوا (Shawa) وهذه القبيلة — التي سبقت الإشارة إليها — تسكن الحدود الشرقية للبرنو بجوار نهر تشاد (٢٠٠).

مما تقدم ، نستطيع أن نقول : إن حركة التبادل التجاري بين شمالي وغرب أفريقية ، ونشاطها المستمر ، وازدهار التجارة واستمرارها على مر الأزمان والأجيال ، قد ساعد إلى حد كبير في نشر الإسلام والثقافة العربية الإسلامية في القارة الأفريقية جنوب الصحراء ، والفضل يرجع إلى التجار والدعاة الذين قاموا بالمخاطرة واجتازوا الصعاب. ويعتبر ذلك من أهم الإيجابيات لدخول الإسلام وانتشار الثقافة الإسلامية في المغرب وأفريقيا ، فساعد كذلك على توسيع شبكة الاتصالات الإنسانية والاقتصادية داخل القارة السمراء فأتيحت – بفعل ذلك – لبقية العالم ، شرقاً وغرباً فرصة الاستفادة منها ، وتنمية ثروته وموارده . وإن استقرار العرب في المدن والمراكز الأفريقية في شمالي وغربي الصحراء . وبرزت أولى نتائج هذا التواجد بإيجاد مؤسسات إسلامية ثابتة في المدن الأفريقية

التي ازدهرت في العصور الوسطى بالتجارة والثقافة وعامل الدين ، وهذه المؤسسات تتمثل في المساجد ومراكز التعليم، وقد وصلت قمة ازدهارها في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) ، كما قامت هذه المؤسسات -بدورها - في تعزيز علاقات الاختلاط بين المجموعات السكانية المختلفة في داخل هذه المدن التجارية والثقافية . وبازدياد توغل وانتشار التجار العرب في المراكز التجارية المختلفة في بلاد غربي أفريقية ، نتج عن ذلك نشوء عدة مناطق استقرار ثابتة، تجارية وإسلامية. فمن بين تلك المراكز الناشئة في السودان الغربي - على سبيل المثال - كان هناك الحي الإسلامي في مدينة غانة، تلك المدينة التي شهدت نشاط التجار العرب كالمغاربة والمصريين والحجازيين والعراقيين وأهل الشام واليمانيين (٥٤) ، الذين استقروا وانتشروا في تلك البلاد ، لاسيما أن مدينة غانة كانت المدخل الوحيد للوصول إلى مناجم الذهب الواقعة جنوبها . وفي القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) استمر الوجود التجاري في مدينة غانة وغيرها في الازدياد (٥٠) ولعل من أوضح نتائج هذا التواجد هو ازدياد قيمة التجارة في غانة ، إضافة إلى نمو الاتصالات التجارية مابين غانة من جهة وما بين مناطق المغرب الأوسط والأقصى من جهة أخرى . وقد ساعد وجود التجار العرب في المراكز التجارية في السودان الغربي ، بل توغلهم المكثف فيه ، على حدوث عمليات الاختلاط والتزاوج بين العرب والزنوج في مراكز التجارة السودانية الأفريقية في بلاد غربي أفريقية، كما أدى إلى قيام النشاطات التجارية الواسعة بين المراكز التجارية في الشمال والمراكز التجارية في الجنوب. وأصبحت تلك المراكز بدورها مراكز لقاء بين العرب والأفريقيين في جنوبي الصحراء ، ويظهر أثر ذلك واضحاً في التأثير الإسلامي الحضاري في تلك المنطقة منذ دخول الإسلام فيها في القرن الأول الهجرى (السابع الميلادي) إلى أن ازدهر في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) (٢٥).

الحواشي والتعليقات

(۱) للمزيد من التوضيحات انظر .محمد محمد زيتون ."العلاقات الثقافية بين القيروان وبين المراكز المضاعية بين المراكز الفكرية في المغرب حتى منتصف القرن الرابع الهجري "مجلة كلية العلوم الاجتماعية .جامعة الأمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .العدد (۳) (۱۹۷۹هـ/۱۹۷۹م) مناطقة الم معمد بن معرفة الإسلامية بالرياض .العدد (۳) (۱۹۷۹هـ/۱۹۷۹م) مناطقة الم معمد بن معرفة المعرفة ال

H.H. Johnston. A History of the Colonization of Africa by An Alien Races (Cambridge, 1913) pp.15-20; B - Davidson. Old Africa Re - discovered

(London, 1959) pp.70-73.

ويقال إن بلاد السودان ، تعني بلاد السود ، ومن ثم فإن كلمة السودان المأخودة من هذا اللفظ تدل على جميع البقاع التي يقطنها السود من قارة أفريقية . وقد جرى العرب وكذلك الأوربيون على قصر هذه التسمية على الجزء الشمالي من تلك الأقطار أو إطلاقها بصفة أعم على تلك المنطقة شبه الصحراوية من أفريقية التي تغلغل فيها الإسلام ، وتقسم المنطقة من الناحية العملية إلى ثلاث أقسام هي :- (1) السودان الغربي ، ويشمل حوض نهر السنغال ونهر غمبيا والمجرى الأعلى لنهر فولتا والحوض الأوسط لنهر النيجر . (٢) السودان الأوسط ، ويشمل حوض بحيرة تشاد. (٢) السودان الشرقي وهناك تعريف آخر لبلاد السودان في العصور الوسطى ، حيث إنها المنطقة الممتدة من حوض السنغال في المحيط الأطلسي غرباً إلى ساحل الصومال في المحيط الهندي شرقاً ، وهي كذلك بلاد غربي أفريقية للمزيد من التفصيلات انظر ، عبد الله بن عمر السعدي. تاريخ السودان تحقيق هوداس (Houdas) (باريس ، ١٩٦٤م) ص ٩ و مابعدها دائرة المعارف الإسلامية المترجمة إلى اللغة العربية ، مادة "السودان" مج ١٢ ، ص ٢٣٧ - ٢٣٩؛ السر سيد أحمد العراقي ."ملامح تطور الحضارة الإسلامية في بلاد السودان الأوسط والغربي "مجلة التاريخ والمستقبل ، كلية الآداب ، جامعة المنيا ، المجلد الثالث ، العدد الثاني (١٩٩٣م) ص ٥٦٩.

(٣) للمزيد انظر .إبراهيم علي طرخان ."قيام امبراطورية مالي الإسلامية " دراسات في التاريخ القومي الأفريقي مستخرج من مجلة جامعة القاهرة بالخرطوم، العدد الأول سنة (١٩٧٠م) مطبعة جامعة القاهرة ، ١٩٧٠م ٥٠ ٦. محمد محمد زيتون "العلاقات الثقافية بين القيروان وبين المراكز الفكرية في المغرب ..." ص ١٩٧٠م ٢٢٠ ٢٢٠

- (٤) انظر معلومات أكثر في اعماد الدين إسماعيل أبو الفداء <u>تقويم البلدان</u> تحقيق رينود والبارون ماك كوكين ديسلان (باريس دار الطباعة السلطانية ، ١٨٤٠م)١٠٥٠ مابعدها ، محمد بن عبد الله اللواتي ابن بطوطة <u>رحلة ابن بطوطة ، المسماة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار تحقيق</u> علي المنتصر الكتاني ، (بيروت :مؤسسة الرسالة ،١٤٠٥هـ/١٩٨٥م) حـ٧ ، ص ١٨٧٠ ٧٩٨، إبراهيم علي طرخان الإسلام واللغة العربية في السودان الأوسط والغربي "<u>محلة جامعة أم درمان الإسلامية</u> ، العدد (٢) (١٣٨٩هـ/١٩٦٩م) ص٩
- (٥) عبد الرحمن السعدي <u>تاريخ السودان</u> ، ص70 و مابعدها ،أمين محمود . "طُريق الحج والتجارة العربية ي العصر الإسلامي <u>محلة الفيصل</u> (١٨) (١٣٩٨هـ/١٩٦٨م)ص١٩ - ٢٢ وللمزيد من التفصيلات عن الصلات بين الجزء الغربي من العالم الإسلامي وحواضر العالم الإسلامي الشرقية في الحجاز والشام والعراق وفارس انظر ،محمد بن أحمد بن جبير . <u>رحلة ابن جبير</u> : (بيروت : دار الكتاب اللبناني د.ت)

ص 11 و مابعدها غيثان بن علي بن جريس . <u>بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية</u> تقديم ومراجعة : أد. سعيد عبد الفتاح عاشور (الإسكندرية الر المعرفة الجامعية ١٤١٤هـ /١٩٩٤م) جـ ١ ، ص ٤١ - ٥٨ ، محمد محمد إبراهيم زغروت "العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها خلال القرنين الثاني والثالث الهجريين مجلة الدارة ، العدد (١) سنة (١١) (١٤٠٥هـ /١٩٨٥م) ص ١١٥ ومابعدها ، السر سيد أحمد العراقي "انتشار اللغة العربية في بلاد غربي أفريقية عبر التاريخ "مجلة دراسات أفريقية المركز الإسلامي بالخرطوم ، العدد (١) رجب (١٤٥٥هـ/١٩٨٥م) ، ص١٠٠٠ - ١٠٠.

.S.M. Imamuddin ... Relation of Spain with Ifriqiyah and Egypt in the tenth Century A.C.,

Islamic Culture. Vol .(38)(1964). Pp.9-14.

- (٦) للمزيد من التوضيحات انظر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم. كتاب : فتوح مصر وأخبارها (ليدن :مطبعة بريل، ١٩٢٠م) ص١٧٠٠ و مابعدها ، أحمد بن يحي بن جابر البلاذري . فتوح البلدان (بيروت:دار الكتب العلمية ، ١٤٠٣هـ/١٩٨٩م) ص١٤٠٧ ومابعدها ، محمد محمد زيتون . ص٢١٢ وما بعدها ، غيثان بن علي بن جريس " الطرق التجارية البرية و البحرية المؤدية إلى الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة "مجلة العرب ، جـ٧- ٨ سنة (٢٦)(١٤١هـ/١٩٩١م) ص٧٤٤ و مابعدها ، غيثان بن علي بن جريس " تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام " مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .العدد (٨) رجب (١٤١٣هـ/١٩٩٩م) ص٢٤ومابعدها .
- (۷) أبو عبد الله بن عبد العزيز البكري ."المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب" وهو جزء من كتاب المسالك والممالك .نشره راندون (Randon) (الجزائر : دن ،۱۸۵۷م) ص ۱۷۵- ۱۷۵.
- (٨) المصدر نفسه ، ص ١٧٥ . للمزيد من التفصيلات انظر أيضاً . آدم عبد الله الألوري . موجز تاريخ نيحيريا (بيروت بدن ، ١٩٦٥م)
- (٩) أبو العباس أحمد بن علي المُقشندي . <u>صبح الأعشى في صناعة الإنشا</u>.(القاهرة عليع دار الكتب المصرية ، ١٩٠٦م) جـ٥ ،ص٢٨٤.
- (۱۰) عبد الرحمن السعدي <u>تاريخ السودان</u> ، ص٤٣ و مابعدها ؛دائرة المعارف الإسلامية المترجمة إلى اللغة العربية ، مادة "السودان" مج ٢٦ ، ص٣٢٨ و ما بعدها . R. Palmer . The <u>Bornu Sahara and Sudan</u> (London 1936) pp. 6-9,149.
- (۱۱) شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي <u>معجم البلدان</u> (بيروت دار صادر، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م)جـ٤ ، ١٣٦٤؛ إبراهيم علي طرخان." غانة في العصور الوسطى "المجلة التاريخية المصرية (التي تصدر عن الجمعية المصرية للدراسات التاريخية)مج١٢ ، (١٩٦٧)ص٥١ ٥٤.
- (۱۲) عمرو بن بحر الجاحظ. <u>كتاب التبصر بالتجارة</u>. تحقيق حسن حسني عبد الوهاب (بيروت: دار الكتاب الجديد ، ۱۹۲۱م) ص٣٤، آدم الألو ري. <u>موجز تاريخ نيجيديا</u> ، ص٣٥.
- J.Fage. An Introduction to the History of west Africa (Cambridge, 1959) pp.21-22, Nehemiah Levizion." The Long March of Islam in the western Sudan" in the middle Ages of African History, ed.by. Roland Oliver (London, 1967) pp.13-14.
- (۱۳) أبو إسحاق إبراهيم الفارسي الإصطخري المعروف بالكرخي . <u>كتاب مسالك المالك</u> . تحقيق ام دي غوي (ليدن مطبعة بريل ، ۱۹۳۷م) ص۲۹- ۳۰. وللمزيد من التفصيلات عن اختلاط أهل غرب ووسط أفريقية بمن حولهم من الشعوب انظر .أبو القاسم ابن حوقل النصيبي . <u>كتاب صورة الأرض</u> . تحقيق ام دي غوي (ليدن مطبعة بريل، ۱۹۳۹م)، ص٤٠ او مابعدها :أبو علي أحمد بن رسته . <u>كتاب الأعلاق النفسية</u>. تحقيق ام دي غوى (ليدن مطبعة بريل ، ۱۸۹۱م) ص ۳٤٧ و مابعدها .محمد زغروت

"العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها ..." ص١١٨ و مابعدها ؛محمد زيتون "العلاقات بين القيرون وبين المراكز الفكرية في المغرب ..."ص٢١ ومابعدها ،

S.M. Imamuddin ,,Commercial Relation of Spain with Ifriqiyah ..., pp.12 ff. للمزيد من التفصيلات انظر : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد المقدسي ، أحسن التقاسيم للمزيد من التفصيلات انظر : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أدي . غوي (ليدن : مطبعة بريل ، ١٨٧٦ م) ، ص ٢١٥ ، وما بعدها ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالشريف الأدريسي . <u>كتاب نزهة المشتاق في اختراق</u> الإفاق (بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٩ هـ/١٩٨٩ م) جـ١ ، ص ٢٢ وما بعدها .

E.W.Bovil. <u>The Golden Trade of the moors</u> (London, 1961) PP. 42-3, S.J. Hogben. <u>The Muhammadan Emirates of Nigeria</u> (London, 1930) PP. 4-26, M. Shinnie. <u>An Ancient African Kingdom</u> (London, 1965) PP. 86-88, H.Johnston. <u>AHistory of Colonization PP. 49-50, R.J. H. Church</u>. <u>West Africa</u> (London, 1961) PP. XXIV.

- (١٥) عبد الرحمن بن محمد بن خلدون . <u>كتاب العبر وديوان المبتدأ والخير (بيروت : د . ن ١٩٦٠ ١٩٦٨م)</u> جـ٦ ، ص٧ ، ٢١١- ٤١١. ولمزيد من التوضيحات انظر عبيد الله بن عبد الله بن خرداذبة : <u>كتاب المبالك والممالك.</u> تحقيق ام . دي غوي (ليدن : مطبعة بريل ، ١٣٠٦هـ / ١٨٨٩م) ٩٠ ٩٤ ، ١٥٣ وما بعدها ، وأبو بكر أحمد بن محمد الهمداني ، المعروف بابن الفقيه . <u>مختصر كتاب البلدان</u> . تحقيق ام . دي غوي (ليدن : مطبعة بريل ، ١٣٠٢هـ/١٨٨م) ص ٧٨ وما بعدها ، محمد زغروت . "العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها ..."ص ١٢١ وما بعدها .
- (١٦) محمد زغروت العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها ..."، ص١٢٠ وما بعدها ، إبراهيم علي طرخان البرتغاليون في غرب أفريقيا موليات كلية الآداب جامعة القاهرة . (مطبعة علي طرخان البرتغاليون في غرب أفريقيا مولات كلية الآداب ما ١٢٠ . ٢٧. جامعة القاهرة ، ١٩٦٧م) مج ٢٥ ، جـ١ (مايو ١٩٦٣م) ص ١٢٠ ٢٧. H.Johnston. A History of the Colonization pp . 15 -20,24.

(١٧) عبد الرحمن السعدي . <u>تاريخ السودان</u> ، ص١١ وما بعدها ، داثرة المعارف الإسلامية المترجمة إلى اللغة العربية . مادة " السودان " مع ١٢ ، ص٣٢٦ وما بعدها .

- (١٨) الإصطخري ، <u>مسالك المالك</u> ، ص٣٤- ٣٥؛ ابن حوقل . <u>صورة الأرض</u>، ص١٠٤ وما بعدها ، ياقوت الحموي . <u>معجم البلدان</u> ، ج٢ ، ص٣٨، ج٤ ، ٤٣١ ٤٣٢
- محمد زيتون . " العلاقات الثقافية بين القيروان وبين المراكز الفكرية في المغرب..." ص ٢١١ ومابعدها (١٩) H.Johnston. A History of the Colonization, pp. 15 -20; B.Davidson. Old Africa, pp.70-73.
- (۲۰) للمزيد من التفصيلات انظر. السرسيد أحمد العراقي تجارة القوافل بين شمال وغرب أفريقيا وأثرها الحضاري (مجلة تجارة القوافل ودورها الحضاري حتى نهاية القرن التاسع عشر) النظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم معهد البحوث والدراسات العربية . (بغداد ، ١٤٠٤هـ /١٩٨٤م) ص١٤٠٠ م

S.M. Imamuddin ,Commercial Relation of Spain with Ifriqiyah ...,,pp.10 ff.

محمد زغروت "العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها ..." ص١١٥ و مابعدها ؛ أمين محمود عبد الله " طرق الحج والتجارة العربية في العصر الإسلامي " ص ١٩- ٢١ ؛ غيثان بن علي بن جريس بحوث في التاريخ والحضارة الاسلامية جـ١ ، ص٤٤ و مابعدها .

J.Fage. An Atlas of African History (Cambridge, 1958) pp.17-18. (۲۲)

(27)

E.W. Bovil. The Golden Trade of the Moors, pp.52-53

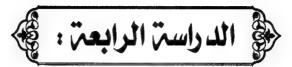
(۲٤) للمزيد من التفصيلات ، انظر :الجاحظ : <u>التبصر بالتجارة</u> ، ص ٣٤ المقدسي : <u>أحسن التقاسيم</u> ، مر ٢٤) مريد من التفصيلات ، السرسيد أحمد العراقي : "تجارة القوافل وأثرها الحضاري" ، ص ١٥١ - ١٥٢. S.M. Imamuddin "Commercial Reletion of Spain with Ifriqiyah,, pp.11 ff.

- (٢٥) ولغة الفلاني تعرف باسم لغة الفولي أو الفلدي ، وهي اللغة التي تتحدث بها قبيلة الفلاني أو الفُلاَنيّون المنتشرون في بلاد غربي أفريقيا حتى غرب بلاد السودان الحالية (جمهورية السودان)
- (٢٦) البكري ، من كتاب السالك والممالك ، ص١٧٥ ١٧٧ ، محمد زيتون "العلاقات الثقافية بين القيروان
 وبين المراكز الفكرية في المغرب ..." ص٢١٢ و مابعدها .
- E.W. Bovil. <u>The Golden Trade</u>, pp. 61-62,J.S. Trimingham . <u>Islam in West Africa</u> (Oxford,1959) pp. 13-15.
 - (۲۷) البكرى ، من كتاب الميالك والمالك ، ص۱۷۸ و مابعدها
 - (٢٨) ابن بطوطة <u>تحفة النظار في غرائب الأمصار</u> ،ج٢، ٧٨١و مابعدها
 - E. W. Bovil <u>. The Golden Trade</u> , pp . 90 92 ; Encyclopodia of Islam , Vol.4,pp.489-491.

 V۹۱ ۷۹۰ من بطوطة ، تحفة النظار في غرائب الأمصار ، ج۲۰ من ۲۹۰ (۲۹)
- (٣٠) عبد الرحمن السعدي <u>تأريخ السودان، ص⁹و مابعدها</u> وللمزيد من التفصيلات انظر محمد بلو بن الشيخ عثمان بن فودي <u>:إنفاق المسور في تاريخ بلاد التكرور</u> ، تحقيق وتنج(Whitting)(لندن ، ١٩٥١م) ، وحققة أيضاً أبو بكر قمي في القاهرة (١٩٦٤م) ص٤٥ ٣ ، حسن إبراهيم حسن. انتشار الإسلام في القارة الإفريقية (القاهرة بدن، ١٩٦٣م) ص٩٩ ، السر سيد أحمد العراقي . <u>نظام الحكم في الخلافة الصكتبه (١٨٠٤ ١٩٠٣م)</u> (الخرطوم بدن، ١٩٨٣م)ص١٥ ١٧ ،
- H.A.S. Johnston .<u>The Fulani Empire of Sokoto</u> (London ,1967)pp.17-19;Murray Last . The <u>Sokoto Caliphate(London ,1967) pp. 46-7.</u>
- (٣١) قبائل الماندنجو أكبر القبائل الأفريقية في غربي أفريقية في العصور الوسطى ، ومن أول من اعتنق الإسلام ، وهم مؤسسو مملكة (مالي) الإسلامية أما الفلاني فقد سبقت الإشارة إليهم ، وهم الذين أسسوا الخلافة الصكتية بقيادة المجاهد الأكبر عثمان بن فودي ، ولهم دور كبير في نشر الإسلام ، في بلاد السودان الأوسط والغربي منذ القرن الثامن الهجري (الرابع عشر الميلادي)
- (٣٢) للمزيد من التفصيلات ، انظر . محمد زغروت . "العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها ..." ص١٨٨ و مابعدها
- E.W. Bovil . <u>The Golden Trade</u>, pp. 44 ff; S.M. Imamuddin. "Commercial Relation of Spain With Ifriqiyah..., 12 ff.
- (٣٣) إبراهيم طرخان "الإسلام واللغة العربية في السودان الأوسط والغربي ..." ص٣٦٠ . ولمزيد من التفصيلات انظر : دائرة المعارف الإسلامية المترجمة إلى اللغة العربية : مادة " السودان" مج ١٢ ، ص ٣٢٨ وما بعدها ، غيثان بن علي بن جريس " العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسة والثقافة في ظل الاسلام ، مجلة المؤرخ العربي ، العدد(١). مج (١) (القاهرة ، ١٩٩٣م)، ص ١٣٣ وما بعدها .
- (٣٤) نَجْرِتِيا ، تسمية أطلقها المؤرِّخ الروماني بليني (Plinns) نسبة إلى نُهر النيجر. وبليني (مات حوالي ١٥٥) من أطلق على نهر النيجر اسمه اشتهر به (Nigris) ، ومعناه نيل الأجناس السوداء . انظر ، إبراهيم طرخان ."الإسلام واللغة العربية ..." ص٨ وما بعدها .
 - (٣٥) ابن حوقل: صورة الأرض ، ص ٩٨ ١٠١،١٠٤ وما بعدها .
- (٣٦) إبراهيم طرخان . <u>دولة مالي الإسلامية</u> (القاهرة : دن ، ١٩٧٣م) ص١٥٤- ١٥٠ E.W. Bovil.<u>The Golden Trade</u>, PP. 42 ff, S.M. Imamuddin. "Commercial Relation of Spain,, PP. 12 ff.
- (۳۷) ابن بطوطة، <u>تحفة النظار في غرائب الأمصار</u>، جـ۲، صـ۷۸٦ وما بعدها، E.W. Bovil. The Golden Trade, pp. ٩٠٠١٠٠

- ابن بطوطة ، تحقة النظار ، حـ٢ ، ص٧٨٥ وما بعدها ، إبراهيم طرخان . <u>دولة مالي الاسلامية</u> ، $(\Upsilon \Lambda)$ ص١٥١، محمد محمد زيتون ، " العلاقات الثقافية بين القيروان وبين المراكز الفكرية في المغرب ...' ص٢١١ وما بعدها .
- الإدريسي ، كتاب نزهة المشتاق ، جـ ١ ، ص٢٢ وما بعدها . ابن بطوطة ، تحفة النظار ، جـ ٢ ، (٣٩) ص٧٨٥، إبراهيم طرخان : دولة مالي الإسلامية ، ص١٥١- ١٥٢.
 - إبراهيم طرخان ، <u>دولة مالي الاسلامية</u> ، ١٥٢ ، وما بعدها . (٤٠)
- عبد الرحمن السعدي ، <u>تاريخ السودان</u> . ص ١٤ وما بعدها . إبراهيم طرخان <u>دولة مالي الإسلامية</u> ، ((1) ص١٥٥ وما بعدها . وأحمد بابا يلقب بالتنبكتي من (تنبكت أوتمبكتو) في (جمهورية مالي حاليا)، وهو من أشهر علماء غرب أفريقية في العصور الوسطى ، وكذلك السعدى من علماء أفريقية المشاهير وله مصدر تاريخي جيد عن بلاد السودان تحت عنوان : (تاريخ السودان).
 - ابن بطوطة ، تحفَّة النظار ، جـ٢ ، ص٧٨١ (£Y)
- توماس أرنولد .الدعوة إلى الاسلام . ترجمة : حسن إبراهيم حسن ، وعبد المجيد عابدين (القاهرة : (27) د.ن، ۱۹۵۷م) ص۳٤٩.
- ديشان (H.Deschan). <u>الديانات في أفريقية السوداء</u> . ترجمة : أحمد صادق (القاهرة : دن، ١٩٦٩م) (22) ص۱۳۲۰ - ۱۳۲۰
- القلق شندي ، صبح الأعشي ، جـ٥، ٢٩٨. ولمزيد من التف صيلات انظر : محمد زيتون : "العلاقات (20) الثقافية بين القيروأن وبين المراكز الفكرية في المغرب ..."، ص٢١٦، وما بعدها -
- إبراهيم طرخان : إميراطورية البرنو الاسلامية (القاهرة : دن ، ١٩٧٥م) ١١٢- ١١٣، محمد زغروت . (٤٦) <u>" العلاقات التحارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها ..."</u> ص١١٩ وما بعدها ،
- S.M. Imamuddin ,, Commercial Relation of Spain with Ifriqyah...,pp. 13-14.
 - إبراهيم طرخان . إمبراطورية البرنو الإسلام ، ص١١٣ ، وما بعدها . (£V) محمد بلو بن الشيخ عثمان بن فودى . <u>إنفاق المسهور في تاريخ بلادالتكرور</u> ، ص١٠ - ١١ (£A)
 - أحمد بن فرطوا. تاريخ ابن إدريس وغزواته (كنو «ن، ١٩٣٢م) ص ١٣٦- ١٣٧. (٤٩)
- محمد زيتون :" العلاقات الثقافية بين القيروان وبين المراكز الفكرية في المغرب..." ص٢٢٣ وما بعدها (0.) ، غيثان بن على بن جريس : يحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية ، جـ١ ، ص٢٣- ٢٥ ، ٤٢ - ٥٠ ، ٢٥٩ وما بعدها ،
- S.M. Imamuddin Relation of Spain with Ifriyah and Egypt ...,, pp.12-14. ابن خلدون ، <u>كتاب العبر</u> ، جـ ٣ ، ص ١٣٦ - ١٣٧ . (ويذكر الناصري أيضا في كتاب : الاستقصاء (01) لأخبار دول المفرب الأقصى ، جـ٥ ، ص١٠٤ وما بعدها " أن رسول ملك برنو قدم إلى المنصور في سنة (٩٩٠هـ) ومعه هدية إليه من العبيد والإماء والكساء فقوبل بحضاوة عظيمة. وكان ملك البرنو يطلب من أمير المؤمنين المنصور المدد من العساكر والبنادق ومدافع النار ، فاشترط عليه أن يدخل في بيعته أولاً ، فقبل الرسول ذلك وكتب صورة البيعة التي أخذها الرسول إلى ملك برنو.
 - القلقشندي ، صبح الأعشى ، جـ٨، ص١١٦ وما بعدها . (OY)
- هاجرت قبيلة شوا إلى البرنوفي أواخر القرن الثامن الهجري (الرابع عشر الميلادي) ، ويقال إنهم (07) كانوا من قبيلة بني هلال التي طردت من مصرية العهد الفاطمي ، طردهم الخليفة الفاطمي المستنصر. واشتهرت هذه القبيلة بالشجاعة و البطش ؛ ولذالك استفاد منهم ملوك البرنو في الجيش. انظر Akin mabogunje. <u>The Land and the people of West Africa</u> (Ibadan,1972) pp.27-9.

- (٥٤) لمزيد من التفصيلات انظر ، ابن خلدون <u>كتاب العبر</u> ، ج٦، ٢٢.٤١ ، ابن حوقل، <u>صورة الأرض</u> ص ٦٠ ، البكري ، <u>كتاب المسالك والممالك</u> ، ١٥٨ ، ياقوت الحموي <u>معجم البلدان</u> ، طبعة مصر (١٩٠٦م) جــ ٤، ص ١٨٢ ، محمد زيتون : "العلاقات الثقافية بين القيروان وبين المراكز الفكرية في المغرب "، ص ٢١٦ ، و مابعدها ، محمد إبراهيم زغروت . "العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها..." ص ٢١٦ ، و مابعدها ،
- S.M. Imamuddin.Commercial Relation of Spain with Ifriqiyah and Egypt.... pp.9-14. في البكري المسالك و الممالك و الممالك عند الممالك و ا
- (٥٦) صباح إبراهيم الشيخلي. "النشاطات التجارية العربية عبر الطريق الصحراوي الغربي حتى نهاية القرن الخامس الهجري" مجلة تجارة القوافل ودورها الحضاري حتى نهاية القرن التاسع عشر . المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، معهد البحوث والدراسات العربية (بغداد، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م) ص ٢٩- ٤٤ ، محمد زغروت "العلاقات الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها ..." ص٢١٦، و مابعدها



^(﴿) نشرت هذه الدراسة في مجلة المؤرخ العربي بالقاهرة ، مجلد (١) العدد (٥) مارس (١٩٩٧) ص ١٦٥ – ١٩١١ .

الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط

لعبت الهجرات العربية الإسلامية إلى شرقي أفريقية دوراً هاماً في تشكيل تاريخ تلك المنطقة اقتصادياً وسياسياً ودينياً ؛ ذلك أن الإمارات والمراكز التي أنشأها العرب المسلمون في كل من أثيوبيا والصومال أسهمت إسهاماً إيجابياً في نقل الحضارة والفكر الإسلامي إلى الساحل الأفريقي وعلى الأخص أثيوبيا والصومال ، ومن ثم إلى الداخل^(۱).

لم تكن سواحل أثيوبيا والصومال مجهولة لدى شعوب العالم الخارجي من أقدم العصور ، فقد كشفت البحوث التاريخية والأثرية عن وجود صلات قديمة ومستمرة بين هذه السواحل وشعوب العالم الأخرى ، ليس فقط الشعوب القريبة جغرافياً ، ولكن أيضاً الشعوب البعيدة مثل الهنود والصينيين. وقد اشتغل العرب كذلك بالدراسات الجغرافية والفلكية والطبيعية والتجارية . وأشهر الرواد العرب الذين تحدثوا عن الساحل الشرقي لأفريقية من الناحية العملية والنظرية هم : المسعودي وابن حوقل والإدريسي وياقوت الحموي وابن بطوطة والقلقشندي والمقريزي وأبو الفداء وغيرهم (٢).

وظهر تقدم العرب في فنون الملاحة وما تقتضيه من معارف ، أهمها معرفة الطرق البحرية الآمنة ، ونظام سير الرياح ومواقيتها ومواقع البلاد والجزر واختراع الآلات التي تساعدهم على الملاحة مثل البوصلة والإبرة المغناطيسية فضلاً عن رسم الخرائط . والعرب الذين اشتهروا بصناعة السفن هم عرب

الجنوب في الجزيرة العربية ، ولاسيما عرب عمان. وقد عرف عرب عمان بمهارتهم في صناعة السفن وتفوقهم في أعمال الملاحة ، وسارت سفنهم في المحيط الهندى حتى وصلت سواحل شرق أفريقية (٣) .

والثابت أن العرب هم أهم الشعوب التي اتصلت بأثيوبيا والصومال منذ القدم ، وأبقاهم أثراً في تلك البقعة من القارة ، وساعد على ذلك عامل القرب الجغرافي ، وقد نشطوا في الاتصال بأثيوبيا والصومال منذ زمن دول معين وسبأ وحمير التي كان لها نشاط كبير في الحركة التجارية البرية والبحرية ، وتمكنت من السيطرة على تجارة العالم القديم في المحيط الهندي وسواحل أفريقية الشرقية . كما كان لعرب الحجاز دور كبير في الاتصال والتجارة ، وقد سيطروا سيطرة تامة على التجارة وطرق القوافل بعد تدهور دول الجنوب منذ القرن السادس الميلادي (٤).

وقد قامت الدعوة للدين الإسلامي في أثيوبيا منذ ظهوره، ويمكن أن يؤرخ لدخول الإسلام في أثيوبيا بهجرة المسلمين الأولى إلى الحبشة، وخاصة بعد أن أظهر النجاشي أرماح (أصحمة) إعتناقه للإسلام. وتدفقت على أثر ذلك مجموعات ضخمه من دعاة الإسلام من عرب وغيرهم لإنشاء مراكز عربية ثابته، ونشر الإسلام بين القبائل التي كان من أهمها :الصوماليون والأحباش والدناقل والجالا والبجه والبانتو، ومن بينهم الإريتريون وغيرهم. ثم كثر توافد المسلمين بعد ذلك للأهداف التجارية بعد أن دانت لهم بلاد العرب، وأصبحوا يتحكمون في طرق القوافل داخل الجزيرة العربية ولاسيما بين عدن وصنعاء، يتحكمون بنشاط كبير في التجارة الشرقية بين مصر والهند عن طريق البحر كما أسهموا بنشاط كبير في التجارة الشرقية بين مصر والهند عن طريق البحر الأحمر، وعبرت مجموعات قليلة من تجار العرب إلى الساحل الغربي للبحر الأحمر، كما اخترق عدد من هؤلاء الحدود الحبشية وأسسوا لهم مراكز

استقرار بالتدريج ، بل إن العرب المسلمين استطاعوا بنشاطهم أن يتحكموا في ميناء عدوليس (Adulis) وهو ثغر الحبشة وميناؤها العظيم (°).

كانت مملكة أكسوم الحبشة المسيحية في ذلك الوقت في طريقها إلى الانحطاط، وفي الوقت نفسه كان الإسلام ينتشر بخطى واسعة من الساحل إلى الداخل حيث بدأ المسلمون في الإمتزاج بالوطنيين وصاهروهم، فأخذ الإسلام ينتشر تدريجيا، فأعتنقته عناصر الساهو والعفر في شرقي الحبشة، كما أنه امتد إلى مناطق السيدامو وشوا الشرقية في جنوبي الحبشة أوانتشر المسلمون شمالاً في ارتيريا ومنطقة البجه، وشجعهم على ذلك غنى تلك المناطق بمعادن الذهب والزمرد والفضة والنحاس والرصاص والحديد. وقد تزايد عدد المسلمين في الحبشة وإرتريا ومنطقة البجه، وأشتهر من القبائل العربية التي استقرت في هذه المناطق قوم من ربيعة وقحطان، إلا أن قبائل ربيعة كانت أقوى العناصر، حتى سادت وغلبت على ما جاورها من العرب القحطانيين (٧).

لقد امتدت الرقعة الإسلامية على طول منطقة القرن الأفريقي وفي داخلها حتى منطقة وادي النيل الجنوبي والأوسط ، حيث قامت مشيخات إسلامية في فترة التوسع الإسلامي البارزة التي تقع مابين القرنين الرابع والسادس الهجريين (العاشر والثاني عشر الميلاديين) ، وهي فترة التوسع لمنظمة الإسلام ديناً ودولة من ناحية نشر العقيدة الإسلامية وتدعيم سلطان المماليك والمشيخات الإسلامية داخل البلاد الحبشية ، وعلى حساب مملكة أكسوم الحبشية المتداعية . وقد تحولت كل منطقة نهر جوبا للإسلام ، وامتدت الرقعة الإسلامية حتى منطقة البحيرات العظمى وذلك في عام (١٩٥هـ/١١٨م) (٨).

لقد تلا قيام المشيخات الإسلامية التي سبقت الإشارة إليها مثل عدال وهر وهوبات ، التي لم تعمر طويلاً نظراً للخلافات التي قامت فيما بينها فضلاً عن عنايتها كانت منصبة على شئون التجارة ، ولاسيما تجارة الرقيق ، تلا ذلك قيام ممالك إسلامية قوية ومزدهرة أصبحت تحيط بالحبشة المسيحية من كل جانب ، وأصبحت هذه الممالك الإسلامية تسيطر على كل الرقعة الإسلامية الممتدة من سواحل البحر الأحمر والمحيط الهندي وأجزاء من أفريقية الشرقية الممتدة من الساحل إلى الداخل الأفريقي ، وأصبحت بذلك الوضع الجغرافي الممتاز تحيط بالحبشة من الناحية الشرقية وتقابل اليمن في الجزيرة العربية ، ولأجل ذلك الوضع الجغرافي نعتها المؤرخون بمنطقة الطراز الإسلامي ، لأنها على ولأجل ذلك الوضع الجغرافي نعتها المؤرخون بمنطقة الطراز الإسلامي ، لأنها على جانب البحر كالطراز له (١٠) . واشتهر في هذا الطراز إمارات سبع أو ممالك سبع وهي أوفات ، دوارو ، أربيني ، هدية ، شرخا ، بالي ، وداره (١٠) وهذه عدا مشيخات الساحل المومالي التي امتدت على طول الساحل المعروف بساحل مشيخات الساحل المومالي التي امتدت على طول الساحل المعروف بساحل مختلفن (١١) . وقد أفردنا لملكة أوفات الإسلامية حيزاً خاصاً في مقالين مختلفن (١١) .

لقد اتسم تكوين هذه الممالك بالطابع السلمي التجاري أو الاقتصادي بصفة عامة ، ثم إن هذه الممالك ارتبطت بالعالم الإسلامي ، وتوطدت صلتها به عن طريق التجارة والحج وانتقال طلاب العلم للدراسة في مكة المكرمة والمدينة المنورة ودمشق والقاهرة . وصار لرواد الثقافة الإسلامية أروقة خاصة بهذه المراكز ، فهناك رواق أهل الزيلع بالمسجد الأموي بدمشق ، وكذلك أفرد رواق لهؤلاء بالأزهر يعرف برواق الجبرتية (١٣).

لقد ظلت هذه الممالك التي أمها المسلمون لقرون عديدة مراكز نشاط ومدنية ، وارتكزت شهرتها على أنها وسيطه بين عواصم العالم الإسلامي الكبرى وبقية أجزاء أفريقية المجاورة في نقل الفكر والثقافة الإسلامية .

وتطورت هذه الممالك الإسلامية بفضل تجمع العلماء والفقهاء الذين وفدوا اليها من مكة المكرمة والمدينة المنورة ودمشق وبغداد والقاهرة . لذلك ظلت الصبغة العربية هي البارزة والمميزة في منطقة القرن الإفريقي خلال فترة العصور الإسلامية الوسيطة ، فأسهم العرب في هذه البلاد بالآداب والعادات التي اتصفوا بها ، وظلت الثقافة العربية تشع وتنتشر حتى بعد ذهاب النفوذ العربي الإسلامي في القرن الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي). وكان أعلام المسلمين في هذه البلاد يفكرون بالعقلية العربية الإسلامية ، ويكتبون باللغة العربية ، وهم في إنتاجهم ونشاطهم إنما يعبرون عن حضارة عربية إسلامية سادة في منطقة الطراز الإسلامي ردحا من الزمن (11) .

وعلى الرغم من أن المجتمع الإسلامي في بلاد القرن الأفريقي يتكون من أجناس متعددة ، وأمم مختلفة في صفاتها وعاداتها وثقافاتها ، فإنها بعد إسلامها وبسببه أخذت تنصهر جميعاً في بوتقة الحضارة الإسلامية في ظل رعاية دول الطراز الإسلامي وكنفها ؛ لأن الدين الإسلامي عامل هام من عوامل الانسجام بين الشعوب التي تدين به ، والدين الإسلامي فضلا عن انه عقيدة ، فإنه كذلك نظام اجتماعي كامل ، ومجموعة من الأخلاق والقواعد والأنظمة التي يستطيع الناس أن يعيشوا بمقتضاها (١٥) .

١_ سلطنة أوفات :_

كانت سلطنة اوفات هي أقوى سلطنة إسلامية قامت في الحبشة بسبب تحكمها في الطريق التجاري الذي يربط الداخل بميناء زيلع ، وقد أسسها قوم من قريش من بني عبد الدار أو من بني هاشم من ولد عقيل بن أبي طالب ، قدم أولهم من الحجاز واستوطنوا مدينة أوفات ، وقد اشتهر قوم منهم بالصلاح ، وظهر من بينهم رجل يسمى عمر ويلقب " ولشمع " حكم مدينة أوفات وأعمالها

واعترف بسلطان النجاشي. ولم يتضح تاريخ أوفات إلا في حوالي (٧٠٠هـ / ١٣٠٠م) حين أورث عمر هذه الملكة لأولاده الأربعة أو الخمسة الذين تولوا عرشها واحداً بعد الآخر، وذلك بموافقة ملك الحبشة. إلا أن سلطنة أوفات هي التي تزعمت حركة الجهاد ضد الحبشة، وقامت مع غيرها من دول الطراز الإسلامي بدور كبير في نشر الإسلام والثقافة الإسلامية (١٦).

٧_ سلطنة بالي:_

تقع جنوب سلطنة دارة ، ويحدها شمالاً نهر ويبي ، ومن الجنوب نهر حرانا إلى دوريا ، وبهذا الوضع تتحكم في وادي الصومال ، والعنصر الغالب في سكانها عنصر السيداما ، ويسكن جنوبه فريق من عنصر الجالا . وتعتبرهذه السلطنة أكثر بلاد الزيلع خصوبة ، وتختلف عن شقيقاتها الإسلامية في أن الملك لم يظل كغيرها ، محفوظاً في أسرة معنيه ، بل حدث في القرن الثامن الهجري (الرابع عشر الميلادي) أن انتقل الحكم إلى رجل ليس من بيوت الملك ، وذلك بمساعدة ملك الحبشة (١٧) . وفي بقية المظاهر تقترب هذه السلطنة من السلطنات الإسلامية وتسير المعاملة فيها بالتبادل ، وأهلها على المذهب الحنفي (١٨) .

٣_ سلطنة هدية:_

تقع إلى الغرب من دول الطراز الإسلامي وتجاور أرابيني ، وتشغل مساحة واسعة بين نهري هواش وجيي ، وليست حدودها معروفة بدقة شأنها كشأن باقي الولايات الإسلامية وتتكون من(٨) مقاطعات (١٩) ، وبرغم أنها دون أوفات في المساحة والامكانيات، فإنها أقوى المماليك السبع وأكثرها خيلاً ورجالاً ، ويقال إن عدد جنودها بلغت نحواً من (٤٠) ألف فارس سوى الرجالة الذين يبلغون ضعف

دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ______

هذا العدد تقريباً. ومع أن الطبقة الحاكمة فيها إسلامية ، فإن أغلب رعاياها على الوثنية ، وهؤلاء الرعايا من السيداما والجوارجي والشابو ، وهذا الأخير خليط من العنصرين الأولين (٢٠).

وتقترن شهرة هدية بتجارة الخصيان من الذين يجلبون إليها وهؤلاء يعرفون في مصر باسم الطواشية ، وقد حضر ملك الحبشة هذه العملية الوحشية ، غير أن اللصوص مافتئوا يسطون على العبيد ويأتون بهم إلى بلدة وشلو القريبة من هدية ، وسكان وشلو هذه همج متبربرون، يخصى العبيد عندهم لدرايتهم بالخصي ، وهذا هام لتجار النخاسة ، إذا إن الخصي أرفع ثمناً من غيره ، وبعد إتمام عملية الخصي يحمل هؤلاء إلى هدية حيث يعالجون مرة أخرى حتى يبرأوا نظراً لأن مجرى البول يكون قد انسد بسبب القيح عند الخصي ، ولأهل هدية دراية بعملية العلاج والتطبيب ، ومع ذلك فإن العدد الذي يموت من الخصيان بسبب هذه العملية أكثر من الذي تكتب له الحياة ليباع مصدراً من هدية (٢١)

ع السلطنة دارة :ـ

تقع على حدود أوفات الغربية وشمال شرقي هدية في منطقة السيداما . وتعدّ أضعف اخواتها حالاً ، وأقلها خيلاً ورجالاً ، ولكنها تستطيع أن تقيم جيشاً يعادل في قوته جيش أوفات إذ عنيت بهذه الناحية ' ولا تختلف كثيراً عن غيرها من الإمارات الإسلامية ، فأهلها مسلمون على المذهب الحنفي ومعاملتها بالمبادلة (٢٢).

٥ الإمارات الإسلامية الأخرى :ـ

أما الإمارات الإسلامية الأخرى: دوارو وأرابيني وشرخا، فهي إمارات صغيرة قليلة الأهمية، ولم يذكر عنها سوى أن أهلها مسلمون أحناف، وأن عدة

عساكر الأولى تقترب من قوة أوفات في الفارس والرجال ، وفرسان الثانية نحو عشرة آلاف غير الرجالة ، بينما لا تتجاوز قوة الأخيرة ثلاثة آلاف فارس سوى الرجالة (٢٣).

والخلاصة ، فإنه لن تكن هناك سيادة عامة مستمرة لإحدى تلك الدول التي عرفت بالطراز ، وإنما وجدت سيادات مؤقتة في بعض الفترات ، تحققت عن طريق القوة أو الدبلوماسية أو المصاهرات. وكانت في معظم الأحيان مستقلة داخلياً وتدفع الجزية أحياناً كثيرة ، وذلك عندما تنضوي تحت لواء سلطنة أوفاة أكبر دول الطراز الإسلامي في منطقة القرن الأفريقي خلال فترة العصور الإسلامية الوسيطة (٢٤) .

لقد أسهمت هذه الدول إسهاماً إيجابياً في نقل الحضارة والفكر الإسلامي والعربي في منطقة القرن الأفريقي وفي داخل بلاد أثيوبيا أو الحبشة . هذا بالإضافة إلى الدور الذي لعبته في تاريخ المنطقة اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً . فأستمر دفع الحضارة الإسلامية في تلك المنطقة في الانتشار والازدهار حتى بلغ أقصى مداه في نهاية القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي) وذلك في زمن المجاهد الإسلامي الكبير أحمد الجران (أحمد بن جرا) ، حيث أشتدت الدعوة لمناهضة النصرانية ونشر الإسلام واللغة العربية في هذه البلاد (٢٥)

والثابت أن الدعوة الإسلامية في بلاد الطراز الإسلامي والحبشة المسيحيه، كما في غيرها من المناطق، ارتبطت باللغة العربية، لغة القرآن والعلوم الإسلامية. وسار الإسلام واللغة العربية جنباً إلى جنب مع الجهاد في سبيل نشر الدين وتوسيع رقعة البلاد الإسلامية، فضلاً عن تتشيط الحركة التجارية (٢٦)

ومنذ فجر التاريخ والقلم العربي هو القلم المعروف في أفريقيه دون غيره ، وكانت هناك علاقة قديمة بين العرب وبين الحبشة والزنج ، وكان ذلك قبل القرن السابع الميلادي ، أي قبل دخول الإسلام في القارة الأفريقية . وقد اشتهرت عدة طرق للقوافل ، كانت تبدأ من زيلع وهرر وسواكن وأوفات ، فتجتاز هضاب الحبشه إلى الداخل حتى منطقة البحيرات . وقد تولى العرب أمر هذه التجارة منذ أزمان بعيدة ، حيث يجتازون الصعاب ، ويخترقون الهضاب والوديان التماسا للرزق . وكان العرب ينشدون الذهب والعاج والأبنوس والرقيق والبخور ، مقابل بضائعهم التي كانوا يحضرونها معهم والتي كانت تتمثل في الحرير والسروج والسيوف والنحاس والملح وأنواع شتى من المنسوجات ، فيبيعونها ويشترون الذهب والجلود والعاج والعبيد وغير ذلك (٢٧).

نستطيع القول إن هذه العلاقة التجارية بين العرب ومنطقة القرن الأفريقي والحبشة التي بدأت في القرن الأول الهجري (السابع الميلادي) وازدهرت بعد القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) تمثل أولية اللغة العربية في تلك البلاد ، ولقد نمت هذه العلاقة بطريقة سليمة طبيعية منذ ذلك التاريخ إلى أن تمت بانتشار الإسلام في كل بلاد أفريقية الشرقية ، فالتجارة بطبيعة الحال تلزمها لغة التخاطب بين البائع والمشتري كما تولد الصلة بينهما ، وبما أن اللغة العربية كانت أرقى من اللغات المحلية ، فمن الطبيعي أيضاً أن تكون هي المستعملة في ذلك الزمن ، ومن الطبيعي أيضاً أن يلتقطها التجار والأهالي من إخوانهم العرب وينشرونها فيما بينهم ، وهذه العلاقة التجارية إذن هي التي وضعت الحجر الأساسي للغة العربية في أفريقية الشرقية ، وبدأ أولئك التجار يدخلون كلمات وتعابير عربية في تلك المناطق ، فانتشرت تلك الكلمات والتعابير تدريجياً حتى توغلت في ربوع أفريقية ، واندمج بعضها في اللهجات المحلية ، وخاصة بعد انتشار الإسلام . ومما يؤكد هذا وجود كلمات عربية كثيرة في بعض اللغات الأفريقية الإسلام . ومما يؤكد هذا وجود كلمات عربية كثيرة في بعض اللغات الأفريقية الإسلام . ومما يؤكد هذا وجود كلمات عربية كثيرة في بعض اللغات الأفريقية

مثل لغة السواحيلي والأحباش ، وخاصة أسماء تلك البضائع التي كانت تصدر إليها من اليمن وعمان والحجاز في تلك القرون الغابرة ، وهذا فضلاً عن الكلمات والتعابير الإسلامية التي دخلت مع دخول الإسلام فنجد في اللغة السواحيلية والأثيوبية مثلاً أن أسماء هذه البضائع عربية ، فكلمة السرج والحرير والزعفران واللجام والقلم والدواة وأمثالها كلها وافدة على اللغة السواحيلية والأثيوبية ، وتنطق بتحريف بسيط (٢٨) . لذلك يمكن القول أن اللغة العربية قد تركت آثارها في عدد من اللغات المحلية لدرجة كبيرة ، وظهر هذا الأثر واضحا في لغة السواحيلي وبعض اللهجات الأثيوبية والصومالية والأريتريه . ويوجد في هذه اللغات الكثير من الكلمات ذات الأصول العربية بل إن الحروف العربية استخدمت في النفات الصومالية والامهرية (٢٩) .

وقد ساعد على انتشار اللغة العربية والتمسك بها، فضلاً عن الجانب الديني المرتبط بها، أن الكثير من الشعوب الأفريقية وعلى طول الساحل الشرقي الممتد من زيلع شمالاً إلى سوفالاً جنوباً، ادعت الأصول الشرقية، لقد ادعى ملوك أوفات وهرر وزيلع ومقديشو وكلوة وغيرهم، أنهم انحدروا من الشرق. ومن العوامل التي ساعدت على انتشار اللغة العربية في أفريقية الشرقية الإسلامية هجرة القبائل العربية إلى تلك البلاد واستقرارها فيها، وهذه الهجرات - كما سبق القول - قديمة وسابقة على دخول الإسلام، وازدادت بانتشار الإسلام، ثم أن مصاهرة العرب مع القبائل الأفريقية ساعد على انتشار اللغة العربية بجانب الإسلام مثل قبائل الأمهرة والدناقل والاريتريين والأحباش والصوماليين. وظفر الإسلام واللغة العربية بنجاح كبير في هذه البلاد، فأدى ذلك إلى تقدمها وتطورها، فتطلعت إلى البلاد الإسلامية في الشرق والشمال الشرقي من أجل العقيدة والمدنية، ولم تحل صعاب البحر والمحيط دون الاجتياز (٢٠٠).

ويقترن العهد الزاهر للغة العربية والعلوم العربية الإسلامية في منطقة القرن الأفريقي بصفة خاصة، وبلاد شرقي أفريقية بوجه عام، بعهود الدول الإسلامية الكبرى، أوفات، زيلع، هدية، مقديشو وكلوة، وبقية دول الطراز الإسلامي بصفة عامة. فقد كانت اللغة العربية اللغة الرسمية السائدة فيها، واستخدمت في شتى الأغراض وأوفت بها، واستخدمت في مجال الحكم والإدارة والقضاء ثم هي لغة المكاتبات الرسمية بين هذه الدول والعالم الإسلامي الخارجي. ووجد في الدواوين المصرية زمن المماليك صيغ عربية لمخاطبة ملوك تلك البلاد، ولا بد من تصدير المكاتبات بها (٣١).

يتضع من هذا العرض السريع أن اللغة العربية كانت اللغة الدولية في العصر الإسلامي الوسيط في جميع البلاد الإسلامية ، واستمرت كذلك حتى بداية التدخل الأوروبي في شئون البلاد الأفريقية الإسلامية . فكانت اللغة العربية طيلة هذه القرون هي لغة الدين والثقافة والتجارة ، ثم هي لغة الحكومة والإدارة والقضاء ، كما أصبحت لغة تخاطب في كثير من بلاد الأحباش والصومال والسواحيلي عامة (٣١) ، مع وجود اللغات المحلية كلغة الأمهرا والتيجري والبني عامر والدناقل والصومال والسواحيلي ، هذا بالإضافة إلى بعض اللهجات الأفريقية القديمة كلغة البانتو والبوشمن والهوتنتوت ، ثم إن اللغة العربية من بعد ، هي لغة المراسلات الدولية والوثائق والمعاهدات (٣٣) ، بمعنى آخر كانت اللغة العربية هي اللغة السائدة (Lingua Franca).

مراحل انتشار اللغن العربين :-

مر ازدهار اللغة العربية الذي اقترن بانتشار الإسلام في بلاد إفريقية الشرقية بوجه عام بمراحل عديدة :-

فالمعروف أن الإسلام قد بدأ ينتشر في تلك البلاد منذ ظهوره، وقد ساهم الأفريقيون مع العرب بنشر الدعوة الإسلامية منذ مطلع القرن الأول الهجري، بل

إزدياد الهجرات العربية والإسلامية أدت إلى ازدياد الداخلين في الإسلام . فالصلة التجارية والثقافية قديمة منذ الأزمنة السحيقة بين بلاد القرن الأفريقي (الحبشة والصومال) وبلاد العرب ، وقد كثرت هجرات المسلمين بعد ظهور الإسلام ، من العرب والفرس وغيرهم . واحتكر التجار المسلمون عملية الاتصال بهذه البلاد لأسباب دينية وتجارية ، واستقرت أعداد كبيرة منهم في تلك البلاد ، وهناك جهود دول الطراز الإسلامي (ثنا ، التي تفانى ملوكها في نشر الإسلام واللغة العربية بين سكان هذه البلاد من الأمهرا والتيجري والصوماليين والأحباش والارتيريين . وقد بلغت هذه الدول ذروة قوتها وعظمتها خلال القرنين الرابع والخامس الهجريين (العاشر والحادي عشر الميلاديين)، فقامت بدور كبير بنشر والإسلام والعلوم الإسلامية العربية (قوته) .

وقد ذكر ابن بطوطة أن ملوك هذه البلاد كانوا شديدي الحماس لنشر الإسلام واللغة العربية بين قومهم وبين القبائل الأفريقية المجاورة من ناحية الغرب والجنوب (٢٦). وكان حماس هؤلاء الملوك من العناصر الهامة في ازدياد انتشار الإسلام ، كما أن الصلات المتنوعة والجهود البارزة لملوك دول الطراز الإسلامي قد أدت إلى اتساع رقعة البلاد الإسلامية في أفريقية الشرقية . ولما كانت الحبشة جزءاً من شرقي أفريقية ، فلا ريب أن الإسلام دخلها وانتشر بين سكانها ، بدرجات متفاوتة ، وذلك بفضل جهود ملوك دول الطراز المجاورين لها ، أو الخاضعين لسيادتها في بعض الفترات . والراجح أن عدداً كبيراً من سكان الحبشة المسيحية قد اعتق الإسلام ، وأن مظاهر هذا الدين من الشعائر والمساجد والثقافة واللغة العربية ، قد وجدت طريقها إلى بلاد الحبشة منذ زمن مبكر ، قبل قيام دول الطراز الإسلامي . وقد برزت الآثار الإسلامية في بلاد الطراز الإسلامي وفي بلاد الحبشة والقرن الأفريقي بوجه عام ، وأوضح ما كانت في هدية وأوفات ودوارو وأرابيني وشرخا وبالي وهرر وزيلع . وقد ضمت

دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية. ــ

اوفات وحدها نحو اثنى عشر مسجداً ، وكذلك هدية وهرر ، وألحق بكل مسجد مدرسة لتعليم القرآن وقواعد الدين واللغة العربية . كما أن نواحي هذه البلاد كانت ملأى بالعلماء والفقهاء والأئمة (٢٧) ، وأصبحت مدن هذه البلاد مثل أوفات وزيلع وهدية وهرر مراكز ثقافية عربية إسلامية ، كما كانت مراكز لنشر الدعوة الإسلامية. وكانت اللغة العربية هي لغة العبادة والثقافة الوحيدة في لنشر الدعوة الإسلامية وكانت اللغة التجارة المستعملة في التبادل التجاري والمكاتبات. وتبوأت هذه اللغة في الحبشة والطراز الإسلامي المكانة التي تبوأتها اللغة اللاتينية في أوروبا في العصور الوسطى ، بل زادت عليها ، إذ بقيت اللغة العربية بتلك البلاد لغة للدين والثقافة حتى في العهد الاستعماري في أفريقية ، العربية بتلك البلاد لغة للدين والثقافة حتى في العهد الاستعماري في أفريقية ، العصور ، وأكثر من هذا ، شهد بعض المكتشفين والمستعمرين في مطلع العصور الحديثة ، بأن المام سكان شرقي افريقية باللغة العربية ، يفوق إلمام أوروبا باللغة اللاتينية في العصر الوسيط (٢٨)

ومما يذكر أن ملوك دول الطراز الإسلامي كانوا يرسلون العلماء بين القبائل لبث العقيدة الصحيحة. وأقبل الأفريقيون المسلمون من سكان هذه البلاد على مناهل العلم العربية في حماس تلقائي ، بسبب ما اتصف به انتشار الإسلام ولغته من تسامح وفضائل ، وبفضل ما أمتاز به المسلمون الذين استقروا في هذه البلاد ، والذين اتصلوا بتلك البلاد ، من كفاءة وخبرة في شتى الميادين الاقتصادية والإدارية فضلاً عن الجانب الثقافي ، إذ كان المسلمون يمثلون حضارة رفيعة ومدنية سامية ، بدليل استعانة ملوك دول الطراز بهم في أجل أعمالهم . فالمسلمون في بداية الأمر هم الذين كانوا يعرفون القراءة والكتابة ، فلذلك كانوا هم الذين يساعدون الملوك (٢٩)، وهذا دليل على انتشار الثقافة الإسلامية . التي توسعت وانتشرت بعد ازدهار دول الطراز الإسلامي .

وبالإضافة إلى الدور الذي قام به التجار والدعاة في نشر الإسلام في بلاد القرن الأفريقي وما جاورها شمالاً وغرباً وجنوباً، فهناك عامل آخر ساعد على نشر الإسلام واللغة العربية في تلك البلاد المجاورة من الحبشة وارتيريا حتى الصومال الشمالي وهضبة البكيرات حتى أعالي نهر النيل الأزرق، وتلك هي الهجرة التي قام بها التجار المسلمون من مقديشو و مركه وبراوة إلى مدن القرن الأفريقي، وخاصة أثر غزو الشيرازيين الفرس لتلك البلاد و الاستيلاء عليها، فانتشر التجار في هذه البلاد وأقاموا مراكز تجارية أصبح لبعضها أهمية عظيمة وأثر كبير في نشر الدين و الثقافة العربية في شرقي أفريقية ('').

لقد وجدت المدارس الكثيرة أيضاً في جميع المدن المشهورة بجوار المساجد ، مثل مدارس هدية وبالي وشرخا و أوفات ، ويقول ابن بطوطه أن أهل مدينة زيلع قدماء في الإسلام ولهم ديانه وطلب علم وبجانب الاهتمام بالقران ، كما ذكر ابن بطوطه ، هناك الاهتمام بلغة القرآن ، وهي اللغة العربية التي اكتسبت مسحة من التقديس عند مسلمي شرق أفريقية عامة (١١) . ولم تكتف قبائل هذه الدول بدخول الإسلام ، بل طبعت بطابع عربي بسبب انتشار اللغة العربية في تلك البلاد . وهناك خصائص معينة في نطق الحروف العربية بين مسلمي شرقي أفريقية ، أما طريقة الكتابة ، فهي طريقة الخط الكوفي .

ساعد ازدهار دول الطراز الإسلامي، وأتساع رقعتها وعظمة ملوك المسلمين وتفانيهم من أجل خدمة الإسلام و الثقافة الإسلامية على أن تترك اللغة العربية أثرها القوي في اللغات المحلية، ولاسيما لغات السواحيلي و الأمهرا والتيجري، فاستخدمت اللغة العربية منذ ذلك التاريخ في كتابة اللغة السواحيلية ولا تزال إلى اليوم.

كان العامل التجاري من عوامل ازدهار اللغة العربية وانتشارها على نطاق واسع حول هضبة الحبشة والبحيرات و ماجاورها. وكانت طرق القوافل التجارية تبدأ من زيلع وأوفات وتتجه إلى الجنوب عن طريق هدية وبالي إلى أن تصل أكسوم وهرر إلى داخل أثيوبيا ، وهذا مما يسهل وصول التجار المسلمين إليها وبالتالي دخول الإسلام وتعلم اللغة العربية . فلا شك أن التجار هم الذين أدخلوا الإسلام في تلك المنطقة (٢١) .

لقد استطاع ملوك هدية وبالي وأوفات في أيام ازدهار دولهم إيجاد علاقة سياسية وتجارية بين حكوماتهم والبلاد العربية الإسلامية وخاصة الحجاز واليمن ومصر ، وبالطبع فهناك الكثير من المراسلات التي جرت بين هذه الدول وتلك البلاد العربية ، والظاهر أن العلاقة مع الحجاز كانت بسبب الحج ، إذ إن من المعروف أن كثيراً من ملوك أوفات وهدية كانوا يؤدون تلك الفريضة (٢٠٠).

ولاشك أن العلاقة التي كانت موجودة في تلك القرون الغابرة قد ساعدت كثيراً في نشر الثقافة العربية الإسلامية في تلك المنطقة ، فقد انتشر فيها التعليم وكثر من يتكلم باللغة العربية ، وكثر العلماء . ومما ساعد في نشر اللغة العربية وجود عدد كبير من العرب الوافدين إليها من اليمن ، ومن قبائل ربيعة التي أستقرت بعض بطونها في بعض مدن هذه البلاد حتى ارتيريا (المنه عنه التي أستقرت بعض بطونها في العرب الوافدين البلاد حتى ارتيريا (المنه المنه البلاد حتى ارتيريا (المنه المنه البلاد حتى ارتيريا (المنه البلاد حتى المنه البلاد حتى المنابد المنه المنه

ويضاف إلى هذه الأدوار ما قامت به بعض القبائل العربية مثل قحطان وربيعة وبعض القبائل اليمنية مثل الأزد وغيرهم ، وقد أشتد حماس هذه القبائل لنشر الإسلام في زمن ازدهار دول هدية وبالي وأرابيني ، فانتشرت الثقافة العربية الإسلامية بفضل جهود ملوكها الذين نشروا الإسلام والثقافة الإسلامية في مناطق عديدة يقع بعضها في الهضبة الحبشية وبعضها الآخر في منطقة البحيرات

، لذلك تمثل مرحلة هذه الدول وقبائلها العربية العصر الذهبي لازدهار وانتشار اللغة العربية وتقدم العلوم والثقافة الإسلامية في بلاد شرقى أفريقية (٥٠٠)

فعندما قام الإمام أحمد بن جرا بالجهاد ونشر الإسلام في القرن العاشر الهجري، كان أكبرهمه تحطيم الوثنية والقضاء على الحركة الصليبية النصرانية، ونشر مبادئ الإسلام الصحيحة والثقافية العربية. ولم يكن أيضاً حكام هذه البلاد الذين نظموا دولهم وإماراتهم حسب النظم الإسلامية يدعون أنفسهم أو يدعوهم الناس سلاطين أو أمراء، إنما كانوا يدعون مؤدبين أو معلمين أو شيوخاً لعلمهم وورعهم بالإضافة إلى أهميتهم ومكانتهم.

إن هؤلاء الحكام هم الذين يباشرون الحكم بين رعيتهم حسب الشريعة الإسلامية ، كما كانوا يباشرون الأمور السياسية أيضا ، ويؤمونهم في الصلاة ، وفضلاً عن ذلك فقد كانوا يقومون بتدريس العلوم الدينية في أوقات فراغهم ، وفضلاً عن ذلك فقد كانوا يقومون بتدريس العلوم الدينية في أوقات فراغهم ، وكانوا مثلاً في التواضع والزهد . وعلى الرغم من أن دول الطراز الإسلامي لم تفتح مدارس رسمية نظامية على النظام المدرسي الحديث ، فإنها شجعت ذلك التعليم تشجيعاً بالغاً ، فكان معظم الملوك والحكام دعاة ومعلمين ، وكذلك كان الوزراء والقضاة ، يجعلون بيوتهم مدارس ويفتحون أبوابهم على مصاريعها لطلاب العلم ولغير الطلاب من كافة المسلمين ، وكان من الطبيعي أن يقلد الطلاب قادتهم وأساتذتهم ، ومن ثم كثرت المدارس القرآنية ، وتعددت المجالس العلمية في معظم مدن دول الطراز الإسلامي وانتشر التعليم الديني ، وكثر التأليف، فأصبح ذلك العصر عصر نهضة في شتى العلوم النقلية وغيرها. ويمكن القول إن تعليم اللغة العربية قد نال أهمية كبيرة في فترة ازدهار هذه الدول (٢٠٠). ولم تكن مناهج الدراسة في تلك المدارس القرآنية منظمة تنظيماً دقيقاً كالذي نعرفه الآن في المدارس ، ولم تكن محدده . لكن ينتقل الصبي في تلك كالذي نعرفه الآن في المدارس ، ولم تكن محدده . لكن ينتقل الصبي في تلك

المدارس الكثيرة من المرحلة الأولية وهي المدارس القرآنية ،ويستمر بعد ذلك في تلك المدارس متنقلاً من عالم إلى آخر ،حتى يصل إلى المستوى المقصود،ثم يدخل في سلك العلماء ويقتفي أثرهم فيدرس كما يدرسون . وكان الطلبة دائماً يعتمدون على الكتب التي تدرس وعلى المدرس الذي يدرسها على طريقة الأزهر القديم ، حيث إن أساس التعليم مبني على الشيخ والكتاب فقط . وكان الطالب يتنقل من عالم إلى آخر ، وربما كان الانتقال في بعض الأحيان من واحد إلى آخر التماساً للعلم حتى يأخذ كفايته (٧٤). لقد عكف العلماء على تعليم اللغة العربية وتعلموها لغة وأدباً ، وألفوا بها كتباً كثيرة في شتى الفنون . ولقد أنتج العلماء والأدباء في تلك الفترة كثيراً ، وألفوا كتباً ورسائل عالجوا فيها الكثير من المشكلات الدينية و الاجتماعية والسياسية (٨٤)

لقد أعطى المجتمع الإسلامي هناك العلم والعلماء منزلة عالية ، وتمنى كل طالب أن يكون عالماً من علماء الدين ، واندفعوا إلى مجالس الفقهاء والعلماء للتزود من مناهلهم العلمية . وبدل العلماء مجهودات هائلة لأداء رسالتهم العلمية ، وساعد على ذلك قرب المنطقة من موطن الحضارة الإسلامية في مكة والمدينة والقاهرة ودمشق . ونزحت إلى هذه البلاد جميع الفرق والمذاهب المعروفة آنذاك ولقاهرة ودمشق . ونزحت إلى هذه البلاد جميع الفرق والمذاهب المعروفة الندياة التقافية . وركز سلاطين الطراز على الالتزام بخلق الإسلام في المجتمع ، وفي الإدارة الحكومية ، كما اتخذوا ألقابا متصلة بالدين كسعد الدين وجمال الدين ومعز الدين وغيرها . كما أصبح العلماء مجموعة ذات وجود مؤثر في البلاط السلطاني في الحياة الثقافية والاجتماعية في هدية وأوفات وهرر وزيلع وأرابيني . وقاد العلماء حركات الجهاد كالشيخ محمد أبي عبد الله والشيخ حق الدين الثاني وأحمد بن إبراهيم الجران ، كما تولى بعضهم مهمة السفارات كالشيخ عبد الله الزيلعي (13)

ومهما يكن من أمر ، فقد ازدهرت الحركة العلمية ، وتعدد العلماء والفقهاء الذين يقومون بأمور الدولة ، وبتدريس الدين واللغة العربية التي تدون بها الدواوين على الطريقة الإسلامية . كما كان لدول الساحل الإسلامية مثل : كلوة وأوفات وهدية وأرابيني قضاة ومحاكم شرعية وأئمة للمساجد وكتبة ، مما يستدعي وجود طائفة متمكنة من الثقافة الإسلامية . كما ساعد ازدهار دول الطراز واتساع رقعتها ، وعظمة ملوكها ، وتفانيهم في خدمة الإسلام والثقافة الإسلامية ، على استمرار هجرة العلماء في أيام السلطان جمال الدين الثاني من سلاطين الطراز الإسلامي ، وقد نزل عدد من هؤلاء في مدينة برية عام الثاني من سلاطين الطراز الإسلامي ، وقد نزل عدد من هؤلاء في مدينة برية عام الثاني من شرعية المنات في المنات الطراز الإسلامي ، وقد نزل عدد من هؤلاء في مدينة برية عام الثاني من شرعية برية عام المدين المنات المنا

وبفضل هجرة العلماء واستمرارها ظلت العقيدة والثقافة الإسلامية ثابتة ، حتى في أصعب أوقات الشدة التي تعرضت لها هذه الدول في نضالها المستمر ضد حملات الصليبين عليها من وقت لآخر ، وأدى ازدهار الحركة العلمية في ربوع هذه البلاد إلى تعدد المؤلفات العلمية وكتب الفقه والحديث والتفسير. ومن أهم ما وصل إلينا منها كتاب "تاريخ عمر ولشمع وإمبراطوريته " "للشيخ أبي بكر باعلوي" ، وفتوح الحبشة لشهاب الدين الجيزاني "عرب فقيه" (١٥).

ومما ساعد على ازدهار الحركة العلمية ، وانتشار اللغة العربية في بلاد الطراز ، انتشار الطرق الصوفية وظهورها في شرقي إفريقيا في فترة العصور الإسلامية الوسيطة . وكان أوسع تلك الطرق انتشاراً الطريقة القادرية والشاذلية ، بجانب طرق أخرى هي الرفاعية والأحمدية والإدريسيه وغيرها . وكانت لكل طائفة زواياها الخاصة التي يجتمع فيها المريدون للذكر ، وقد امتدت الطوائف على طول مدن الساحل وجزره ، بل وامتدت لتشمل الداخل أيضاً

. وقد ساهمت هذه الطرق بقدر وافر في نشر الإسلام والثقافة الإسلامية في ربوع الطراز الإسلامي (٢٠) .

وفي ضوء ما تقدم ، يتضح لنا أن حركة التعليم ونشر الثقافة العربية الإسلامية قد تطورت ووصلت منزلة رفيعة خلال فترة ازدهار دول الطراز الإسلامي في الحبشة ؛ لأن هذه الدول قامت على أساس إسلامي خاضع لقوانين شرعية ونظم إسلامية ، فقد كان من الطبيعي أن تدون فيها الدواوين على الطريقة الإسلامية ، وأن يكون فيها محاكم شرعية وقضاة . لذلك أدرك المستعمرون بعد دخولهم هذه البلاد أهمية اللغة العربية حيث كانت اللغة الرسمية ولغة الثقافة ، فحاولوا بكل ما يستطيعون من قوة أن يزيلوا اللغة العربية من مكانها ، فجعلوا اللغات الانجليزية والايطالية والفرنسية هي الرسمية في تلك البلاد ، وأصبحت هذه اللغات هي لغة الدواوين والمكاتب الحكومية . كما استبدل المستعمرون الحروف العربية التي كانت تكتب بها اللغات واللهجات الأفريقية بالحروف اللاتينية في المدارس الحديثة التي أنشأوها ، وشجعوا الإرساليات والطوائف المسيحية في هذه البلاد ، وسهلوا لها كل الطرق والوسائل لنشر الدين المسيحي والثقافة المسيحية . وبرغم ذلك تركت اللغة العربية أثرها البارز في شعوب أفريقية المختلفة ، ويظهر ذلك واضحاً وجلياً في لغاتهم المحلية . ولا يزال إلى اليوم آلاف الكلمات العربية المستخدمة في شرق أفريقية في مظاهر الحياة: الدينية والثقافية والاقتصادية، وفي الحرب والسياسة ونظم الحكم والحياة الاجتماعية ، وحتى في أسماء الأعلام والمدن والحيوانات والنباتات . ولا تزال اللغة العربية متفوقة من حيث سعة الانتشار والبقاء بسبب مكانتها المقدسة؛ لأنها لغة القرآن الكريم والعقيدة الإسلامية.

وبعد ، فيتضح لنا أيضا أن أفريقية الشرقية قد كانت ومازالت جزءاً هاماً من دار الإسلام متميزاً في إطارها نابضاً بكل ما نبضت به الحضارة الإسلامية في أثناء القرون الإسلامية الوسيطة من ألوان الحياة الفكرية والعملية ونظمها السياسية والاجتماعية وإبداعاتها الأدبية والفنية ، متفاعلة معطياتها في كل تلك الأبواب مع معطيات مثيلاتها من الشعوب الإسلامية وغير الإسلامية في القارتين الآسيوية والأفريقية .

الحواشي والتعليقات

(۱) للعصول على تفصيلات أكثرعن وصول ثم انتشار الإسلام في كل من بلاد الحبشة و الصومال ، انظر جلال الدين السيوط . أزهار العروش في أخبار الحبوش . محطوط مصور عن نسخة بالأسكوريال ،ميكروفيم رقم(۲۷) تاريخ ،دار الكتب بالقاهرة؛ عبد الرحمن بن الجوزي . تنوير الغيش في فضل السودان والحبش . مخطوط مصور عن نسخةبالأسكوريال ، ميكروفيلم رقم الغيش في فضل السودان والحبش . مخطوط مصور عن نسخةبالأسكوريال ، ميكروفيلم رقم الاب تاريخ ،دار الكتب بالقاهرة ؛أبو محمد عبد الملك بن هشام . السيرة النبوية تحقيق مصطفى السقا وآخرين (دت) ،جا ،ص ۲۲۱ – ۳۲۲ ،ابن حجر العسقلاني فتح الباري . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب (دت) ج٧، ص ۱۸۸ ؛غيثان بن علي بن جريس يحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية . تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور /سعيد عبد الفتاح عاشور(الإسكندرية ، عبد المولف نفسه "تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام " مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامة . العدد (۸) رحب (۱۶۱۳ هـ) ص ۱۶۲ – ۳۳۶.

Trimingham .Islam in Ethiopia (London, 1976) pp 46 ff. J. Spencer للمزيد من التفصيلات ،انظر :أبو الحسن علي بن الحسن المسعودي مروح النهب ومعدن الحوهر.(القاهرة ، ١٩٦٤هـ / ١٩٦٤ م) جـ ١ ، ص١١٥ و مابعدها ؛ شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي معجم البلدان (بيروت ، ١٩٦٤هـ / ١٩٠٦ م) جـ ٢ ، ص٢٤ و مابعدها ؛ جورج فاضلو حوراني . العرب و الملاحة في المحيط الهندي في العصور القديمة وأوائل القرون الوسطي . ترجمة السيد يعقوب بكر (القاهرة ، ١٩٥٨م) ص ، ٥٠ و مابعدها ؛ غيثان بن علي بن جريس " العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية و الثقافية في ظل الإسلام "مجلة المؤرخ العربي . العدد الأول ، المجلد (١) (القاهرة ، ١٩٩٦م) ص ١٨٥٠ مركز يحون كلية التربية يفرع جامعة الملك سعود بأنها ١٤٦١هـ / ١٩٩٥م) ص ٥٠ و مابعدها . مركز يحوث كلية التربية يفرع جامعة الملك سعود بأنها ١٤٦١هـ / ١٩٩٥م) ص ٥٠ و مابعدها .

(٣) محمد بن حبيب <u>كتاب المنمة، في أخبار قريش</u>. تحقيق خورشيد أحمد فياروق (بيروت ، ١٤٠٤م) ص ٤٠١ و ما بعدها ،أبو عثمان الجاحظ . <u>التبصر بالتجارة</u> . تحقيق حسن حسني عبد الوهاب (بيروت ، ١٩٦٦م) ص ٣٤٠ إبراهيم رزقانه ،ومحمد صفي الدين. <u>الجغرافية الطبيعية</u> (القاهرة ، ١٩٦٣م) ص ٢٩٢ و مابعدها .

(٤) للمزيد من التوضيحات انظر ياقوت الحموي <u>معجم البلدان</u> جـ٣٠ص٣٤٣ و مابعدها ؛جواد علي المضل في تاريخ العرب قبل الإسلام (بغداد ،١٩٧٧م) جـ١ص٤٤ و مابعدها ،أحمد فخرى <u>دراسات في تاريخ الشرق القديم</u> (القاهرة ،١٩٦٣م) ص١٢٥ و مابعدها ؛غيثان بن علي بن جريس <u>الهجرات العربة إلى ساحل شرقي أفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية و الثقافية ...ص٨ ومابعدها ،للمؤلف نفسه "العرب في مقديشو ..."،ص١٢٨ - ١٣١١؛ جورج حوراني ،العرب و الملاحة في المحيط الهندي ، ص٢٤ و مابعدها .</u>

(7)

(A)

Patricia Crone . Meccan Trade and the Rise of Islam ,pp.20 ff, 172 ff.

(٥) وللاطلاع على تفصيلات أكثر حول علاقة العرب بالجزء الشرقي من أفريقية ، وعن انتشار الإسلام في تلك الأجزاء ،انظر .محمد بن عمر الواقدي . كتاب المفازي. تحقيق مارسدن جونس (بيروت ، ١٩٨٤هم) ج٣، ص٩٨٥ و مابعدها ؛محمد بن إسحاق الفاكهي . كتاب المنتقى في أخيار أم القري (نشرة وستنفلد) ج٢ ، (ليبزج ،١٨٥٩م) ص٤٤ و مابعدها ؛يوسف فضل حسن . دراسات في تاريخ السودان (جامعة الخرطوم ، ١٩٧٥م) جـ١ ، ص٣و مابعدها ، غيثان بن علي بن جريس عوث في التاريخ و الحضارة الإسلامية ، جـ١ ، ص١١ - ٧٧ ، ٢٥٧ - ٣٧٣ ؛للمؤلف نفسه "تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز"، ص٤١٤ و مابعدها ؛السر سيد أحمد العراقي ."الإسلام ومراكز الثقافية الإسلامية في اثيوبيا والصومال "ندوة العلماء الأفارقة ومساهمتهم في الحضارة العربية الإسلامية ، (الخرط وم ٢٨/٨٠يوليو/تم وز٣٨٩١م) (بغداد مساهمتهم في الحضارة العربية الإسلامية ، (الخرط وم ٢٨/٨٠يوليو/تم وز٣٨٩٨م) (بغداد ماء ١٩٨٥م) ص ١٦٤ و مابعدها .

Sir E.A.W. Budge .A <u>History of Ethiopia & Abyssinia</u> (London, 1928) VOL.I,pp.120 ff.; Trimingham, <u>Islam in Ethiopia</u>, pp. ££ff.

ابن هشام ، السيرة ، جـ١ ، ص٣٦٠ - ٣٣٥ ، محمدبن جعفر بن جرير الطبري . تاريخ الرسل والملوك تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (بيروت ، د.ت) جـ٢ ، ص٣٢٨ و مابعدها ، عماد الدين ابن كثير البداية و النهاية . (بيروت ، ١٩٧٨م) جـ٣ ، ص٣٦ ، ١٧ ومابعدها ، أحمد حفني القنائي . الحواهر الحسان في تاريخ الحبشان (القاهرة ، ١٣٧١هـ) ص ، ج: الشاطر بوصيلي عبد الجليل . معالم تاريخ الحسان في التنائل "القاهرة ، ١٩٥٧م) ص٣١ و مابعدها . محمد أمين . تطور العلاقات العربية الأفريقية في العصور الوسطى (القاهرة ، ١٩٧٧م) ص٣٣ وما بعدها ، إبراهيم على طرخان الإسلام والممالك الإسلامية بالحبشة في العصور الوسطى " المحلة التاريخية المصرية (القاهرة ، ١٩٥٩م) ما ١٩٥٩م) المجلد الثامن ، ص٥ وما بعدها .عبد الشافي غنيم عبد القادر . "البحر الأحمر طريقاً للدعوة الإسلامية "البحر الأحمر في التاريخ والسياسية الدولية المعاصرة ، أبحاث الأسبوع العلمي ١٠ - ١٥ مارس ١٩٧٩م (القاهرة ، ١٩٨٩م) ص٧٨ و مابعدها .

(۷) للمزيد من التفصيلات انظر المسعودي ، مروح الذهب ،ج۱، ص٥١٥ - ٥١؛ أحمد بن علي المقريزي . الإلمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام (القاهرة ،دت) ص٢٢ و مابعدها ،أحمد حفني القنائي .الحواهر الحسان فتاريخ الحبشان ،ص ١٥ - ١٦ ، يوسف فضل "انتشار الإسلام في سودان وادي النيل " ندوة العلماء الأفارقة ومساهمتهم في الحضارة الإسلامية (الخرطوم ٢٨٠ ٧ يوليو تموز ١٩٩٨ م) (بغداد ٢٠٥ هـ ١٩٨٥ م) ص ٢٥ و مابعدها ،غيثان بن علي بن جريس ."الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق أفريقية في العصور الوسطى .مجلة المؤرخ العربي ،العدد الثالث ،المجلد (١) (القاهرة ،١٩٩٥م) ص ٧٤ - ٧٧، للمؤلف نفسه ."سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى (٦٠٠ - ٩٠٠هـ /١٢٠٠ - ١٥٠٠م) محلة المؤرخ المصري .العدد (١٦) (يوليو

Trimingham, Islam in Ethiopia,pp.5-7)C.N. Stigand. The Land of Zing(London, 1913) pp.104 ff,R.Heusch.History of East Africa, pp. 18-20; Yusuf Fadi Hassan .The Arabs and the Sudan (Khartoum, 1973) pp.59-66

أبو العباس أحمد القلقشندي <u>صبح الأعشى في صناعة الإنشاء</u> (القاهر ، ١٩٠٦م)؛ حسن أحمد محمود <u>الإسلام والثقافة العربية في أفريقيا</u> (القاهرة ، ١٩٦٣م) ص٤٢٥ و مابعدها ؛ جامع عمر عيسى الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد وشرق أفريقية ... ص٧١٠- ٧٢.

Trimingham, <u>Islam in Ethiopoa</u>, pp . 5 , 7 , 32 -ff. Kamerer, <u>Abyssinie et la Mer Rauge</u> (Le Cairo ,1929) pp.57ff.

- (٩) للمزيد عن تلك الدول الإسلامية التي ظهرت في القرن الأفريقي خلال العصر الإسلامي الوسيط، انظر المقريزي ، الإلمام بأخيار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام ، ص٢٥ و مابعدها ؛ إبراهيم طرخان " الإسلام و الممالك الإسلامية بالحبشة ... "ص٣٥ و مابعدها ؛ محمد المعتصم سيد دول إسلامية في شرق أفريقيا (هرر و الصومال) (القاهرة ، ١٩٦٤م) ص٢٥ و مابعدها ؛ ترمنجهام الإسلام في شرق أفريقيا حرجمة محمد عاطف النداوي (القاهرة ، ١٩٧٣م) ص٢٥ ومابعدها غيثان بن علي بن جريس "سلطنة أوفات الإسلامية في منطقة القرن الأفريقي و علاقاتها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط"، بحث منشور في كتابنا عجوث في التاريخ والحضارة الإسلامية (الإسكندرية دار السماح ، ١٤١٥هـ/١٩٩ م) ج٢، ص ١٥٧ ١٩٥
- (١٠) للمزيد انظر ، أحمد القنائي، الجواهر الحسان في تاريخ الحشان، ص١٥ و مابعدها، المقريزي، الإلمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام، ص٢٢ و مابعدها، إبراهيم طرخان الإسلام والمملك الإسلامية بالحبشة "، ص٣٣ و مابعدها.
- (۱۱) حمدي السيد. <u>الصومال قديماًو حديثاً</u> (مقديشو ،١٩٦٥م) جـ١،ص٢٧ و مابعدها ؛إبراهيم طرخان ، الإسلام و المالك الاسلامية بالحيشة ،ص ٣٢ و مابعدها .
- (۱۲) لقد أفردنا بحثين مستقلين عن مملكة أوفات الإسلامية ،أحدهما بعنوان :- "سلطنة أوفات الإسلامية على المسلامية في العصور الوسطى (۲۰۰- ۹۰۰هـ/۱۲۰۰ ۱۵۰۰م) ، وتم نشرة في مجلة المؤرخ المصري ، وقد أشرنا لهذا البحث في ملاحظة (٧) من هذه الدراسة . أما البحث الثاني فهو بعنوان :- "سلطنة أوفات الإسلامية في منطقة القرن الأفريقي وعلاقاتها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط " ص ١٥٨ وما بعدها .
- (۱۳) للمزيد انظر .محمد بن حبيب <u>كتاب المنمق في أخيار قريش</u> ،ص٣٣ و ما بعدها ،محمد بن عبد الله اللواتي (ابن بطوطة) <u>رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار في غرائب الأمصار و عحائب الأسفار</u> (بيروت . ١٤٠٥ هـ/١٩٨٥م) ج١ ، ص ٢٦٩ ومابعدها ؛حسن إبراهيم حسن . انتشار الإسلام في القارة الأفريقية (القاهرة ، ١٩٦٣م) ص٢٦ و مابعدها ؛غيثان بن علي بن جريس ."العرب في مقديشو ..." ص١٣١ و مابعدها .
- (١٤) حسن أحمد محمود الإسلام و الثقافة العربية في أفريقيا ، ص٤٣١ و مابعدها ، سير توماس أرنولد الدعوة إلى الإسلام . ترجمة حسن إسراهيم حسن و آخرين (القاهرة ، ١٩٧٠ م) ص٢٧٣ و مابعدها ، عبد القادر شيخ عبد الله. تاريخ التعليم في الصومال (مقديشو ، ١٩٧٨م) ص ١١ و مابعدها .
- (10) للاطلاع على تفصيلات أكثر عن انتشار الدين الإسلامي بين الشعوب الأفريقية ،وذلك لما يتميز به الإسلام من محاسن ومناقب تختلف عن الأديان الأخرى سير توماس أرنولد الدعوة إلى الإسلام مصن الإسلام المسلام المسلا
- (١٦) للمزيد من التفصيلات عن مملكة أوفات ، انظر غيثان بن علي بن جريس "سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى (٦٠٠- ٩٠٠هـ..." ص١٥٣- ١٨٩ ، للمؤلف نفسه "سلطنة أوفات الإسلامية في منطقة القرن الأفريقي و علاقاتها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط ص ١٦٠ وما بعدها .
 - (۱۷) انظر القلقشندي ، صبح الأعشى ، جـ٥ ، ص٣٣٧و مابعدها.
- (۱۸) عماد الدين أبو الفداء <u>كتاب تقويم البلدان</u> (باريس ،۱۸٤٠م) ص، ١٦٠- ١٦١؛ القلقشندي ، <u>صبح الأعشى</u> ، ج ٨ ، ص ١٣٠.
- (۱۹) أبو الفداء ، <u>كتاب تقويم البلدان</u> ،ص۱٦٠ ، الشاطر بوصيلي عبد الجليل <u>معالم تاريخ سودان ووادي</u> النيل ،ص٦٠ ٧.

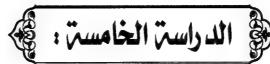
Trimingham, Islam in Ethiopia,pp.58-9.

- (۲۰) للمزيد من التفصيلات عن مملكة هدية انظر أبو الفداء ، كتاب تقويم البلدان ، ص١٦٠و مابعدها المابعدها الم
 - (٢١) للمزيد انظر ، إبراهيم طرخان "الإسلام و الممالك الإسلامية بالحبشة "ص٣٤- ٧٧.
- (٢٢) القلقشندى ، <u>صبح الأعشى</u> جـ٥، ص ٣٣٤ و مابعدها ، إبراهيم طرخان "الإسلام و المالك الإسلامية بالحيشة ..." ص ٣٣ و مابعدها .
- (٣٣) انظر ، القلقشندي ، <u>صبح الأعشى</u> ، جـ٥ ، ص ٣٣٥ و مابعدها ، إبراهيم طرخان "الإسلام و الممالك الإسلامية بالحبشة " ص ٣٦٠ ٣٨.
- (٢٤) حمدي السيد <u>الصومال قديما و حديثاً</u> ، ص٣٩٤ و مابعدها ،غيثان بن علي بن جريس " سلطنة أوفات الإسلامية في المصور الوسطى (٦٠٠- ٩٠٠ه...) ص ١٥٣ و مابعدها .
- (٢٥) لمزيد من التقصيلات ، انظر شهاب الدين أحمد بن عبد القادر عرب فقيه . <u>تحفة الزمان (أو) فتوح الحبشة</u> . مخطوط نشرة مع مقدمة بالفرنسية ، رينيه باسيه ، وحققه فهيم محمد شلتوت (القاهرة ، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م) ص٥٧- ٧٩ مفتحى غيث <u>الإسلام و الحبشة عبر التاريخ</u> (القاهرة ، دت) ص٥٣ و مابعدها .
- (٢٦) انظر ، عبد الشَّافي غنيم عبد القادر "البحر الأحمر طريق للدعوة الإسلامية " ص٢٧ و مابعدها ؛يوسف فضل "انتشار الإسلام في السودان ووادي النيل " ، ص٢٧ و مابعدها ؛السر سيد أحمد العراقي " الإسلام و مراكز الثقافة الإسلامية في اثيوبيا و الصومال "، ص ١٦٦ و مابعدها.
- (۲۷) الجاحظ ، التبصر بالتجارة ، ص٣٣ و مابعدها ، شمس الدين المقدسي أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم تحقيق دي غوي (ليدن ، ١٨٧٧م) ص٧٩ ، ٩٧ ، إبراهيم طرخان الاسلام و المالك الاسلامية بالحسفة ص ٣٨ و مابعدها .
- (٢٨) عبد الرحمن زكي الإسلام و المسلمون في شرق إفريقية (القاهرة ، ١٩٦٥م) ص٧٧ و مابعدها اسير توماس أرنولد . الدعوة إلى الإسلام ، ص ٢٧٨ ، ٣٦٩ و مابعدها .
- (٢٩) عبد الرحمن زكي ، الإسلام و المسلمون في شرق إفريقية ، ص٧٦ و ما بعدها ؛ السر سيد أحمد العراقي "الإسلام ومراكز الثقافة الإسلامية في أثيوبيا والصومال "ص١٦٨ وما بعدها .
- (٣٠) لمزيد من التفصيلات ، انظر ، حسن أحمد محمود <u>الإسلام و الثقافة العربية في أفريقيا</u> ، ص١٣٤ و مابعدها ،عبد الرحمن زكى <u>الإسلام و المسلمون في شرق أفريقية</u> ، ص ٧٧ و مابعدها ..
- (٣١) للمزيد انظر ، شهاب الدين بن فضل الله العمري <u>مسالك الأبصار في ممالك الأمصار</u>. تحقيق أحمد زكي باشا (القاهرة ، ١٩٢٤م) حـ١ ، ص١١- ١٢ ؛ انظر كذلك الجزء الثاني من هذا الكتاب الذي لازال مخطوطاً بجامعة الأزهر تحت رقم (٢٧٢٥/٤٤١) القلقشندى ، <u>صبح الأعشى</u> ، ج٥، ص٣٢٣ و مابعدها .
 - (٣٢) ابن بطوطة ، تحفة النظار في غرائب الأمصار و عجائب الأمصار ، ج١،ص٦٨، و مابعدها .
- (٣٣) ابن فضل الله العمري، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، جـ، ورقة ١٨٤ مابن بطوطة . تحفة النظار في غرائب الأمصار، جـ، ص٢٦٩ مابعدها.
- الذريد من التفصيلات انظر ، فاضلو حوراني <u>العرب و الملاحة في الحيط الهندي</u> ، ص٥٠ ومابعدها عيثان عممد محمد أمين <u>تطور العلاقات العربية الأفريقية في العصور الوسطى ، ص٣٢ و مابعدها ، غيثان بن علي بن جريس . ي<u>حوث في التاريخ والحضارة الإسلامية</u> ، جـ١، ص١١ ٣٧ ، للمؤلف نفسه "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق أفريقية "ص٥١ ومابعدها ، للمؤلف نفسه "الهجرات العربية إلى ساحل شرقي أفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية و الثقافية ... "ص٩و مابعدها ، للمؤلف نفسه ايضاً "سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى (١٠٠-</u>

۹۰۰هـ/۱۲۰۰ - ۱۵۰۰م) ص۱۵۳ - ۱۸۹.	
ابن بطوطة . تحفة النظار في غريب الأمطار ، ص٢٦٨، المقريزي، الإلمام بأخبار من بأرض الحيشة من	(٣٥)
ملوك الإسلام ، ص٢٧ وما بعدها . محمد محمد أمين . تطور العلاقات العربية الأفريقية في العصور	
<u>الوسطى</u> ، ص٣١ وما بعدها غيثان بن علي بن جريس "العرب في مقديشو" ص٢٩ وما بعدها.	
ابن بطوطة ، <u>تحفة النظار ف</u> ي <u>غرائب الأمصار</u> ، جـ١ ،ص٢٦٩ و مابعدها.	(٢٦)
لزيد من التفصيلات انظر ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، جـ٥ ، ص٣٢٣ - ٣٢٧ ؛ العمري ، مسالك	(YY)
الأيصار ،ج١،ص١٦- ١٥ ؛زاهر رياض الإسلام في اثيوبيا ،ص١٤ و مابعدها ؛عبد المجيّد عابدين	
<u>بين الحيشة والعرب</u> ، ص٢٤٢ و مابعدها .	
توماس أرنولد ، الدعوة الإسلامية ، ص٨٧، وللإطلاع على تفصيلات أكثر انظر ، محمد المعتصم	(٣٨)
سيد دول إسلامية شرق افريقيا (هرر والصومال) ، ص٣٦ و مابعدها ، حسن أحمد محمود الإسلام	
والثقافة العربية في أفريقيا ، ص٤٢٦ و مابعدها .	
انظر ، إبراهيم طرخان ، الإسلام و الممالك الإسلامية بالحيشة في العصور الوسطى ، ص٣٧- ٤٠.	(٣٩)
الشاطر بوصيلي معالم تاريخ السودان ووادي النيل، ص٥٣٥- ٥٥، غيثان بن على بن جريس "العرب	(٤٠)
في مقديشو" ، ص١٣٢و مابعدها ؛	
Trimingham, Islam in Ethiopia. Pp.18-21.	((1)
ابن بطوطة ، <u>تحفة النظار في غرائب الأمصار</u> ،ج١،ص٢٧٩و مابعدها .	(٤١)
لزيد من التفصيلات ، انظر عبد الرحمن بن خلدون مقدمة ابن خلدون (القاهرة ، ١٣٥٨هـ/١٩٥٨)	(٤٢)
ج٢ ، ص٥٧١ - ٥٧٣ ؛شهاب الدين عرب فقيه ، تحفة الزمان (فتوح الحبشة) ؛ ص١٧ - ٢٣.	((*)
حمدي السيد الصومال قديما وحديث ، ص٣١٧ و مابعدها ؛حسن إبراهيم حسن انتشار الإسلام في	(٤٣)
القارة الأفريقية ، ص٢٤٠ - ٢٤٢ ، صلاح العقاد . زنجيار (القاهرة ،١٩٥٩م) ص٢١٠٢٢غيثان بن	
علي بن جريس "سلطنة أوفات الإسلامية في منطقة القرن الأفريقي و علاقاتها مع العالم الإسلامي	
خلال العصر الإسلامي الوسيط" ص ١٦٢ وما بعدها .	(44)
لزيد من المعلومات ، انظر شمس الدين الأنصاري الدمشقي ينخبة الدهر في عجائب البرو البحر	(٤٤)
(بطرسبورج ، ۱۲۸۱هـ/۱۸۲۵) ص۱۶۲- ۱۹۳؛ حمدي السيد. <u>الصومال قديماً وحديثاً</u> ، ص٣٤٦.	(()
حسن إبراهيم حسن انتشار الإسلام ف القارة الأفريقية ، ص٣٦٠ ٢٤٢.	(63)
المسعودي ، مروح الذهب ومعادن الجوهر ، جـ٢ ، ص٧- ١٩ المقريزي ، الإلمام بأخيار من بأرض الحبشة	(٤٦)
من ملوك الإسلام ، ص١٣٣ - ١٣٥.	(£V)
عبد القادر شيخ عبد الله <u>تاريخ التعليم في الصومال</u> (مقديشو، ١٩٧٨م) ، ص١٤ و مابعدها Freeman & Grenville, The East African Coast , pp. 39-41, Reusch, <u>History of East Africa</u> , pp. 154-5.	(21)
حسن إبراهيم حسن انتشار الاسلام في القارة الأفريقية ،ص٢٤٦و مابعدها.	(£A)
Africa, pp. 154-5. Africa, pp. 154-5. Marsh & kingsnorth .An Introduction to the History of East Africa (London ,1966)pp.31-4.	
لمريد من النفصيلات ،انظر ابن بطوطه <u>بحمه النظار</u> .جـا ،ص٣١- ٦٤ ، ١٠٧ ، ١١٨ و مابعدها	(٤٩)
؛حسن إبراهيم حسن <u>انتشار الإسلام في القارة الأفريقية</u> ،ص٢٤١ و مابعدها .	
حسن إبراهيم حسن النتشار الإسلام في القارة الأفريقية ،ص٢٤٤و مابعدها ،	(0.)
Freeman & Grenville The East African Coast pp. 172-3: Reusch, History of East African pp. 123-129.	
pp. 172-3; Reusch, <u>History of East African</u> pp. 123-129. - ١٧٥ - ١٧٥ (فتوح الحبشة) ،١٥٥ - ١٧٥ شهاب الدين عرب فقيه تحفة الزمان (فتوح الحبشة)	(01)
Trimingham, <u>Islam in Ethiopia pp</u> .135-7	(07)
Marsh & Kingsnorth, An Introduction to the History of East Africa, pp. 23 ff.	

دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية





منوكر السعووية في التاكر : مرتفعات الجزيرة العربية لهاري سانت جون فيلبي

^(*)بحث قدم في ندوة اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة تحت عنوان " العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصرة " والتي عقدت في الفترة المتدة من (١١ – ١٢ /١٤٢٥/١٥ هـ الموافق ٢٤ – ٢٥ /١٠٤/١٧ م. وقد نشر هذا البحث في كتاب مداولات الندوة والذي عنوانه: " العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصرة ". حصاد رقم (١٢). (القاهرة: منشورات اتحاد المؤرخين، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م)، ص ٢٤١ – ٢٧٦.

ئنوبكن بحث

جنوب السعودية في كتاب : مرتفعات الجزيرة العربية

ڻهاري سانت جون فيلبي

(دراست تاریخیت تحلیلیت)

أرقام الصفحات	العنوان	A
120	مقدمة	أولاً
١٤٨	التعريف بهاري سانت جون فيلبي (H.St.J.B. Philby)	ثانياً
101	التعريف بكتاب : مرتفعات الجزيرة العربية ، وأقسامه	מונו
107	دراسة وصفية للكتاب	رابعاً
107	دراسة تحليلية للكتاب	خامساً
107	١ – الأحوال الجغرافية	
١٥٨	٧- الأوضاع السياسية والتاريخية	
109	٣- النواحي الاجتماعية	
109	أ – طبقات المجتمع	
١٦٣	ب- معيشة المجتمع العامة	
١٦٣	۱ – وصفّ القرى والمنازل	
١٦٤	٧ – الأطعمة والأشربة واللباس والزينة	
١٦٥	٣- بعض العادات والتقاليد	
١٦٧	٤ – الأحوال الاقتصادية والإدارية والمالية	
171	٥- بعض جوانب الحياة العلمية والفكرية	
۱۷۲	الخاتمة	سادساً
١٨١	الحواشي والتعليقات	سابعاً

جنوب السعودية في كتاب : مرتفعات الجزيرة العربية لهاري سانت جون فيلبي : دراسة تاريخية تحليلية .

أولاً: مقدمت:

إن شبه الجزيرة العربية ، جنوبيها بعامة ، وبلاد عسير وجازان ونجران بخاصة من المناطق التي عانت ، عبر العصور الإسلامية ، قصوراً في تدوين تاريخها وتراثها ، إنما كان ذلك لعدة أسباب منها :

- ا- بعدها عن مواطن الحضارات الإسلامية في كل من الشام والعراق وفارس ومصر وبلاد المغرب وغيرها ، فبعد خروج مقر الخلافة الإسلامية من شبه الجزيرة في عهد الخليفة الراشد علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) شابها فقر في تدوين تراثها وحضارتها .
- ٢- إن صعوبة التضاريس في أجزاء عديدة من شبه الجزيرة العربية ، مثل : بعض النواحي في جازان ونجران وعسير وما حولها ، ما جعلها في معزل عن بقية بلدان العالم ، كذلك وجعلها منسية في أغلب كتب التراث الإسلامي خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة (١).

أما وضع جنوب البلاد السعودية في العصر الحديث والمعاصر فإنه أحسن حالاً من العهود الإسلامية السابقة ، حيث بدأ الاهتمام بها من الناحية العلمية والفكرية ، فظهر خلال القرنين الماضيين عدد من المؤرخين بدأوا الكتابة عنها وإبراز أهميتها السياسية والحضارية (۱) ، ولم يقتصر هذا الاهتمام على المراجع والمصادر العربية فحسب، بل ظهر بعض الأوربيين الذين أدرجوها ضمن بعض مؤلفاتهم (۳) ، ثم وفد بعض الرحالة الأوربيين إليها ، فدونوا عنها كتباً لخصوا

فيها رحلاتهم وتجاربهم ومشاهداتهم في تلك الربوع ، كما سجلوا وجهات نظرهم عن تاريخ وآداب وحضارة هذه البلاد . وعلى الرغم من أن بعض هؤلاء الرحالة الأوربيين جاءوا إلى منطقتنا المعنية بالدراسة لأهداف معينة ، لكنهم بدون شك جمعوا لنا مادة علمية قيمة صورت لنا مظاهر الحياة السياسية والحضارية في عموم جنوب السعودية ، ثم إن مدوناتهم التي وصلتنا تعد حقيقة من المراجع الجيدة التي دونت تاريخ هذه البلاد في فترة لم يكن قد دون عنها الشيئ الكثير (أ) . ولقد قصرت دراستي في هذه الورقة على كتاب : مرتفعات الجزيرة العربية لهارى سانت جون فيلبى ، وذلك لعدة أهداف منها : -

- صلتنا القديمة بقراءة الكتاب في نسخته الأصلية (باللغة الإنجليزية) ثم الحديث عنه بشكل مختصر في ورقة قدمت : لندوة اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٨ ١٠ / شعبان ١٤٢٠ هـ الموافق ٢١ ١٨ نوفمبر / ١٩٩٩ م) تحت عنوان : ((إقليم عسير في عيون الرحالة الأوربيين)) (ه) . ثم وصول دعوة إلينا من أستاذنا الكريم الأستاذ الدكتور / سعيد عبد الفتاح عاشور رئيس اتحاد المؤرخين العرب خلال عام (١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م) يخبرنا فيها بأن ندوة هذا العام التي يقيمها الاتحاد سوف تكون تحت عنوان : العالم العربي في الكتابات التاريخية العاصرة ، لهذا قررت الرجوع إلى هذا الكتاب بشكل عام ، لأنه لم يقتصر على إقليم عسير فقط ، وإنما شمل معظم الأجزاء الجنوبية من الملكة العربية السعودية ، والممتدة من السليل شرقاً إلى الطائف ، ثم إلى عسير وجازان ونجران جنوباً بالإضافة إلى المنطقة الساحلية الممتدة من حازان إلى مكة المكرمة (١٠).
- رجوعنا هذه المرة إلى هذا الكتاب في نسخته العربية وليس في نسخته
 الأصلية ، كما حدث معنا من قبل ، لأن مكتبة العبيكان مشكورة

قد قامت منذ زمن بالعكوف على ترجمة بعض مؤلفات فيلبي (١) وهذا الكتاب الذي نحن بصده في هذا البحث يعد من أفضل كتب ودراسات فيلبي عن شبه الجزيرة العربية ، وقد قام بترجمته على نفقة آل العبيكان الدكتور / حسن مصطفى حسن، ثم أوكل إلينا مراجعة الكتاب وتدقيق معلوماته وكتابة تقديم له ، لهذا اضطررت العيش مع مادة الكتاب قرابة سنة كاملة راجعت النص الأصلي مع النصوص المترجمة ، ثم ذهبت إلى جميع المناطق التي زارها فيلبي فاتضح لنا الكثير من الأخطاء العلمية واللغوية عند كل من صاحب الكتاب فيلبي ، وكذلك في النسخة المترجمة ، وقد عملنا ما بوسعنا من إصلاحات وتصويبات في التي رجعنا إليها أثناء مراجعة هذا السفر الكبير الذي يقع في مجلدين ، وفي حوالى (١٥٠٠) صفحة (١٥).

٣- الدعم غير المحدود والذي وجده فيلبي من الملك عبد العزيز ، وقد لمسنا ذلك في هذا الكتاب ، وفي كتب أخرى عديدة ، فكان الملك عبد العزيز يعمل جاهداً على تسهيل جميع مهماته المادية والأمنية والاجتماعية بل يحث رجال حكومته في جميع المناطق التي زارها ، على توفير جميع مطالبه ، ودعمه بكل ما يستطيعون (١).

3- معظم دراسات فيلبي قائمة على الرحلات والتجوال في نواحي الجزيرة العربية ، وهذا بدون شك أمر صعب جداً ، لما يقابل من عقبات جغرافية ، وسياسية ، وأمنية واقتصادية ، واجتماعية ، ولكن هذا الرحالة تجاوزها بسبب حماية الملك عبد العزيز له ودعمه الكبير (١٠)، ثم صبره وعزيمته ، وكذلك سعة معارفه وثقافته وإتقائه اللغة العربية ، بالإضافة

إلى دبلوماسيته سواء مع الملك عبد العزيز ورجال دولته ، أو مع عامة الناس ، كل هذه الأمور مجتمعة جعلته ينجح في معظم رحلاته ، وبالتالي ترك لنا كنزاً معرفياً كبيراً أمثال هذا الكتاب الضخم الذي هو عنوان ورقتنا هذه .

ثانیاً: التعریف بهاری سانت جون فیلبی (H.St.J.B. Philby) .

صاحب كتاب : مرتفعات الجزيرة العربية ، هو هاري سانت جون فيلبي (H.St.J.B. Philby) الإنجليزي الجنسية ويدعى اختصاراً جاك أو (عبد الله فيلبي) والمولود في عام (١٩٦٠م) ، فهو من معاصري فيلبي) والمولود في عام (١٩٦٥م) ، فهو من معاصري أحداث القرنين (الثالث عشر والرابع عشر الهجريين، والتاسع عشر والعشرين الميلاديين) . انخرط بداية حياته في وظائف عدة بالحكومة البريطانية ، ثم قدم إلى شبه الجزيرة العربية في اليوم السابع عشر من تشرين الأول سنة (١٩١٧م) ، حيث ذهب من البصرة إلى الأحساء ومنها اتجه إلى الرياض ، حيث اجتمع لأول مرة بالملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، وقد فصل ذلك في كتابه : أيام بلاد العرب . Arabian Days ، الذي قام بتلخيصه الأستاذ/ خيري حماد في أيام بلاد العرب . ونشره في بيروت عام كتابه: عبد الله فيلبي قطعة من تاريخ العرب الحديث ، ونشره في بيروت عام (١٣٨١ه) (١١).

ويختلف فيلبي عن جميع الرحَّالة الذين قدموا إلى الجزيرة العربية في التاريخ الحديث والمعاصر؛ وذلك لغزارة مؤلفاته عن شبه الجزيرة العربية ، بل نستطيع القول بأنه امتاز بالريادة في الكتابة التاريخية عن المملكة العربية السعودية بخاصة والجزيرة العربية بعامة ، وقد ذكر عنه الشيخ حمد الجاسر قوله :

((الحقيقة التي يجب أن تقال هي أن فيلبي أسدى للجزيرة العربية يداً قصرً عن مدها إليها من سواه)) (١٢). أيضاً ذكر جورج رنتز (George Rentz)

في حديثه عن فيلبي ((أنه أكثر الغربيين إنتاجاً عن تاريخ هذه البلاد) الويقصد بالبلاد المملكة العربية السعودية المنوها في ذلك إلى أن السبب في تلك الغزارة يرجع إلى حصول فيلبي على مؤهلات الكتابة التاريخية عن هذه البلاد الفزارة يرجع إلى حصول فيلبي على مؤهلات الكتابة التاريخية عن هذه البلاد ومن أهمها معرفته التامة بجميع نواحيها القد عاش في شبه الجزيرة العربية متنقلاً بين ربوعها أكثر من أربعين عاماً الي منذ أن وطئت قدماه أراضيها لأول مرة عام (١٩٦٠هـ/ ١٩٦٠م) (١٠).

وإذا كان (عبد الله فيلبي) قد بدأ حياته العملية في خدمة الإمبراطورية البريطانية ككثير من أبناء جلدته ، فإنه بعد أن جاء إلى شبه الجزيرة العربية ، والتقى بالملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، ثم دان بالإسلام صار عندئذ حميم العلاقة مع الملك عبد العزيز ، وبالتالي أصبح من المقربين لدى الملك حتى إنه أرسله في عدد من المهام الخاصة بالدولة داخل البلاد وخارجها ، وذكر فيلبي كثيراً من تلك المهام في مذكراته وكتبه ومقالاته الكثيرة (١٥).

وقد ترك لنا المؤرخ والرحالة فيلبي عدداً من المؤلفات والمقالات المتنوعة في عناوينها وأطروحاتها ، وجميعها دُوِّنت باللغة الرئيسة التي يتكلمها فيلبي ، وهي اللغة الإنجليزية ، وبعضها قد ترجم إلى اللغة العربية (١٦) ، ومن تلك المؤلفات . (حسب الطبعات التي وقفت عليها) .

- ا- كتاب : <u>قلب الجزيرة العربية</u> . طبع في نيويورك سنة (١٩٢٣م)
 - ٢- كتاب: تاريخ الحجاز المعاصر. طبع في لندن سنة (١٩٢٥م).
- ٣- كتاب: حزيرة العرب الوهابيين . طبع في لندن سنة (١٩٢٨م) .
- كتاب : الجزيرة العربية . وقد نشرته دار (ارنست لتد) في سنة (١٩٣٠م) .

- ٥- كتاب: <u>الربع الخالي</u>. طبع في لندن سنة (١٩٣٣م).
- ٦- كتاب: <u>النقوش في نجران</u>. طبع في لندن سنة (١٩٤٤م).
- ٧- كتاب: ثلاثة نقوش في حضرموت .طبع في لندن سنة (١٩٤٥م)
 - ۸- كتاب : أيام عربية . طبع في لندن سنة (١٩٤٨م).
 - 9- كتاب: الذكرى العربية . طبع في واشنطن سنة (١٩٥٢م).
 - ١- كتاب: العربية السعودية . طبع في لندن سنة (١٩٥٥م).
 - 11- كتاب: أرض مدين. طبع في واشنطن سنة (١٩٥٥م).
- ١٢- كتاب: أربعون عاماً في القفر .طبع في واشنطن سنة (١٩٥٧م).
- ١٣- كتاب: صفقات الزيت العربي. طبع في واشنطن سنة (١٩٦٤م)
 - ١٤- كتاب: بنات سبأ . طبع في لندن سنة (١٩٨١م).
- 10- كتاب : <u>مرتفعات الجزيرة العربية</u>. طبع في نيويورك سنة (١٩٧٦م) (١٧٠).

وهناك كتب ومقالات أخرى عديدة لم نشر إليها، والغالب على معظم الدراسات التي دونها فيلبي تميزها بوفرة المعلومات الجديدة في محتوياتها وطريقة تدوينها، كما أن المشاهدة وتنوع الخبرة عند هذا الرحَّالة جعلته يصبغ كتبه وأبحاثه بصبغة يسودها العمق في التحليل والتدوين. حتى إننا نجده أحياناً يخوض في جزئيات وتفاصيل دقيقة لا تتأتَّى إلاَّ لمن كان كثير الرحلة والتجوال، وكان شاهد عيان لتلك التفاصيل ، وعلى الرغم من أن جميع أبحاثه وموضوعاته تدور حول الجزيرة العربية ، فإنها تميزت - كما سبق القول - بالتنوع (١٨) ، ولذا سوف نقتصر في هذه الدراسة على عرض المؤلف الخامس عشر من مؤلفاته ، الأنفة الذكر، والموسوم بـ : مرتفعات الجزيرة العربية " [Arabian Highlands].

ثالثاً: التعريف بكتاب: مرتفعات الجزيرة العربية ، وأقسامه.

عنوان الكتاب: مرتفعات الجزيرة العربية (Arabian Highlands) لمؤلفه سانت جون بريجر فيلبي أو " عبد الله فيلبي " كما عُرف بالمنطقة العربية ، وقد طبع الكتاب باللغة الإنجليزية بمطبعة جامعة كورنل أثاكا في نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٧٦م . ويقع في (٧٧١) صفحة من القطع المتوسط ، وقامت على نشره جمعية الشرق الأوسط في واشنطن ، دي . سي (Washington , D.C) . وقد اعتمدنا على الطبعة العربية المترجمه من قبل مكتبة العبيكان عام ١٤٢٦ه / ٢٠٠٥م) والتي تأتي في مجلدين كبيرين (٢٠٠٠).

ونجد في بداية الطبعة الإنجليزية مقدمتين إحداهما مؤرخة بعام (١٩٤٤م)، والثانية ترجع إلى عام (١٩٥١م) (٢١)، أما المقدمة الأولى فيبدو أن فيلبي قد دونها أثناء انتهائه من جمع ثم تدوين معلومات هذا الكتاب، وقد أشار فيها إلى فضل جمعية الشرق الأوسط سالفة الذكر لقيامها بالدعم العلمي له، وتكفلها بنفقات نشر كتابه هذا . كما نلاحظ أنه نوه في ذات المقدمة إلى أهمية كتابه وكونه من أفضل الكتب الأجنبية التي صننفت عن النصف الجنوبي الغربي من البلاد السعودية ، ونحن نوافقه القول لما احتوى عليه هذا الجنوبي الغربي من البلاد السعودية ، ونحن نوافقه القول لما احتوى عليه هذا المنف من معلومات متنوعة وقيمة يندر وجودها في مرجع آخر تناول هذا الجزء من الجزيرة العربية خلال الفترة الزمنية نفسها وهي العقد الرابع من القرن الميلادي الماضي (٢٠٠).

أما المقدمة الثانية والمؤرخة بعام (١٩٥١م) ، فليست سوى تكملة للمقدمة السابقة ، وقد أشار فيها إلى مرور سبع سنوات على كتابة مقدمة الكتاب الأولى وتوضح أنه خلال تلك السنوات بدأت أوضاع البلاد السعودية في

التحسن والنمو ، وأنه يتبأ بمستقبل مشرق لهذه البلاد ، كما ينوه إلى تطور العلاقات السياسية والحضارية بين الحكومتين السعودية والأمريكية ، ويوضح تركيز الأمريكيين في دراساتهم وبحوثهم الأكاديمية على شبه الجزيرة العربية (٢٣).

وهذا الكتاب الضخم ، موضوع الدراسة ، عبارة عن رحلة قام بها عبد الله فيلبي من بلدة السليل في أسفل وادي الدواسر ، وذلك بعد الانتهاء من رحلته في الربع الخالي ، والتي فصلها في كتابه : الربع الخالي ، والتي فصلها في كتابه : الربع الخالي Quarter) الذي صدر في لندن عام (١٩٣٣م) (٢٤).

وانطلاقة فيلبي في هذه الرحلة من بلدة السليل نحو بيشة والطائف ومكة المكرمة ، وقد أشار إلى ذلك في الباب الأول من كتابه الذي قسمه إلى ستة أبواب تحتوي على ثلاثة وثلاثين فصلاً خصص لكل باب منطقة جغرافية ، ولكل فصل بلدة أو ناحية من جنوبي المملكة العربية السعودية (٢٥)، كما سوف نذكر في الصفحات التالية ، بالإضافة إلى عدد من الصور والرسوم والخرائط القيمة ، وكذلك عدة ملاحق وفهارس بأسماء الأعلام والأماكن والقبائل (٢٦)، كما يأتي في الصفحات الأولى من الجزء الأول . " كلمة الناشر " للطبعة العربية (مكتبة العبيكان) وضح فيها بعض الأسباب التي جعلته يسعى إلى ترجمة هذا الكتاب وغيره من كتب فيلبي الرائدة في موضوعاتها وتفصيلاتها (٢٠٠). كما تلي هذه الكلمة سبع صفحات أخرى من تدوين المدقق والمراجع لهذا الكتاب ، أوضح فيها أهمية هذا الكتاب لما احتوى عليه من معلومات دقيقة ورئيسة في جوانب تاريخية وحضارية عديدة (٢٠٠).

رابعاً: دراسة وصفية للكتاب:

يحتوي الباب الأول: على ثلاثة فصول ناقشت ذهاب فيلبي من أطراف الربع الخالي الشمالية الغربية إلى مكة المكرمة، وهذه الرحلة عبارة عن نهاية رحلته التي بدأها من الأحساء وانتهاء منها في مكة المكرمة بالحجاز (٢٩١). ذكر في الفصل الأول: ما يلي الربع الخالي، ودون فيه ما شاهده في وادي السليل وبلاد الدواسر من قرى وهجر، بالإضافة إلى وجود الكثير من النباتات والحيوانات وبعض الطيور المختلفة (٣٠).

أما الفصلان الثاني والثالث: فحصرهما على بيشة ، ثم البلاد الممتدة من شمال بيشة حتى مكة المكرمة ، ذكر فيها ما رأى من قرى ومواطن استيطان ، كما أوضح أهمية بيشة التجارية ، وعلاقاتها الاقتصادية مع ما جاورها من البلدان مثل اليمن ، وعسير ، والحجاز . ولم يغفل ذكر مصبات بعض الأودية الرئيسة في هذه المناطق ، مثل أودية بيشة ، ورنية ، وتربة التي تأتي مصباتها من قمم جبال السروات الواقعة إلى الغرب من هذه البلاد المشار إليها في هذين الفصلين (٣١).

الباب الثاني تحت عنوان: الوادي الثلاثي "، ويشتمل على سبعة فصول ، أولها بعنوان ((الملك في معسكره)) ويقصد بذلك الحديث عن مخيم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود الذي رآه والتقى به في حج عام (١٩٣٦ م) ، كما ذكر فيلبي بعض الترتيبات التي قام بها من أجل بداية رحلته في جنوب البلاد السعودية والتي بدأها في (٢٢/ أبريل /١٩٣٦م) ، وهي موضوع بحثنا هذا ، كما ذكر أن ذهابه في هذه الرحلة بناء على توجيه من الملك عبد العزيز كي يقوم بدراسة هذه المنطقة التي تعد حلقة الوصل بين اليمن والحجاز ، كما كان عليه لأن يقف على مواقع الحدود التي رسمت بين حكومتي اليمن والسعودية في عام (١٩٣٤ م) (٢٣).

أما الفصول: الخامس ، والسادس ، والسابع ، والثامن ، والتاسع ، والعاشر ، فقد شملت الحديث عن المناطق الشرقية الرئيسة لبلاد السروات الممتدة من الطائف حتى الحدود الشمالية لبلاد نجران ، وهي الخرمة ، ورنية ، وبيشة ، وخميس مشيط ، ومرتفعات عسير وقاعدتها مدينة أبها ، وأخيراً وادى تثليث . تم تدوين هذه الفصول الستة في حوالي (٢٢٧) صفحة (٣٣)، ناقش فيها المؤلف كثيراً من التفصيلات الجغرافية : كالتضاريس ، والمناخ ، وأشار إلى كثير من النباتات والحيوانات المتواجدة في هذه المناطق ، كما تعرض لشروحات عديدة عن الزراعة ، والتجارة ، مع ذكر السلع والعملات التي كانت تتداول في الأسواق الأسبوعية وبخاصة في بيشة ، وخميس مشيط ، وأبها ، كما نوه إلى بعض الأحداث العسكرية التي حدثت في منطقة عسير خلال الحكم العثماني وحكم آل عائض على هذه البلاد^(٣٤). ولم ينس الإشارة إلى كثير من الحرف والمهن التي كان يمارسها السكان مع الإشارة إلى كثير من العادات والأعراف التي كان يقوم بها أهل هذه المنطقة ، ومنها ما يتعلق بالطعام والشراب ، واللباس ، والزينة ، والبناء والعمران ، وكذلك الزواج والاحتفالات والفنون العلمية والفكرية والشعبية . كما تعرض لذكر أسماء وأوصاف بعض الأمراء والشيوخ والوجهاء في معظم بلاد عسير (٣٥)، ولم يغفل الحديث عن بعض الآثار والنقوش والرسومات التي شاهدها في نواحي عديدة بالبلاد الممتدة من بيشة إلى أبها وتثليث(٣٦).

الباب الثالث ، بعنوان : بلاد يام (٣٧) . ويحتوي على ستة فصول وأرقامها في فصول الكتاب من (١١ – ١٦) ، وقد اشتملت جميعها على تاريخ وحضارة نجران في القديم والحديث ، ففي الفصل الأول من هذا الباب والحادي عشر من فصول الكتاب العامة ، والذي أسماه : عتبة نجران ناقش فيه وادي حبونا من الناحيتين الجغرافية والبشرية ، وأشار إلى وجود بعض الآثار الدينية القديمة في هذا الوادي (٣٨).

أما الفصول الخمسة الأخرى: فقد وضع لكل منها عنواناً مستقلاً هي: كعبة نجران، أولى الخطى إلى نجران، الأخدود، الحياة في نجران، الزيارة الثانية إلى نجران^{(٣٩}). وتحدث في هذه الفصول عن كثير من آثار نجران القديمة، وتعرض للتاريخ السياسي القديم لهذه البلاد، وبخاصة أثناء قيام ممالك الجنوب مثل: دولة معين، وسبأ، وحمير^(٤٤)، كما اهتم بذكر تفصيلات عن قبائل يام وفروعها ومشيخاتها الرئيسة، ولم يغفل الإشارة إلى بعض النواحي الاجتماعية عند النجرانيين كالأطعمة والأشرية، وكذلك بعض العادات والأعراف القبلية. وذكر أيضاً بعض المعلومات عن المكارمة الإسماعيلية في بلدة خشيوة بنجران (٤٤).

وفي الفصل الأخير من هذا الباب المدون تحت عنوان: الزيارة الثانية إلى نحران، وذلك بعد خروجه من نجران حوالي (٨٠) يوماً ذهب فيها إلى مأرب وحضرموت وشبوة في بلاد اليمن، وأفرد هذه الرحلة في كتاب آخر سماه: ينات سبا (٢٠)، ثم عاد إلى نجران مرة ثانية وتحدث عن بعض النواحي التجارية في أسواق نجران، وأورد في نهاية هذا الفصل ثلاث صفحات تحت اسم ((قرى نجران)) ذكر فيها عدداً من القرى والبيوت والمزارع التي كانت تابعة للفروع الرئيسة في قبيلة يام (٣٠).

الباب الرابع والموسوم بـ: الهضبة المرتفعة ، ويشتمل على سبعة فصول ، وتحتل الأرقام (١٧ – ٢٣) من فصول الكتاب الرئيسة ، وعناوينها على النحو التالي : الطريق إلى حبونا ، وادي حبونا، وطن السفاحين ، وتثليث الأعلى ، المنابع العليا لحبونا ، تخوم الهضبة ، عودة إلى شراقب (١٤).

عمل في تدوين هذه الفصول على نفس المنهج الذي سلكه في الفصول السابقة ، معتمداً على المشاهدة والمقابلات مع أعيان وبعض سكان هذه المناطق،

ولم يغفل الحديث عن بعض الأحداث السياسية والعسكرية التي وقعت في بلاد نجران مع بعض القوى اليمنية خلال العقد الرابع من القرن الميلادي الماضي (١٠٠).

الباب الخامس بعنوان: مرتفعات تهامة ويحتوي على خمسة فصول (٢٢) من الفصول الرئيسة للكتاب، وهي: وادي بيش، منطقة صبيا، حازان، مرتفعات تهامة، حدود المرتفعات فيلي قد النواحي كان فيلبي قد انتقل من مرتفعات السروات إلى سهول وبعض جبال وهضاب تهامة، وشاهد الاختلاف بين الأجزاء التهامية والسروية من حيث التضاريس، والمناخ، وطبيعة الحياة الاجتماعية والاقتصادية والفكرية. وهذا التباين يعود في الأساس إلى أوضاع واختلاف النواحي الجغرافية الطبيعية في المنطقتين (١٤٠).

الباب السادس والأخير الذي يأتي في خمسة فصول (٢٩ – ٣٣) من فصول الكتاب والموسوم بن منخفضات تهامة ذكر فيه هذا الرحالة الكثير من المعلومات الخاصة بالمنطقة الممتدة على حدود اليمن والسعودية في النواحي التهامية ، ثم عاد أدراجه من جازان إلى مكة المكرمة في الحجاز ($^{(1)}$). وأشار إلى تفصيلات قيمة عن الطريق الساحلي الذي يربط بين مكة المكرمة وجازان ، مع التوقف عند بعض المراكز الحضارية على هذا الطريق مثل : صبيا ، وبيش ، والدرب ، والقحمة ، والبرك ، وحلي ، والليث ، والقنفذة ($^{(1)}$). ومن بلدة الليث اتجه إلى مكة المكرمة ودخلها في ($^{(1)}$).

خامساً: دراست تحليليت للكتاب:

إن الموجز الوصفي الذي أرودناه عن هذا الكتاب الضخم يُعَرِّف القارئ الكريم على الإطار العام لمسيرة الرحلة التي بدأت فعلاً من مكة المكرمة ، وانتهت في مكة ، بعد حوالي عشرة شهور (٥١)، قضاها هذا الرحالة بين سكان

نواحي عديدة من جنوب المملكة العربية السعودية . وفي الصفحات التالية نتوقف مع بعض المعلومات والروايات التاريخية التي حفظها لنا فيلبي ، وقد نجد صعوبة في العثور عليها في مصادر ومراجع أخرى ، وإن ذكرها غير فيلبي فإنها تكاد تكون مضطربة ، أو ناقصة ، وغير دقيقة . ويجب القول بأن هذا الكتاب جدير لأن يكون موضوع رسالة ماجستير أو دكتوراه ، لما احتواه من معلومات وتفصيلات كثيرة تحتاج إلى التحليل والنقد والمقارنة ، مع مصادر ومراجع معاصرة ، أو متأخرة (٢٠).

وسوف نتحدث عن عناصر عديدة شملها الكتاب وهي على النحو التالي:
[-] الأحوال الجفرافية:

اتصف فيلبي بخبرة واسعة في علم الرحلات ، فتراه دقيق الملاحظة عندما يدخل إلى منطقة جديدة فيذكر السمات العامة لتضاريسها ومناخها ، وأشجارها ونباتها ، وحيواناتها وطيورها وحشراتها ، بل كان مولعاً بالخروج إلى الطبيعة وصيد الطيور والحشرات (٢٠)، والتعرف على الأسماء المحلية لبعض الأشجار والنباتات . ويذكر أحياناً المناخ الذي امتازت به بعض المناطق ويقارن الأحوال المناخية في كل من الجبال والسهول وأثناء الليل والنهار ، ويشير إلى بعض المعالم الجغرافية المهمة في كل منطقة مثل : الجبال والأودية والهضاب الكبيرة والهامة ، ويدون تفاصيل دقيقة عن الطرق والمسالك والجداول المائية التي تتخلل بعض المدن والقرى والأرياف . كما نوه إلى سكان المناطق التي زارها وكيف كانوا وتكيفون في مساكنهم وملابسهم وطعامهم وشرابهم مع ظروف المناخ ، واختلاف التضاريس ، فالذين يعيشون في السهول التهامية الحارة يلبسون الملابس الخفيفة ، بعكس الذين كانوا في المناطق الباردة في فصل الشتاء مثل : أبها ، وتجران ، فتجدهم يحرصون على لبس الملابس الثقيلة لمحاربة البرد وتثليث ، ونجران ، فتجدهم يحرصون على لبس الملابس الثقيلة لمحاربة البرد الذي يحل عليهم عدة شهور من السنة (١٠).

۲- الأوضاع السياسية والتاريخية :

إن القارئ لكتاب فيلبي: مرتفعات الجزيرة العربية ، يجده يتحدث عن التاريخ القديم من خلال الحضارات التي ظهرت في اليمن في عهد دول : معين ، وسبأ ، وحمير ، فذكر أقيالها وملوكها ، وبعض من أعمالهم ، مع أن معلوماته في هذا الجانب يشوبها الكثير من الشكوك والخلط حول عصور وأسماء أولئك الملوك ، ومن يطالع في هذه الجزئية يجب عليه أن يكون حذراً فيما دونه هذا الرحالة (٥٠) ، كما أنه في معظم جولاته في أنحاء جنوبي السعودية يحرص على الوقوف على الآثار والنقوش والرسوم المتناثرة في أجزاء عديدة من تلك البلاد فيدرسها ويحللها ، وأحياناً يرسل بعض الآثار إلى المتحف البريطاني ، كما نشر بعض الدراسات عن تلك الآثار والنقوش وبخاصة ما وجده في بلاد نجران وعسير (٢٠).

وهذا الكتاب يعد من المصادر المهمة عن أوضاع جنوب السعودية في فترة حكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، وبخاصة خلال العقد السادس من القرن الرابع عشر الهجري (الرابع من العشرين الميلادي) ، فيما يتعلق بالسيطرة الكاملة لابن سعود على مناطق عسير ، وجازان ، ونجران مع الإشارة إلى الأمراء المعينين على تلك البلاد ، وكيفية اتصالاتهم وعلاقاتهم بالملك عبد العزيز وأبنائه (سعود وفيصل) (٧٠) كما وقف على معظم الحدود السعودية اليمنية الممتدة من الساحل غرباً إلى حدود الربع الخالي شرقاً فذكر مواقعها ، وتحديدها على الخرائط ، وأشار إلى القبائل التي تعيش حولها من الجانبين (السعودي واليمني)، مع توضيح مواقف الدولتين من تلك الحدود والسكان القاطنين حولها . وأشار أيضاً إلى تركيبة القبائل السياسية ، وبخاصة والسكان القاطنين حولها . وأشار أيضاً إلى تركيبة القبائل السياسية ، وبخاصة البدوية منها المعتمدة على التنقل والترحال ، وكيفية الأعراف والعادات السائدة

بينها ، والتي كانت الضابط الإداري والسياسي الذي يضبط طريقة التعامل فيما بين أفرادها ، مع ذكر أن حكومة الملك عبد العزيز كانت تسعى جادة إلى أن يكون جميع سكان البلاد يحتكمون إلى ضوابط مالية وإدارية ونظامية قائمة على منهج الشريعة الإسلامية (^٥).

لم ينس هذا الرحالة من توضيح الأحداث التاريخية السياسية التي مرت على المنطقة الجنوبية ، فذكر إمارة آل عائض ونفوذها في منطقة عسير^(١٥)، ونوه إلى سيطرت الحكم العثماني والإدريسي على بعض أجزاء المنطقة (^{٢٠)}، كما تعرض للحديث عن معارك ابن سعود والأشراف في تربة عام (١٩٦٧هـ/١٩٩٩م)، مع الإشارة إلى موقعها وما خلفت من آثار عمرانية وبشرية حتى أنه شاهد الكثير من الجماجم والعظام المتناثرة في أرض المعركة التي وقعت قبل عدة سنوات من رحلته هذه (^(٢). وذكر أيضاً بعض الأحداث والحروب التي وقعت بين السعودية واليمن بخصوص الحدود عام (١٩٣٤ م) ، وتحدث عن حملة الأمير سعود بن عبد العزيز على الجيوش اليمنية ، وذكر بعض الآثار والطرق التي سلكتها تلك الحملة وما قابلها من مشكلات وصعوبات (^(٢)).

٣- النواحي الاجتماعية: أ - طبقات المجتمع:

يغلب الطابع القبلي على البلاد التي زارها فيلبي ، فيذكر دائماً القبائل الرئيسة التي تسكن الحواضر والبوادي في جنوب السعودية ومن تلك القبائل السروية والتهامية ، البقوم والسبعان في بلاد رنية والخرمة، وشهران ، وقحطان، وقبائل عسير الرئيسة حول مدينة أبها مثل : بني مغيد، وعلكم، وربيعة ورفيدة، وبني مالك . كما تحدث عن قبيلة يام وفروعها وشيوخها وأفخاذها الرئيسة في بلاد نجران (۱۳)، وأشار إلى العديد من القبائل في بلدة ظهران الجنوب بمنطقة

عسير ، وفي بلاد فيفا ، وجازان مثل : وادعة ، وآل تليد ، والعبادل ، وبني حريص ، والعليليين ، وبني مران وغيرهم (١٤٠). وذكر بعض بيوت الأشراف الموجودة في نجران ومنطقة جازان (١٥٠)، ولم ينس ذكر أسماء عشائر أخرى عديدة تقطن البلاد الساحلية الممتدة من صبيا جنوباً إلى القنفذة والليث شمالاً (١٦).

ونجده أحياناً يتعرض لأنساب بعض القبائل فيذكر بطونها وفروعها وسلالاتها النسبية ، كما فعل مع بعض عشائر شهران ، وعسير ، ويام ، وبني حريص ، والعبادل ، وغيرهم ،ولكنه لم يكن موفقاً في ذكر المعلومات الصحيحة حول أنساب بعض هذه العشائر ، بل خلط بعضها ببعض ، وأحياناً ذكر أنساب خاطئة لفروع بعض القبائل ، وهذا ما لمسناه أثناء مراجعة الكتاب وتدقيق معلوماته مع سكان تلك القبائل في مواطنهم الرئيسة (١٧).

والشيء الجميل في بعض صفحات الكتاب أن فيلبي ذكر بعض الأرقام والإحصائيات لعدد أفراد القبيلة أو المدينة أو القرية الواحدة ، فقد أشار إلى أن عدد أفراد قبيلة يام يقدرون بحوالي ستة آلاف (٢٠٠٠) نسمة ، معتمداً في معلوماته على بعض أعيان ووجهاء القبيلة (٢٠٠٠) وعدد سكان وادي حبونا وما جاوره من القرى والأرياف بحوالي أربعة الآف (٤٠٠٠) نسمة من قبيلتي وادعة ويام . وتعرض لذكر بعض المواطن في منطقة جازان فأشار إلى أن سكان أبو عريش وما حولها يقدرون ب (٢٢٠٠٠) فرد ، وكذلك كل من فيفا وصبيا يقدر عدد سكان كل ناحية من هذه المناطق ب (٢٥٠٠٠) نسمة (١٠). وهذه الإحصائيات ربما لا تكون دقيقة جداً ، ولكن ذكرها يعود إلى دقة ملاحظة هذا الرحالة واهتمامه في تدوين معلومات دقيقة وهامة .

كما كان العبيد والموالي ضمن طبقات المجتمع ، وهؤلاء في الغالب ليسوا من عناصر عربية ، وإنما قدموا إلى المنطقة مع الجيوش التركية التي

جاءت إلى هذه البلاد في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجري (التاسع عشر والعشرين الميلاديين) ، ووجدت عناصر أخرى إفريقية جُلبوا إلى هذه البلاد في هيئة خدم ورقيق ، واستقروا في حماية بعض القبائل ، أو الأمراء والوجهاء حتى تم إعتاقهم . وقد شاهد فيلبي العديد من العبيد الذين كانوا يخدمون في منازل ومزارع وأملاك سادتهم في عسير ، ونجران وجازان (٧٠).

ومجتمع جنوب السعودية كان يتخلله بعض العناصر العربية وغير العربية المختلفة في مذاهبها وعقائدها . فعموم السكان كانوا ولا زالوا يدينون بالدين الإسلامي على مذهب الإمام أحمد بن حنبل . لكن وجد هناك بعض الفئات اليهودية والإسماعيلية وبخاصة في نجران وبعض أجزاء من منطقة قحطان . كظهران الجنوب وما حولها . ونجد أن معظم المصادر والمراجع في التاريخ الحديث تتجاهل الحديث في مثل هذه الموضوعات فلا تُطْرَح ولا تُنَاقش بسبب حساسيتها ، وإن ذكرتها أشارت إليها بطريقة مختصرة جداً (۱۷) ، لكن رحالتنا أشار إلى وجودهم . فذكر وجود مجموعة يهودية من حوالي ثمانين (٨٠) فردا يسكن أغلبهم في بعض قرى نجران ، وقد أقاموا في تلك المواطن مستأجرين بسبب رفض ملاك الأراضي المحليين من بيعهم أو تمليكهم أي عقار . وعمل معظم أفراد اليهود في نجران طلب منه المساعدة في الهجرة إلى فلسطين بسبب تقلص مصادرهم الاقتصادية ، ثم الاستقرار والأمن الذي عم البلاد تحت حكم الملك عبد العزيز ، مما أنتج قلة الطلب على صناعة الحديد التي كانوا يصنعون منه الأسلحة المختلفة (۲۷).

كما ذكر وجود بعض الأسر اليهودية التي كانت تعيش في بلدة ظهران الجنوب من بلاد وادعة القحطانية ، وكانوا يمارسون نفس المهن التي كان

يمارسها اليهود في نجران ، بل كان هذا الرحالة حريصاً على الذهاب إلى منازلهم والالتقاء بهم والسماع لآرائهم ووجهات نظرهم عن حكم الملك عبد العزيز الذي امتد إلى بلاد نجران وما حولها ، ووجدهم متشوقين إلى الجلوس معه والحديث عن الصراع العربي الإسرائيلي الذي كان جارياً في أرض فلسطين (٣٠).

أما الإسماعيلية فلم يتردد فيلبي في الحديث عن تاريخ قدومهم إلى نجران واستقرارهم ونوعية الأعمال التي يمارسونها ، وخصص الفصل التاسع عشر من كتابه للحديث عن مقر الإسماعيليين المعروفين بالمكارمة في نجران ، والذي أطلق عليه : وطن السفاحين ، وكانت مدينة بدر مقر رئاسة طائفة السفاحين من شيعة الإسماعيلية في نجران لأكثر من ثلاثة قرون وسط دعم وتأييد سياسي واقتصادي من قبائل يام العربية (34). قدم أول دعاة الإسماعيلية إلى اليمن من الهند خلال القرن السادس عشر الميلادي . وفي عام (1877 م) استقر أحد دعاتهم في بدر من قرى وادي حبونا بعد طردهم من اليمن بواسطة أئمة الزيدية ، ونجحوا في فرض سيطرتهم على منطقة نجران خلال فترة حكم العثمانيين ، وقبل أن يضعف نفوذهم الرسمي ويختفي خلال الحكم السعودي (80).

وغالبية طبقات المجتمع في البلاد التي مر عليها فيلبي يعيشون عيشة الكفاف ، وربما وجد الكثير منهم تحت خط الفقر ، لقلة الموارد الاقتصادية التي يعتمدون عليها ، ومعظمها محلية من زراعة ورعي وصيد وتجارة . إلا أنه كان يوجد في هذا المجتمع وبخاصة في المراكز الحضارية الأعيان والوجهاء وموظفو الدولة كالأمراء والقضاة وغيرهم ، وهم يعيشون في مستوى معيشي أفضل من غيرهم ، وقد أشار هذا الرحالة إلى العديد منهم مثل : عبد الله بن معمر أمير بيشة ، ومحمد بن ماضي أمير جازان ، والسديري وحاشيته في أبها ، وإبراهيم النشمى وبعض مرافقيه في نجران (٢٠١). كما أشار إلى بعض الوجهاء

والأعيان والشيوخ أمثال: عبد الوهاب أبو ملحة، وسعيد بن مشيط في خميس مشيط، وابن كدسة في بيشة، وابن منيف، وجابر أبو ساق، وابن سلطان في نجران، والبهلكي في جازان (٧٧). وهؤلاء الأعيان وأمثالهم كانوا يمثلون طبقة المجتمع الأرستقراطي لما يمتلكونه من وجاهة ومال وصلات اجتماعية مع عامة الناس، ومع الملك عبد العزيز ورجال حكومته

ب - معيشة المجتمع العامة:

١- وصف القرى والمنازل:

أشار فيلبى إلى طبيعة القرى في عسير وجازان ونجران ، وإلى أنواع المنازل والمرافق المحيطة بها ، وإلى نوعية مواد البناء ، فذكر الطرق المتبعة في البناء والتي تعتمد على استخدام الطين والحجارة ، أو القش والأخشاب ، وأوضح أن معظم النواحي المرتفعة في نجران وعسير كانت تستخدم الطين والحجارة في بناء منازلها وقراها ، وأحياناً كانت تبنى الأجزاء السفلية للمنزل بالحجارة ثم يستكمل الجزء العلوي من الطين ، أما الأجزاء التهامية الساحلية فكانوا يستخدمون الأخشاب والقش في بناء بيوتهم وذلك لعدم توفر الأحجار الكافية للبناء ، ثم حرصهم على توفير البرودة التي تلطف الحرارة الشديدة في تلك المناطق (٧٨) ، ويتراوح ارتفاع المنازل من دور إلى دورين ، ما عدا الأعيان والأمراء والشيوخ فأحياناً كانت منازلهم أوسع أفقياً ، ويتراوح ارتفاع بعضها ما بين أربعة إلى سنة أدوار ، وقد شاهد ذلك في بيشة ، وخميس مشيط ، وأبها ، ونجران ، وجازان ، وصبيا (٧٩). ولأن فيلبي كان مدعوماً من الملك عبد العزيز آل سعود فقد استطاع دخول الكثير من بيوت أهل المنطقة بجميع شرائحهم ، وبالتالي تمكن من إعطاء تفصيلات دقيقة عن الأقسام الداخلية التي تتكون منها منازلهم ، لا سيما منازل الأعيان والأمراء والوجهاء ، فأوضح تقسيم بعضها إلى عدة أقسام ، مثل : قسم الضيوف ، وآخر لأفراد الأسرة ، وأقسام أخرى

تستخدم كمستودعات ، وأماكن للبهائم وغيرها (١٠٠). وأشار إلى بعض المنازل والدور التي كانت تستخدم من قبل بعض المؤسسات الحكومية ، كالإمارة والشرطة ، والقضاء وغيرها ، ومعظمها كانت مستأجرة من ملاكها (١٠٠). كما شاهد طريقة تأثيث بعض المنازل ، وبخاصة عند علية القوم ، إلى جانب ملاحظته ازدحام هذه البيوت من الداخل بالزخارف المتنوعة ، وقد بهرته هذه اللمسات الجمالية فأثنى عليها ، وذكر تفرد منطقة عسير بهذا النوع من الزخارف المعمارية (٢٠٠).

٢- الأطعمة والأشربة واللباس والزينة :

لقد فاق فيلبي غيره من معاصريه أو ممن سبقوه حول إعطاء تفصيلات عن نوعيات الأطعمة والأشربة التي كان يتناولها سكان المنطقة أثناء زياراته لها، والسبب الذي مكن هذا الرحالة من مشاهدة الكثير من الأطعمة والأشربة والكتابة عنها ، أن الظروف ساعدته للمكوث بعض الوقت في أجزاء عديدة من هذه البلاد ، كما تم استضافته على أكثر من وجبة ووليمة في بيوت بعض الأمراء والأعيان في المنطقة . ومن ثم أعطى تفصيلاً لا بأس به عن بعض المأكولات التي كان يتم تناولها على موائدهم . وإذا كان ذكر بعض أسماء الأطعمة والأشربة في بيوت المقتدرين مادياً من الناس ، فإن غالبية سكان المجتمع كانوا فقراء ، وكانت أغلب أطعمتهم من الحبوب التي تنتجها أراضيهم ، أو كان من منتوجات حيواناتهم التي يقومون على تربيتها (٨٣).

كما أشار فيلبي إلى نوعية اللباس والزينة التي شاهدها عند سكان المنطقة ، فذكر بعض الألبسة التي يستخدمها النساء والرجال في كل من بيشة، وخميس مشيط ، وأبها ، وأجزاء عديدة من بلاد تهامة الممتدة من جازان إلى مكة المكرمة (١٤)، ونوه إلى توفر بعض الأقمشة المختلفة في أنواعها

وأشكالها . والتي كانت تباع في معظم الأسواق الأسبوعية الموجودة في أنحاء البلاد (^^). وكذلك توافر العديد من أدوات الزينة المستخدمة عند الرجال والنساء مثل : الحلي ، والخناجر والأسلحة التي يتمنطق بها الرجال ، وأدوات الصباغة كالنيلة وغيرها (^^) ، وكثير من الأشجار والنباتات المحلية التي يتزين بها الناس في أفراحهم واحتفالاتهم كالكادي ، والريحان ، والبعيثران وما شابهها من هذه الأشجار العطرية (^^).

<u>-٣</u> بعض العادات والتقاليد :

ذكر فيلبي مشاهداته لعادة الزواج المبكر من الشباب والشابات في مناطق جازان وعسير حتى إن بعضاً منهم قد يتزوج بين (١٢ – ١٣) سنة . كما نوه إلى أن صداق المرأة البكر كان عالياً بعض الشيء ، في حين أن الثيب كان يتراوح مهرها من (٢٠ – ٣٠) ريالاً . كما أكد على الطابع الاجتماعي للأسواق الأسبوعية في جنوب المملكة العربية السعودية والتي لم تكن مقتصرة على البيع والشراء ، بل كانت فرصة مناسبة لاجتماع سكان القرى والمستوطنات البعيدة . وشكل انعقاد السوق في نجران ، وربما في عسير وجازان فكان ذلك فرصة للفتيات والفتيان في البحث عن زوجات وأزواج المستقبل ضمن الأعراف والتقاليد المسموح بها ، فكانت الفتيات الصغيرات يلبسن أجمل الملابس وينسقن شعورهن بصورة جميلة في إطار البحث عن أزواج المستقبل .

وأشار فيلبي إلى الاختلاف الواضح بين السكان في المناطق الجبلية والساحلية ، وبين نساء وسط الجزيرة وجنوبها ، حيث تميزت نساء جنوب المملكة بقدر كبير من الحرية في التتقل والعمل بجانب رجالهن ، وذكر أن عملية التحميل والنقل في جبال فيفا وبني مالك كانت شبه مقصورة على النساء (٨٩).

ووصف هذا الرحالة عادات وتقاليد الضيافة في عدد من المناطق التي قام بزيارتها مثل حديثه عن مواسم الضيافة التي وجدها عند أمير تربة ، وبيشة ، وخميس مشيط ، وأبها ، وقبائل يام في نجران ، وأمير جازان (۱۰). كما أبدا استغرابه من سكان قرى الدرب وبيش والتي لا يأكل أهلها البيض والدجاج (۱۱). كما شارك في إحدى جلسات تعاطي القات في مدينة جازان ، والتي تستمر لعدة ساعات ، ولكنه لم يستسغ التجربة وقرر الخروج منها باكراً (۱۲).

ويذكر أيضاً أن التعليم بدأ ينتشر في جنوب البلاد السعودية ، والاهتمام بالقرآن وتلاوته كان من أهم الأمور التي يحث عليها السكان ، حتى أنه قد شاهد حفلاً في بيشة يحتفى فيه بختم القرآن ، وذكر أنه كان يحضره الشباب المحتفى بهم وعليهم ألبسة جميلة ، إلى جانب أنه يحضر مثل تلك المناسبة العديد من الأعيان والوجهاء وعلية القوم في المنطقة ، وذلك تكريماً لكتاب الله ، ثم احتفاءً وفرحة بهؤلاء الشبيبة الذين ختموا كتاب الله (٩٣).

وأشار لعادة الختان التي كانت تنفذ بطريقة قاسية عند بعض سكان المنطقة ، وأورد وصفاً لهذه العملية في وادي الريث ، وذكر أن تقاليد الختان كانت تقام في احتفال عام يسبق زواج الشخص ، يتم خلالها سلخ جلد البطن من أسفل السراة وحتى العانة مع القضيب وحتى باطن الفخذين (11).

وتعرض فيلبي في أماكن عديدة من كتابه إلى المنازعات بين العشائر على بعض الحدود ، وموارد الرعي والمياه ، أو لأمر من الأمور التي يعيشونها في حياتهم اليومية ، وقد يتدخل للإصلاح بين المتخاصمين بعض الأمراء والوجهاء في المجتمع ، وأحياناً تقوم المؤسسات الحكومية بممارسة عملها في الضرب على يدي المعتدي (٩٠)، ولكنه أشار إلى طريقة القسيم الجماعي من قبل أحد الأطراف

المتنازعة كأسلوب لحل المشكلات الكبيرة بين المتخاصمين حيث يقوم أفراد العشيرة أو القبيلة التي تقبل القسرم فيختارون أشخاصاً يصل عددهم أحياناً إلى الخمسين فرداً من القبيلة الأخرى لإجراء القسم ، وفي حالة عدم التزام الجميع بالقسم يسقط حق القبيلة المدعية أو المدعي عليها ، وهذا إجراء صعب بسبب قوته والتزام القبائل المتنافسة به في حالة الاحتكام إليه (١٦).

الأحوال الاقتصادية والإدارية والمالية :

إن العنصر الاقتصادي يأتي من أكبر الموضوعات التي ذكرها فيلبي في كتابه ، فلا تخلو أي منطقة زارها من التفصيلات الجيدة في بعض الجوانب الاقتصادية المختلفة ، فتجده يشير على طول طريقه من الطائف حتى نجران إلى بعض البدو الذين يمتهنون حرفة الرعي والصيد ، بل كانت عماد معيشتهم ، فيقومون برعي الإبل والضان والماعز ، إلى جانب صيد الطيور والغزلان وما شابهها من الحيوانات . بل كان بعض أولئك البدو يجمعون الحطب من الجبال والأودية ويذهبون به إلى الأسواق القريبة منهم لبيعه والشراء بثمنه سلع أخرى (١٧).

وذكر الإنتاج الزراعي وبخاصة الحبوب ومواسم زراعتها ومحاصيل كل منطقة ، والزكاة التي تجبيها الدولة على الحبوب . ففي بلاد عسير تأخذ الدولة نصف العشر فقط ، بسبب صعوبة الزراعة في المنطقة ، وكان دخل الدولة من هذه النواحي يقدر بحوالي (٣٠٠,٠٠٠) صاع سنوياً من القمح والشعير . أما في نجران فقد كانت الدولة تأخذ العشر كاملاً ، والذي يقدر بحوالي (٣٦٠,٠٠٠) صاع في السنة (٢٠).

وكانت الدولة توزع عشر محصول الحبوب في بعض مناطق جنوب الملكة على النحو التالى:

(٢٠ ٪) لشيوخ القبائل الرئيسة والفرعية ، و (٥ ٪) للعاملين على جمع العشور ، ويبقى للدولة حوالي (٧٥ ٪) من إجمالي العشور . وذكر أن الداخل الصافح للدولة من الحبوب أثناء الفترة التي زار فيها منطقة عسير ، يقدر بحوالي (١٦٠٠٠) ريال فرانسي سنوياً (١٩٠).

ونوه إلى بعض المحاصيل الزراعية الرئيسة في المنطقة ، فكانت بلاد عسير الممتدة من بيشة إلى نجران تقوم على زراعة القمح ، والذرة ، والتمور . أما سهل تهامة من جازان إلى مكة فمعظم السكان يشتغل في زراعة الدخن والسمسم والقطن وصناعة الملح وزيت السمسم . أما مرتفعات تهامة فكانت أبرز حاصلاتها الحبوب ، والموز ، والقات ، والبن ، والقطن ، والتبغ (۱۰۰۰). وكانت المياه الجوفية والأمطار ، والأودية ، وبعض العيون ، والجداول المائية هي المصادر الرئيسة في ري تلك المحاصيل الزراعية المختلفة (۱۰۰۱).

أما التجارة فكانت من أهم المهن التي يمارسها السكان ، وقد أفاض هذا الرحالة في التفصيلات عن أسماء وأماكن الأسواق الأسبوعية فيها ، وما كان يعرض فيها من سلع مختلفة ، والطرق التجارية الداخلية والخارجية التي تربط أجزاء المنطقة بعضها مع بعض . كما ذكر الأسعار في بعض تلك الأسواق ، وأنواع المكاييل والمقاييس المستخدمة ، ووسائل التعامل التجاري ، مع الإشارة إلى العملات المتداولة بين الناس ، والى نشاط طريقة المقايضة بين مرتادي تلك الأسواق . وإلى دور العشائر والقبائل في حماية الأسواق التي تقام في مواطنها ، وما كان لتلك الأسواق من أنظمة وقوانين لحمايتها ، وتعامل الناس فيها براحة وأمان (١٠٢).

توقف فيلبي كثيراً مع بعض الأسواق الرئيسة مثل: أسواق بيشة، وخميس مشيط، وأبها، ونجران، وظهران الجنوب، والقنفذة، فوصف

حركة التعامل التجاري في تلك الأسواق ، وأسماء كبار التجار فيها ، وتواجد ممثلي الدولة من أمراء ومحتسبين وشيوخ قبائل يسعون جميعهم على أمن الناس وسير الحركة التجارية في هذه الأسواق بيسر وسهولة (١٠٣).

وأشار إلى قرار الدولة في جعل بلدة بيشة المركز الرئيس لتجارة البن القادم من اليمن إلى الجزيرة العربية ، والذي ساعد على نهوض المنطقة اقتصادياً، ولكنه أثر سلبياً على وادي الدواسر والسليل المركز التقليدي لهذه التجارة . كما أصبح سوق ظهران الجنوب أكبر أسواق المنطقة ، بعد أن قررت الحكومة جعلها المركز الأساسي لتجارة البن القادم من اليمن إلى غرب الجزيرة (۱۰۰۰). وذكر أيضاً سوق مدينة القنفذة على ساحل البحر الأحمر ، وكيف أثرت الرسوم الحكومية العالية على تجارة المدينة (۱۰۰۰).

وذكر هذا الرحالة الرسوم التي كانت تتقاضاها الدولة على واردات المنطقة من اليمن ، بخاصة واردات البن حيث تصل الرسوم المفروضة إلى (٥٠٪) من قيمة السلع . وبين أن دخل الدولة السنوي للدولة من هذه التجارة يصل إلى حوالي (٧٠٠٠) ريال فرانسي سنوياً في ظهران الجنوب ، وحوالي (١٢٠٠٠) ريال فرانسي سنوياً في منطقة جازان (١٠٠٠). وعند إشارته إلى السوق التجارية في نجران ذكر معارضة الأهالي والتجار محاولة الحكومة جعل التداول المالي قاصراً على الريال السعودي مما أدى إلى الغاء العمل به (١٠٠٠).

وتحدث في صفحات عديدة من كتابه عن بعض الحرف والصناعات المهنية المحلية المختلفة ، مثل صناعة الفخار ، والأحجار المستخدمة في البناء ، والحبال من ألياف بعض الأشجار (١٠٨)، وذكر صناعة صبغ النيلة من نبات الأندقو ، واضباغاً أخرى من نبات القرظ والشث في جبال عسير وجازان (١٠٩)،

وأشار أيضاً إلى صناعة عصر السمسم والملح في الأجزاء التهامية مثل: جازان وما حولها ، وذكر احتكار الدولة لصناعة الملح وتسويقه على التجار المحليين (۱۱۰). ونوه إلى عدد من الحرف التي كان يمارسها معظم سكان جنوب السعودية ، كالنجارة ، والحدادة ، والصياغة ، وصناعة القطران الذي تطلى به أبواب المنازل ، ويعالج به جرب الإبل. وشاهد في الأسواق الأسبوعية المنتشرة في معظم البلاد التي زارها بعض الحرفيين كالحمالين الذين ينقلون السلع لمسافات بعيدة قد تصل عشرات الكيلومترات. بل كان في الأسواق من يمارس مهن البيع والشراء ، والخياطة ، والسمسرة وغيرها من الحرف ، والجوانب الاقتصادية الأخرى التي يصعب حصرها في أوراق معدودة (۱۱۱).

وفي طيات الكتاب أشار فيلبي في مواقع كثيرة إلى سيطرة أمراء المناطق على النواحي السياسية والإدارية والاقتصادية في البلاد ، وهذا مما يدل على نفوذ دولة ابن سعود وسيطرتها على جميع البلاد التي زارها هذا الرحالة بل بدأ الوضع يحول البلاد من التفكك والتشرذم والصراعات القبلية إلى نظام سياسي إداري حديث تشرف عليه الدولة من خلال مؤسساتها وأنظمتها الإدارية الحديثة (١١٢). وصار هناك نظاماً مالياً جيداً تشرف عليه وزارة المالية ، ويمثلها في أغلب المناطق التي زارها فرع الوزارة في مدينة أبها ، وعلى رأس هذا الفرع أحد رجالات المنطقة الذين اتصفوا بالحكمة والدقة في تسيير أعمال المال في هذا الجزء الجنوبي من السعودية ، ألا وهو الشيخ / عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة الذي كان على صلات مستمرة ومباشرة وقوية مع الملك عبد العزيز وأبنيه سعود وفيصل ، وكان يعمل معه نخبة من الرجال المخلصين أمثال عبد الله بن عبد الرحمن الملقب ب (إبن الياس) وغيره من الأشخاص الذين ذكر فيلبي بعضهم واحتفظت الوثائق الموجودة في وزارة المالية بأسماء العشرات منهم (١١٣).

ولم يغفل فيلبي ذكر أسماء بعض المسؤولين الآخرين في إدارة البلاد كأصحاب الشرطة في بعض الحواضر ، وكذلك القضاة ، والمرشدين والدعاة ، والقائمين على جمع العشور والضرائب من المواطنين ، وأشار إلى رواتب بعضهم ، وإلى أجور البيوت التي كانت تستأجر لانشاء بعض المؤسسات وغيرها . وفصل الحديث أحياناً عن أسعار بعض السلع في الأسواق ، وفي بعض التجمعات السكانية ، كالمدن والقرى وغيرها (١١٤) .

٥- بعض جوانب الحياة العلمية والفكرية :

من النواحي التي أشار إليها هذا الرحالة وجود المواقع الأثرية والنقوش المتناثرة في بلاد عسير ونجران ، والمخلاف السليماني (جازان) . وكان من اهتماماته أيضاً جمع كثير من الطيور والحشرات وأنواع من الصخور والمواد الآثارية وأرسلها إلى المتاحف البريطانية ، وقد أرسل في إحدى المرات (١٧) صندوقاً حصيلة ما جمعه خلال خمسة شهور (١١٥). وامتاز باهتمامه بحركة النجوم وتتبعه للأنواء ، وغالباً كان يحرص على النوم خارج المنزل كي يشاهد حركة الأفلاك عن طريق أجهزة الرصد والمشاهدة التي كان يصطحبها معه في جميع رحلاته.

أما الحياة العلمية والفكرية عند سكان البلاد التي زارها فيذكر أنها كانت شبه معدومة ، فلا يوجد إلا عدد قليل من المتعلمين التعليم الشرعي ، الذين يقومون بإرشاد الناس ، وإمامتهم في الجمع والجماعات ، ولم يكونوا متضلعين في العلوم التي يعرفونها ، وإنما أغلبهم يغلب عليه السطحية ، وكثيراً ما يقعون في أخطاء علمية وثقافية نتيجة الجهل الذي يسود البلاد (١١٦). وفي أثناء زيارته كانت المدارس النظامية قد بدأت رحلتها في بيشة وأبها وجازان ، وبدأ الناس يرسلون أولادهم إلى هذه المدارس كي ينهلوا من العلوم والمعارف التي

تدرسها وتشرف عليها هذه المدارس ، وكان معظم القائمين على هذه المدارس قد قدموا إلى المنطقة من مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وضموا إليهم بعض المتعلمين في المنطقة ، وبخاصة من كان يقوم على إرشاد الناس ، أو يعمل في بعض المكتاتيب الفردية التي كانت موجودة في بعض المراكز الحضارية قبل مجيء الحكم السعودي الحالي (١١٧).

ولم يغفل ذكر لمحة عن الحياة الصحية في البلاد فأشار إلى وجود مستوصف في أبها يعمل فيه طبيب هندي يعالج الأمراض البسيطة مثل: الحمى والجروح الصغيرة وغيرها، ويذكر أن إمكانات ذلك المستوصف كانت بسيطة جداً (١١٨)، وأشار إلى بعض الأمراض التي كانت تصيب الناس هناك، ومن أشدها أمراض الحمى التي أصيب بها هو نفسه أكثر من مرة أثناء اقامته في عسير، ونجران، وجازان، وكاد أن يفقد حياته مرات عديدة على أثر الإصابة بها (١١٩).

سادساً: الخاتمة:

والخلاصة إننا قد خرجنا من دراسة ومراجعة وتدقيق معلومات هذا الكتاب، بالعديد من النتائج، والانطباعات، والتوصيات نورد أهمها على النحو التالى:

[-] أن هذا الكتاب غطى منطقة واسعة جداً تقدر بحوالي (10000) ميل مربع ، كما ذكر فيلبي نفسه ، حيث شملت البلاد الممتدة من الدواسر شرقاً إلى مكة المكرمة غرباً ، ثم إلى الأطراف الجنوبية لبلاد نجران وجازان جنوباً ، والشريط الساحلي الممتد من جازان إلى جدة ، وهذه في اعتقادي مساحة تقدر بتسع مساحة المملكة العربية السعودية (١٢٠٠). وإذا قللنا من أهمية المساحة الجغرافية التي قطعها فيلبي ، فإنه لا يمكن أن

نتجاهل ما يوجد على هذه المساحة من تباينات واختلافات في التضاريس الجغرافية ، والأحوال المناخية ، والعناصر البشرية ، والنواحي الحضارية الأخرى سواء كانت اجتماعية ، أو اقتصادية ، أو فكرية ودينية وثقافية. وهذا يؤكد على صعوبة المهمة التي قام بها هذا الرحالة .

7- من ينظر في الكتاب ويدرسه يلاحظ الجهد الضخم الذي بذله مؤلفه ، فهو لم يركز على ناحية علمية معينة ، وإنما كان شديد الملاحظة ، فإذا نزل منطقة معينة فهو يتحدث عن قضايا عديدة تشمل الملامح التاريخية والجغرافية لتلك البلاد ، كما أنه يذكر الأخبار والقضايا المعاصرة التي شاهدها ، وبالتالي فهو يدون الكثير من المعلومات الحضارية المتنوعة التي يصعب أن تجدها في مرجع آخر . ومن خلال تجوالنا في البلاد التي زارها ومقارنة أقواله وشروحاته بما شاهدنا وسمعنا تبين لنا شدة ملاحظته ، ودقة معلوماته ومصداقيته في تدوين كثير من الأخبار والروايات ،

من يطالع هذه المساحة الشاسعة التي زارها فيلبي في هذا الكتاب ، فإنه يتضح أن هناك مناطق عديدة لم يزرها رجل أوربي من قبل ، بل لم يكتب عنها أحد من الأوربيين أو العرب على الإطلاق . وأخص بذلك بعض أجزاء من مناطق قحطان مثل : طريب ، والعرين ، وأجزاء من وادي تثليث ، وبلاد ظهران الجنوب ، وعقبة شراقب الواصلة بين ظهران ووادي بيش في منطقة جازان ، وبلاد بني مالك وفيفا ، وأجزاء من وادي حبونا في نجران ، ومناطق حدودية بين السعودية واليمن ، وغيرها مناطق عديدة . وان ذكرت بعض هذه المناطق في مصادر ومراجع أخرى، فذكرها كان مختصراً جداً يختلف عن الكيفية والتفصيلات التي

أوردها فيلبي في هذا الكتاب الكبير. ولا أجانب الحقيقة لو قلت إن هذا الكتاب يُعد اشمل وأفضل دراسة تكلمت عن الأجزاء الجنوبية للبلاد السعودية ، وحتى هذه اللحظة لم تظهر دراسة أدق وأشمل منه.

النقاط على النقاط عند الكتاب ، أن من أهدافه رسم النقاط عند النقاط الحدودية بين السعودية واليمن ، وهذا مما شجع الملك عبد العزيز على دعم فيلبى وتشجيعه ، بل قدم له بعض الآراء والنصائح التي يتبعها أثناء ذهابه إلى تلك المناطق الحدودية . وقد عمل فيلبى كل ما في وسعه على رسم أغلب الحدود الممتدة من ساحل البحر الأحمر غرباً إلى أطراف الجبال الشرقية في نجران وبلاد قحطان ، ولكن من يقارن فيلبي مع ما ورد في بعض الوثائق والمراجع الأخرى يجد بعض الاختلافات في تسمية بعض المواطن ، وكذلك القرى والقبائل والعشائر التي تعيش على جانبي بعض النقاط الحدودية . وقد صححنا كثيراً من تلك الأسماء ، وبخاصة أثناء زيارتنا لعدد من المناطق في عام (١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م) . ونجد فيلبى يتميـز على غيره ، ممـن كتبـوا عـن النقـاط الحدوديـة بـين السعودية واليمن ، فهو لم يقتصر على ذكر مواقع تلك النقاط ومسمياتها وإنما ذكر كثيراً من المعلومات عن طبيعة السكان الذين يعيشون حول تلك الحدود سبواء كانوا من السعودية أو اليمن ، فذكر أسماء قبائلهم وعشائرهم ، وأشار إلى بعض أعرافهم وعاداتهم وتقاليدهم الاجتماعية والدينية والفكرية ، بل ذكر أحياناً نوعية ملابسهم وأطعمتهم ، ومساكنهم ، بالإضافة إلى أنه كثيراً ما يذكر بعض التفصيلات عن حياتهم الاقتصادية وبخاصة التجارية مثل الأسواق الأسبوعية التي كانوا يرتادونها ، وأنواع السلع والأسعار والعملات التي كان يتم التعامل بها

في تلك الأسواق ، وأحياناً يذكر الطرق التجارية وطبيعتها الجغرافية ، التي تربط بين بعض النواحي الداخلية والخارجية في تلك الجهات .

إن السائد على معظم الكتاب التنوع في مادته العلمية ، إلا أن هناك جوانب عديدة تميز فيلبي في دراستها عن غيره ، مثل : ذكر أنواع الطيور والنباتات التي كان يشاهدها في أغلب المناطق التي زارها ، كما أنه كان حريصاً على دراسة النقوش والرسوم والآثار التي تقع عينه عليها ، بالإضافة إلى أنه يشير إلى الأعيان والشخصيات البارزة في كل بلدة يزورها ، كما أنه لم ينس ذكر حالة الفقراء والبؤساء الذين كان يشاهدهم من وقت لآخر ، كما نوه إلى وجود بعض الأساطير والخرافات التي كانت سائدة في البلاد . والحقيقة أن هذا الكتاب جدير بالدراسة والتأمل إلى كل ما ورد فيه من معلومات قيمة ، وبخاصة أنه يعالج تاريخ وحضارة بلاد طواها النسيان والفقر العلمي لقرون طويلة .

[-] إن ضخامة الكتاب ، وتنوع معلوماته جعلت مؤلفه أحياناً لا يواصل شروحاته في بعض الجوانب بتسلسل وانسيابية ولكنه في مواطن عديدة يقطع الموضوع الذي يتحدث عنه ، ويخرج للحديث عن جزئية صغيرة شاهدها ، كحشرة ، أو حيوان ، أو طائر ، أو نقش ، وقد تأخذ هذه الجزئية سطوراً عديدة ، ثم يعود إلى الموضوع الرئيس الذي كان يتكلم عنه . وهذه الطريقة تقطع أفكار القارئ ، وتشوش عليه ، وربما يجد صعوبة في للمة نفسه والرجوع إلى صلب الموضوع الأساسي . غير أن هذه السلبية وهي محدودة لا تنقص من حسن الكتاب وقيمته العلمية .

من المعلوم أن فيلبي قد أعلن إسلامه ، فتراه في كثير من ثنايا الكتاب
 يتحدث عن نفسه مسلماً يؤدي شعائر الصلاة والحج وغيرها من ركائز

الإسلام . لكنه يتحدث أحياناً عن بعض مشاهداته متأثراً بثقافته وتربيته الأوربية . فمثلاً :رأى أحد رفاقه ومرشديه عند وصولهم إلى ناحية يوجد بها خطيبته وزوج المستقبل ، وبعد رؤيتها ومقابلتها لم يسلم عليها بالتقبيل والجلوس معها . ومثل هذا الأمر يعد طبيعياً في الثقافة الغربية ، ويختلف تماماً في العادات والأعراف بالبلاد العربية ، وخاصة المناطق البدوية والريفية المحافظة التي لا تُمكِّن الرجل من خطيبته أو زوجته إلا بعد المرور بالعديد من القوانين الاجتماعية المبنى بعضها على منهج الشريعة الإسلامية ، والبعض الآخر على مبادئ الإرث الاجتماعي . كما ذكر أن بعض البدو يختفي بنفسه في شهر رمضان فيأكل ويشرب في النهار معتقداً أنه لا يراه أحد . يورد أمثلة من هذا النوع دون أن ينوه إلى أن الله يرى الظاهر والخافي ، وأن من يقوم بمثل هذه الأعمال ربما يدل على ضعف إيمانه وأحياناً إلى جهله بالدين ، ومواطن أخرى وردت في الكتاب ولها علاقة ببعض الأعراف والنظم الحضارية ، كما لها صلات بالنواحي الشرعية ، وأخطأ فيلبي في تفسيرها وتوضيحها ، وقد عالجنا مثل هذه الأمور في حواشي الكتاب وأوضحنا الخطأ والصواب.

ان هذه الدراسة التي نطرحها في هذه الأوراق ليست إلا مساهمة بسيطة عن أهمية هذا الكتاب ، وأنه يحتاج إلى تضافر جهود كبيرة تقوم بدراسته وتحليله ومقارنة معلوماته مع العصور السابقة واللاحقة التي مرت على هذه البلاد الواسعة . وإنني من على صفحات هذا البحث أنادي الجامعات السعودية ، أو المراكز والمؤسسات البحثية والعلمية ، كدارة الملك عبد العزيز ، أو مكتبة الملك فهد الوطنية ، أو مكتبة الملك عبد العزيز العامة وغيرها ، أن تسعى إلى عقد ندوة علمية عن إنجازات

فيلبي العلمية عن الجزيرة العربية بشكل عام وعن المملكة العربية السعودية بشكل خاص ، ومن يقوم بهذا المشروع فإنه سوف يضيف إلى المكتبة العربية والإسلامية والعالمية جهود علمية جيدة حول هذه البلاد من خلال التراث الذي تركه لنا هذا المؤرخ والآثاري والرحالة الكبير.

-9
 كما سبقت الإشارة – إلى أن فيلبى ذهب من السليل ووادي الدواسر ،

إلى الحجاز ، ثم عاد إلى مناطق عسير ، وجازان ، ونجران ، وساحل البحر الأحمر الممتد من جازان إلى مكة المكرمة . والشيء المؤسف حقاً أن ذهابه من الطائف إلى نجران كان عبر الأجزاء الشرقية لبلاد السروات ماراً بمدينتي بيشة وأبها في بلاد عسير ، ثم عاد من نجران إلى ظهران الجنوب وسلك عقبة شراقب التي أوصلته إلى صبيا وجازان ، وعند عودته إلى مكة المكرمة رجع من الطريق المحاذية لساحل البحر الأحمر . وبهذه الكيفية فإن أعالي السروات وسفوحها الغربية الممتدة من ظهران الجنوب في بلاد قحطان جنوباً (ما عدا مدينة أبها وما حولها) إلى مدينة الطائف شمالاً ، قد خسرت وخسر أهلها الشيء الكثير لعدم مرور هذا الرحالة القدير على هذه المواطن . ومن يذهب في هذه البلاد قديماً وحديثاً فإنه يشاهد العديد من الجوانب العلمية والفكرية والحضارية الكثيرة ، ويكفي أنها مكتظة بالقرى والسكان الذين نزلوا بها وعاشوا منذ الآف السنين ، وكانوا ضمن

المشاركين في التاريخ الحديث أثناء قيام الدولة السعودية الحديثة ، ويوم زيارة فيلبي المعنية في هذا البحث . ومن خلال استقرائي لتاريخ هذه المنطقة والسير في جنباتها لسنوات طويلة ، وجدتها منسية ، فلا تكاد تجد شيئاً مدوناً عن تاريخها القديم والوسيط ، وأحياناً الحديث ، وإن وجد بعض الإشارات البسيطة في الكتب الكلاسيكية القديمة ، أو

مصادر التراث الإسلامي المبكرة فهي في الواقع محدودة جداً ، وكثيراً ما يطلع الباحث على مئات المصادر فلا يخرج إلا بمادة علمية غامضة . وربما وعورة أرضها في الماضي ، وصعوبة التعامل مع عشائرها وقبائلها لانغلاقهم على أنفسهم كانت من الأسباب التي تجعل العلماء وأرباب القلم والجيوش والحجاج بين اليمن والحجاز يسلكون الطرق الشرقية أو الساحلية الغربية لهذه المرتفعات السروية (١٢١). أما عدم مرور فيلبي بها فريما كان لديه سيارات تنقله من مكان لآخر ، كما حدث معه من الطائف إلى بيشة ، وكذلك في أبها ، ونجران ، وجازان ، والقنفذة . وعند مجيئه إلى المنطقة في هذه الرحلة ، لم يكن هناك طرق للسيارات في هذه المرتفعات الآنفة الذكر . ثم إن الملك عبد العزيز هو الذي رسم له خطة السير وقدم له العون مادياً ومعنوياً في جميع النواحي التي مر بها .

الأعلام (سواء كانت مكانية ، أو زمانية ، أو إنسانية أو حيوانية) وهي كثيرة جداً ، واعتمدنا في التصحيح على عدة أمور مثل :

أ - أنارة أغلب المناطق التي جاءها فيلبي ، والالتقاء بأعيان ومتعلمي تلك النواحي ، ثم السماع منهم حول ما أورد هذا الرحالة عن بلادهم وتصحيح ما وقع فيه من أخطاء.

الرجوع إلى أكثر من مائة مصدر ومرجع لمقارنة بعض ما ذكر فيلبي في كثير من القضايا ، أو للقراءة والاستزادة من هذه المصادر والمراجع التي تعرضت لبعض الجوانب العلمية الخاصة بهذه البلاد المذكورة في هذه الدراسة .

وطريقة رجوعنا إلى هذه المصادر والمراجع ثم توثيقها ، ولذلك فإننا نورد المصدر أو المرجع بمعلومات كاملة عند أول مرة يرد معنا ، وفي حالة تكراره نذكره باختصار .

وفي الختام فإنني أشكر القائمين على مكتبة العبيكان ، وعلى رأسهم الأخ الأستاذ / محمد العبيكان ، المدير العام للمطبعة والمكتبات ، والعاملين معه في إدارة النشر أمثال : الأستاذ / عماد الريحاوي ، والأستاذ / سارية الخطيب، والأستاذ / خالد البحيري الذين وثقوا في فمنحوني مراجعة هذا الكتاب القيم الذي استفدت منه كثيراً ، بل تعاونوا معي بشكل كبير قرابة عام من الزمان أثناء مراجعته ، وتدقيق معلوماته ، وإصلاح ما ورد به من أخطاء . كما أشكر القائمين على اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة وعلى رأسهم رئيسه الأستاذ الدكتور / سعيد عبد الفتاح عاشور الذين سمحوا لي للحديث عن موضوع هذا الكتاب أمام نخبة متخصصة من المؤرخين العرب الأفاضل في بلاد مصر العظيمة ، ثم نشره في مداولات الندوة التي عقدة تحت شعار : العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصرة .

ولا يفوتني أن أشكر كل من تعاون معي في جميع المناطق التي زرتها وزارها فيلبي قبل سبعين عاماً: في كل من بلاد عسير، وجازان، ونجران، فلقد قابلت عشرات الأشخاص منهم، وهم يتفاوتون في مناصبهم الاجتماعية، وألقابهم الوظيفية، وكذلك في سنوات أعمارهم، وقد قدموا لي مساعدات كثيرة يصعب حصرها وحصر أسمائهم في هذه الأوراق المحدودة، فلهم مني جزيل الشكر والعرفان.

كما لا أنسى شكر طلابي في برنامج الدراسات العليا الذين تعاونوا معى في تصحيح كثير من الأخطاء التي وردت في هذا الكتاب ، وبخاصة في

أسماء الأماكن والأشخاص والقبائل. ولا يفوتني شكر جميع الأخوة الزملاء في قسم العلوم الاجتماعية بجامعة الملك خالد ، الذين حدوا لي محاضرة في القسم حول هذا الكتاب بعنوان : وقفة مع جنوب الجزيرة العربية في كتاب مرتفعات الجزيرة العربية لهاري سانت جون فيلبي ، وأشكر أيضاً الأخ الزميل الدكتور / عبد الله بن حميد الذي قدم لي بعض الملاحظات الجيدة أثناء قراءة هذا البحث قبل نشره.

وأخيراً إنني لا أجامل أحداً ، وإنما أقول كلمة الحق ، فهذا الكتاب يعد من أفضل الكتب التي رجعت إليها على مدار ثلاثين عاماً عن هذه البلاد (جنوب البلاد السعودية) ، من حيث شموليته ودقة معلوماته إلى حد ما . والله أسأل أن يجزي من قام على ترجمته ثم طباعته ونشره خير الجزاء ، وأن يجعل أعمالنا وأعمالهم خالصة لوجهه الكريم ، كما أسأله السداد والتوفيق ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

سابعاً ، الحواشي والتعليقات ،

- (۱) لمزيد من التفصيلات عن تضاريس جنوب البلاد السعودية انظر: عبد الرحمن صادق الشريف. <u>حغرافية الملكة العربية السعودية . إقليم غرب جنوب الملكة</u> . (الرياض : دار المريخ ، ١٤٠٤ هـ/١٤٠٤ م) ، جـ ٢ ، ص ٣٣ وبعدها .
- (۲) حافظ وهبة . <u>حزيرة العرب في القرن العشرين</u> ، ط٥ (القاهرة : مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٧هـ/ ١٩٦٧م) ، ص ٣٣ ، فؤاد حمزة . <u>في بلاد عسير</u> ، ط٢ (الرياض : مكتبة النصر ، ١٨٣٨هـ / ١٩٦٨م) ص ١٤٥ ، ٣٢٦ ٢٦٩ ، علي أحمد عسيري . <u>عسير من (١٢٤٩هـ / ١٨٣٣م) ١٢٨٩ م) ص ا ١٤٨ م. راسة تاريخية)</u> (أبها : مطبوعات نادي أبها الأدبي ، ١٤٠٧هـ / ١٤٠٧ هـ) ص ٢٠ وما بعدها ، غيثان بن علي بن جريس . <u>صفحات من تاريخ عسير</u> (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤ م) ، الجزءان الأول والثاني في مجلد واحد ، ص ١٧ وما بعدها .
- (٣) جاكلين بيرين . اكتشاف جزيرة العرب (خمسة قرون من المغامرة والعلم) . ترجمة قدري قلعجي (٣) دار الكتاب العربي ، دت) ص ٢٥١ ٢٧٣ .
- (3) المرجع نفسه . وللمزيد انظر كتابات فيلبي المختلفة (غيركتاب : مرتفعات الجزيرة ...) ، والذي تعرض في أجزاء منها إلى نواح عديدة من جنوب شبه الجزيرة العربية مثل : مناطق جازان ، ونجران ، ونجران ، وعسير ، وأجزاء أخرى في بلاد اليمن الحديثة . وللمزيد انظر أيضاً . محمد محمود الصياد " الرحالة الأجانب في الجزيرة العربية قبل القرن التاسع عشر ". دراسات تاريخ الجزيرة العربية . الكتاب الأول. مصادر تاريخ الجزيرة العربية . (الرياض : مطابع جامعة الملك سعود الرياض سابقاً ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٩ م) جـ ٢ ، ص ٤٣٧ ٤٤٤ ، عبد الشافي غنيم عبد القادر . " الجزيرة العربية في كتب الرحالة الفريين " دراسات تاريخ الجزيرة العربية . الكتاب الأول . مصادر تاريخ الجزيرة العربية العربية (الرياض : مطابع جامعة الملك سعود الرياض سابقاً ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٩ م) جـ ٢ ، ص ٤٢١ ٤٣٦ .
- (٥) هذا البحث ناقشَ ثلاثة رحالة قدموا إلى منطقة عسير في القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين (التاسع عشر والعشرين الميلاديين) ، وهم : موريس تاميزيه الفرنسي ، والسيركيناهان كورنواليس، وهاري سانت جون فيلبي ، ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : العرب وأوربا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) . (القاهرة : منشورات اتحاد المؤرخين العرب ، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م) ص ٤٠٩ ٤٥٩ .
- انظر كتاب فيلبي: مرتفعات الحزيرة العربية ، في طبعته العربية ، في مجلدين كبيرين (الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥ م) .
- (٧) قامت مكتبة العبيكان مشكورة بجهود عديدة في ترجمة العديد من مؤلفات المؤرخين والأدباء والنقاد الأجانب الذين تعرضوا في مصنفاتهم إلى الجزيرة العربية ، وبخاصة الملكة العربية السعودية ، ومنهم هاري سانت جون فيلبي الذي ألف هذا الكتاب ، وكتب أخرى تم ترجمتها ومنها : العربية السعودية من سنوات القحط إلى بوادر الرخاء (الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٢م) ، و بنات سبأ : رحلة في جنوب الجزيرة العربية ، (الرياض : مكتبة العبيكان / ١٤٢٧هـ/٢٠٠٢ م) ، و غيرها .

- (A) انظر الطبعة العربية من كتاب: <u>مرتفعات الجزيرة العربية</u> ، جزءان.
- (٩) للمزيد عن رحلات فيلبي في الجزيرة العربية ، وعلاقته بالملك عبد العزيز انظر : معلومات كثيرة في هذا الكتاب : مرتفعات الجزيرة العربية ، بالإضافة إلى حمد الجاسر . " رحلات في البلاد العربية " محلة العرب عام (١٤٠٩ ١٤١٠ هـ) مج (٢٤) ، ص ١٠٥ ١٠٨ ، عبد الله بن عبد الرحمن آل عبد الجبار . " دراسة تحليلية لكتاب (مرتفعات جزيرة العرب) لجون فيلبي " بحث مقدم في نيوة الرحلات إلى شبه الجزيرة العربية ، المنعقد في الرياض بدارة الملك عبد العزيز (٢٤ ٢٧ / رجب الاعلام عبد العزيز (٢٤ ٢٧ / رجب المدالة عبد العزيز و ١٠٥ ٢٠ / أكتوبر ٢٠٠٠ م) ص ١ ٢٥ ، غيثان بن علي بن جريس ، " بلاد عسير في كتابات فيلبي وفيليب ليبنز " . قدمت هذه الدراسة في اللقاء العلمي الثالث لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي في رحاب جامعة السلطان قابوس بعمان خلال شهر المحرم (١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م) ، وقد نشرت هذه الدراسة ضمن مداولات اللقاء السنوي للجمعية رقم (٣) (١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م) ص ٢٥ ١٩٤٥ . كما أعيد نشره في كتابنا الموسوم : بـ : صفحات من تاريخ عسير ، الجزءان ٢٠١١ ، ص ٢٥٥ ٢٥٥ .
- (١٠) عاش فيلبي في الجزيرة العربية حوالي (٤٠) عاماً ، جميعها كانت تحت رعاية وحماية الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود .
- (۱۱) غيثان بن علي بن جريس . <u>بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر</u> (جدة : دار العويفي للطباعة ، 117 هـ / ٢٠٠٢ م) ص ١٢٥ ١٢٦ .
 - (۱۲) حمد الجاسر ، ص ۱۰۵- ۱۰۸.
- (۱۳) انظر: جورج رنتز "فيلبي مؤرخاً للمملكة العربية السعودية "ترجمة وتعليق حسين محمد الغامدي. يمجلة الدرعية (السنة الأولى، عدد (٢) ١٤١٩ هـ/١٩٩٨م) ص ٦١.
 - (١٤) المرجع نفسه ، ص ٦١- ٦٤.
- (١٥) المرجع نفسه . انظر أيضاً تفصيلات أكثر عن فيلبي في كتاب اليزبيث مونرو (Monroe) الموسوم بـ . فيلبي العرب (Phily Arabia) ، والذي طبع في عام (١٩٩٣هـ/ ١٩٩٣م) ، ص ٢٠٧ ٣١٣ . ومونرو نشرت في كتابها أوسع دراسة علمية شاملة عن فيلبي ، وقد قابلته لأول مرة عام (١٩٩٣م) ، وفي سبيل الكتابة عنه سافرت إلى كل بلد عمل فيه مثل : الباكستان ، والعراق ، والأردن ، ومصر ، وفلسطين ، ولبنان ، وجزيرة العرب مستخدمة ما تضمنته أرشيفاتها من معلومات عنه .
- (١٦) البعض من كتب أو أبحاث فيلبي قد ترجمت في أماكن عديدة من العالم ، ولكن مكتبة العبيكان تعد أكبر من قام بترجمة ونشر كتب هذا الرحالة ، وبخاصة ما يدور في فلك تاريخ وحضارة وتراث الملكة العربية السعودية .
- (١٧) انظر : ابن جريس ، يحو<u>ث ف تاريخ عسير الحديث والمعاصر</u> ، ١٢٦– ١٢٨ ، جورج رنتز " فيلبي مؤرخاً للمملكة ... " ص ٦١ وما بعدها .
- (۱۸) يذكر عن صفات فيلبي (Philby) أنه كان يطمع منذ ريعان شبابه في العظمة والشهرة ، وكان ذا مواهب متعددة ، وقدرة عجيبة في مجالات عدة كالإدارة والسياسة ، والتاريخ ، والرحلات ، والآثار ، وعلوم الطبيعة ، والاقتصاد والمال ، وكان يتقن كثيرا من اللغات القديمة والحديثة . للمزيد عن حياته وأعماله ، أنظر : كتاب فيلبي العرب (Philby Arabia) ، للأستاذة مونرو (الطبعة الإنجليزية) ، ص ٢٠٥ وما بعدها ، كما انظر أيضاً : ج . د . نورتون . " فيلبي رجل الجزيرة العربية " مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية . (الكويت ، ١٣٩٥ هـ) عدد (٣) ، جمادي الثانية ، ص ١٥١ ١٥٩ .
- (١٩) ابن جريس ، يحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر ، ص ١٣٨ ، والمؤلف نفسه أنظر " إقليم عسير

- في عيون الرحالة الأوربيين " منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م) ص ٤١٠ وما بعدها .
 - (٢٠) انظر الطبعة العربية / مطبوعات مكتبة العبيكان (الرياض : ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م)
- (۲۱) في النسخة العربية المترجمة ، وضعت كلمة (مقدمة) على ما تم تدوينه في الأصل بلندن بتاريخ (۲۱)مايو/١٩٤٤م) . وكلمة "تصدير " على المكتوب في الأصل أيضاً بمكة المكرمة ، بتاريخ ١٨٤٨سبتمبر/١٩٥١م) .
 - (٢٢) وقد استغرقت هذه الرحلة حوالي عشرة شهور من (٢٢/أبريل/١٩٣٦م إلى ١٨/فبراير/١٩٣٧م).
- (٣٣) انظر ما ذكره فيلبي في المقدمة والتصدير الواردة في الصفحات الأول من الجزء الأول (الطبعة العربية
) ، ص ١٧ ٢٥ .
 - (٢٤) والفصل الأول من كتابنا هذا يأتى تحت عنوان : ما بعد الربع الخالى ، جـ١ ، ص ٢٩ .
 - (٢٥) انظر العناصر الرئيسية في فهرس محتويات الكتاب.
 - (٢٦) انظر فهارس الملاحق في نهاية الجزء الثاني للكتاب.
- (۲۷) الكتاب في طبعته العربية ، تظهر عليه معلومات النشر كالتالي : هاري سانت جون فيلبي . م<u>رتفعات الجزيرة العربية</u> . ترجمة الدكتور /حسن مصطفى حسن . تقديم ومراجعة وتعليق الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس (الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) (جزءان) . (وهو ما سوف نعتمد عليه في توثيقنا خلال هذا البحث) .
 - (٢٨) انظر: فيلبى ، مرتفعات الجزيرة العربية ، جا ، ص ٩ ١٥.
 - (٢٩) المرجع نفسة ، جـ١ ، ص ٢٨ ١٤٨ .
 - (٣٠) المرجع نفسه ، جدا ، ص ٢٨- ٧٢ .
 - (٣١) المرجع نفسه ، جدا ، ص ٧٣- ١٤٨ .
 - (٣٢) المرجع نفسه ، جدا ، ص ١٥١ ١٦٨ .
 - (٣٣) المرجع نفسه ، جا ، ص ١٦٩ ٣٩٦.
 - (٣٤) المرجع نفسه ، جـ١ ، ص ٢٤٣ وما بعدها .
 - (٣٥) المرجع نفسه.
 - (٣٦) المرجع نفسه.
 - (۳۷) المرجع نفسه ، جا ، ص ۳۹۷.
 - (٣٨) المرجع نفسه ، جدا ، ص ٣٩٩ ٤١٠.
 - (٣٩) المرجع نفسه ، جا ، ص ٤١١ ٦١٢.
- (٤٠) ذكر فيلبي الكثير من التفصيلات عن تاريخ نجران خلال العصور التاريخية القديمة ، معتمداً في تدوين معلوماته على النقوش والآثار التي شاهدها في المنطقة ، بالإضافة إلى رجوعه إلى بعض المراجع والمصادر القديمة . ولكن في اعتقادنا أنه يجب أخذ ما أورده هذا الرحالة حول هذه الجزئية بنوع من الحيطة والحدر ، لأن هذه المنطقة لازالت تحتاج إلى تضافر جهود الآثاريين للوقوف على التاريخ الحقيقي لها في عصور ما قبل الإسلام . للمزيد انظر . فيلبي ، مرتفعات الجزيرة العربية ، جـ١، ص
 - (٤١) المرجع نفسه ، جد ١ ، ص ٥٣٣ .
 - (٤٢) انظر الكتاب في نسخته العربية (الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م) .
 - (٤٣) فيلبي ، مرتفعات الجزيرة العربية ، جـ١ ، ص ٦٠٩ ٦١٢ .
 - (٤٤) المرجع نفسه ، جـ ٢ ، ص ٦١٩ وما بعدها .

- (٤٥) المرجع نفسه.
- (٤٦) المرجع نفسه ، جـ ٢ ، ص ٨٩٩ وما بعدها .
 - (٤٧) المرجع نفسه.
- (٤٨) المرجع نفسه ، جـ ٢ ، ص ١٢١٦ ١٣٢٣ .
 - (٤٩) المرجع نفسه.
- (٥٠) المرجع نفسه ، جـ ٢ ، ص ١٢٦٤ ١٣٢٠ .
- (٥١) من الثّلث الأخير من شهر أبريل عام (١٩٣٦ م) إلى (١٨/فبراير/١٩٣٧م).
- (٥٢) إن من يقوم بدراسة هذا الكتاب ومقارنة معلوماته مع الوثائق غير المنشورة ، والرواية الشفهية ، وبعض الكتب التي خرجت عن جنوبي البلاد السعودية حتى الآن ، ثم الذهاب إلى المناطق التي زارها فيلبي ودراسة هذه الرحلة ميدانياً ، مركزاً على أساليب النقد والتحليل ، فإنه سوف يخرج لنا دراسة قيمة تفيد المكتبة العربية والإسلامية .
- (٥٣) يظهر اهتمام فيلبي بالحشرات والطيور واضحا ، فكان إذا نزل في مكان وبقي فيه لبعض الوقت يخرج إلى بعض الأودية والجبال لصيد بعض الطيور والحشرات ، ثم تحنيطها وارسالها إلى المتاحف البريطانية .
- (36) للمزيد عن أوضاع التضاريس والمناخ في جنوبي السعودية ، ثم نوعية الملابس التي يرتديها سكان تهامة والجبال خلال فصول السنة ، أنظر : الشريف ، <u>حغرافية المملكة</u> ، ج٢ ، ص ٣٣ وما بعدها ، غيثان بن علي بن جريس . <u>عسير دراسة تاريخية حضارية (١١٠٠ ١٤٠٠ هـ / ١٦٨٨ ١٩٨٠ م</u>) (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م) ص ٦٥ ٧٤ .
 - (٥٥) انظر فيلبى ، مرتفعات الجزيرة العربية ، ج١ ، ص ٤٩٠ وما بعدها .
- (٥٦) من يطالع سيرة فيلبي العلمية يجده نشر عدد كبير من الكتب بالإضافة إلى الأبحاث المتنوعة التي نشرها في المجلة الجغرافية البريطانية ، وغيرها من المجلات العلمية في الجامعات والمراكز العلمية في بريطانيا وفرنسا وأمريكا . ومعظم تلك الدراسات تدور في محيط الجزيرة العربية وما جاورها من البحار والبلدان .
- (٥٧) عنصر الشخصيات من الجوانب الهامة التي برزت في كتاب فيلبي : مرتفعات الجزيرة العربية ، فلم يكن حديثه دائماً محصوراً على الملك عبد العزيز وأولاده ، وإنما كان يذكر أسماء وصفات الأمراء ، والقضاة ، ورجال الدولة الذين يقابلهم في كل مدينة أو قرية ، بل كان أحياناً يتطرق إلى وصف أحوال المجتمعات وإلى نوعية وصفات بعض الأفراد من عامة الناس في الأسواق ، أو الطرق ، أو المزارع ، أو مواطن الرعى والصيد وغيرها من الأماكن العامة .
- (٥٨) إن الأعراف والتقاليد القبلية كانت هي المهيمنة على تسيير أحوال الناس ، ولكن بعد قيام الدولة السعودية الحديثة ، بدأت المؤسسات الإدارية والنظامية تحل محل الأعراف في حل مشاكل الناس وضبط شؤونهم . أنظر ، ابن جريس عسير (١١٠٠ -١٤٠٠هـ) ، ص ٩٠ وما بعدها . وللمؤلف نفسه . عسير فع عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والإقتصادية) . (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢٠هـ) من ١٩٩٩م م)، ص ١٩ ١٠٠ .
 - (٥٩) انظر ، فيلبى ، مرتفعات الجزيرة ، جا ، ص ٢٦٥ وما بعدها .
- (٦٠) المرجع نفسة ، للمزيد عن الصراعات السياسية في عسير خلال الحكم العثماني ، انظر : ابن جريس ، <u>صفحات من تاريخ عسير</u> جـ١ ، ص ٩١ ـ ٢٠٠ . جـ ٢ ، ص ٣٥٠ ـ ٢٧٤ ، محمد أحمد العقيلي . <u>تاريخ المخلاف السليماني</u> (الرياض : دار اليمامة ، ١٠٢٠هـ / ١٩٨٢ م) جـ ٢ ، ص ١٠٣٥ وما بعدها .

- (٦١) المرجع نفسه ، جـ ١ ، ١٧٤ ، ١٧٤ ، ١٧٤ وما بعدها . للمزيد من التفصيلات عن معركة تربة بين الملك عبد العزيز والأشراف ، أنظر : عبد الله الصالح العثيمين . <u>تاريخ الملكة العربية السعودية</u> ، (الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤١٧ هـ) ، جـ ٢ ، ص ١٨٣ ١٨٥ .
- (٦٢) فيلبي / <u>مرتفعات الجزيرة</u> ، جـ ١ ، ص ٤٣٢ ٤٣٣ . للمزيد عن حملة الأمير سعود بن عبد العزيز على نجران عام (١٩٣٤م) ، انظر : العثيمين ، جـ ١ ، ص ٢٨١ ٢٨٢ .
 - (٦٣) فيلبى الجزيرة ، ج ١ ، ص ٣٩٩ وما بعدها .
 - (٦٤) المرجع نفسه ، جـ ٢ ، ص ٧٩٣ وما بعدها .
 - (٦٥) المرجع نفسه.
 - (٦٦) المرجع نفسه.
- (٦٧) هناك بعض القبائل المتداخلة في تضاريسها ومواطن سكانها، وبخاصة في منطقة عسير، وجازان، حتى أن أهل البلاد أنفسهم يقعون في الخطأ عند تحديد المواطن لبعض العشائر والقبائل. وهذا الاندماج ربما يكون أحد الأسباب الرئيسة التي جعلت فيلبي يقع في بعض الأخطاء المتعددة والتي أوضحناها في حواشي الكتاب أثناء مراجعته وتدفيق معلوماته.
 - (٦٨) للمزيد انظر ، فيلبي ، مرتفعات الحزيرة ، جـ ١ ، ص ٤٦٧ ٤٨٥ .
 - (٦٩) المرجع نفسه ، جـ٢ ، ص ٨٦٧ .
- (٧٠) العناصر الأفريقية متواجدة في جنوب الجزيرة العربية منذ غزو الرومان والأحباش لبلاد اليمن في عصور ما قبل الإسلام . واستمرت الهجرات على مر التاريخ الإسلامي . ومن يتجول اليوم في أجزاء جنوب السعودية فإنه يشاهد بعض السكان من أصول أفريقية وغالبيتهم كانوا رقيق ثم أعتقوا مع مرور السنين واستوطنوا بين القبائل العربية حتى أصبحوا من أفرادها الذين ينتسبون إليها .
- (٧١) وبخاصة ما يتعلق بالعنصر اليهودي الذي كان يعيش في أجزاء عديدة من جنوب البلاد السعودية مثل نجران ، وبلاد قحطان ، وأبها ، وبيشة .
 - (٧٢) فيلبى ، مرتفعات الجزيرة ، جا ، ص ٥٣٦ ٥٤١ .
 - (٧٣) المرجع نفسه ، جـ٢ ، ص ٧٣٥ وما بعدها .
 - (٧٤) المرجع نفسه ، جـ ٢ ، ٦٧٣ وما بعدها .
 - (٧٥) المرجع نفسه .
- (٧٦) كما ذكرنا سابقاً ، بأن حديث فيلبي عن كثير من الوجهاء والشخصيات في جنوب البلاد السعودية جدير بالدراسة المستفيضة ، لما ذكر من معلومات تاريخية هامة عن أعمال ، وصفات ، وسلبيات ويجابيات كثير من أولئك الرجال .
 - (٧٧) المرجع نفسه.
- (۷۸) لمزيد من التفصيلات عن أنماط العمارة في جنوب البلاد السعودية انظر : ابن جريس ، عسير (۱۱۰۰ ۱۱۰۰ من التفصيلات عن أنماط العمارة في جنوب البلاد السعودية انظر : ابن جريس ، عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية) " مجلة المنهل ، عدد (۵۷۱) مج (۲۱) عام (۲۱) (شوال ذي القعدة /۱٤۲۱ هـ / ۲۰۰۱ م) ص ۲۱ ۲۹ ، آل عبد الجبار ، ص ۱۹ ۲۰ .
 - (٧٩) المرجع نفسه.
- (٨٠) فيلبي أفاض الحديث عن نوعية وأشكال بعض المنازل التي دخلها في بيشة ، وخميس مشيط ، وأبها ، ونجران وبعض مدن جازان الرئيسة . ونستطيع القول أن دراسة الفن المعماري في هذه المناطق ، وبخاصة القديم منه ، جدير بالدراسة . حبينا لو تصدى لهذا الموضوع أحد طلاب الدراسات العليا في الجامعات السعودية .

- (٨١) المرجع نفسه.
- (٨٢) المرجع نفسه.
- (٨٣) للمزيد عن اللباس والزينة والأطعمة والأشربة في جنوبي البلاد السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري وما قبله ، انظر: ابن جريس ، عسير ١١٠٠ ١٤٠٠ هـ ، ص ٥٨ ٧٤ . كما انظر صفحات عديدة متفرقة من كتاب فيلبي موضوع البحث .
 - (٨٤) المرجع نفسه.
 - (٨٥) المرجع نفسه.
 - (٨٦) المرجع نفسه.
 - (٨٧) المرجع نفسه.
- (٨٨) فيلبي ، المرجع نفسه ، جـ١،ص ٥٢٩ وما بعدها . وللمزيد انظر ، فؤاد حمزة . في بلاد عسير ، ص ٧٦ ٧٧ ، ١٣١ ١٣٣ .
 - (٨٩) فيلبي، مرتفعات الحزيرة ، جـ٢ ، ص ٩١٩ ، ٩٥٠ ، فؤاد حمزة ، ص ٨٠ ، ٨٢ ، ١٣٢ .
- (٩٠) هذه القبائل التي زارها فيلبي من الطائف حتى جازان ونجران ، سواء في الأجزاء السروية أو التهامية ، تشتهر بالكرم وحسن الضيافة ، ولهم عادات وأعراف عديدة يمارسونها مع ضيوفهم أثناء القيام بإكرامهم وأداء الواجب تجاههم . (دراسة ميدانية قام بها الباحث خلال عام (١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ ٢٠٠٠ م) وللمزيد انظر ، ابن جريس ، عسير (١١٠٠ ١٤٠٠ هـ) ، ص ، ٩٣ ١٠٥ ، للمؤلف نفسه ، صفحات من تاريخ عسير ، ج ١٠٠ ، ص ١٨٠ ٢٣٢ .
 - (A1) فيلبي <u>المرجع السابق</u> ، جـ ٢ ، ص ١٢٣٠ ١٢٣١ .
- (٩٢) المرجع نفسه ، ج٢ ، ص ٩٠٠ ١٩٠ . شجرة القات من الأشجار المنتشرة في أجزاء من منطقة جازان ، وكذلك بعض النواحي في البلاد اليمنية التهامية . وهي من الآفات الاجتماعية والاقتصادية التي يعاني منها سكان جازان ، ولها شبكات من المهريين والمتورطين في تسويقها بين عامة الناس . والحكومة السعودية بجميع أجهزتها الأمنية تعاني من أحكام السيطرة على انتشار هذه الشجرة التي تصيب آكلها بالفتور العقلي والجسمي معاً ، بالإضافة إلى أضرارها المادية وارتفاع أسعارها ، حتى أن هناك أفراد وأسر عديدة قد تصاب بالإفلاس المادي بسبب تعاطيهم أكلها .
 - (٩٣) فيلبي ، مرتفعات الجزيرة ، جـ ١ ، ص ٣٩ .
- (٩٤) كانّت طريقة الختان في جنوب السعودية قاسية إلى درجة يصعب وصفها ، وبخاصة عند سكان البوادي والأرياف فلا يكتفي بقطع الجزء المطلوب في الختان الشرعي ، وإنما كانوا يذهبون إلى أبعد من ذلك فيقومون بسلخ الجلد من منتصف البطن إلى بطن الفخذين ، ومن يتألم أو يبكي من المختونين أثناء عملية الختان فهو جبان ، وينظر إليه من عموم أفراد قبائله نظرة ازدراء واحتقار . للمزيد أنظر ، فؤاد حمزة ، ص ١٠٩ ١١١ ، ابن جريس ، عسير (١٠٠٠ ١١٠ ، ابن حريس ، عسير (١٠٠٠ ١٠٠) ، ص ٨٥ ٨٠ .
- (٩٥) النزاعات القبلية تكاد تكون من أكبر المشاكل بين أفراد القبائل وأماكن الرعي والصيد ، وموارد المياه والمزارع ، وبعض الملكيات العقارية الخاصة ، فتأتي على رأس القائمة بين المتنازعين ، وأحياناً يقوم وجهاء وأعيان القبائل بالتوسط في الإصلاح بين المتخاصمين ، وقد يحال أمرهم إلى المؤسسات الحكومية ، كالقضاء ، والشرطة ، والأمارات لتفصل في أمورهم . وهناك مئات الوثائق التي تصور طبيعة مثل هذه النزاعات وكيفية التعامل معها من خلال بعض الأعراف والعادات القبلية . للمزيد من التفصيلات ، أنظر ، ابن جريس ، صفحات ، ج ٢١٠ ، ص ١٨٧ ٢٣٣ .
 - (٩٦) المرجع نفسه.

- (٩٧) يوجد الكثير من المعلومات التي ذكرها فيلبي طوال رحلته عن أنواع الطيور والحيوانات التي كان يشاهدها في معظم الأجزاء السرورية أو التهامية التي مر عليها . ومن يزور جنوب السعودية اليوم فإنه يشاهد الكثير من الغابات والبيئات المختلفة التي يعيش فيها الكثير من النباتات والأشجار المختلفة في أشكالها وفوائدها ، كما يجد الكثير من الطيور والزواحف والحيوانات التي تعيش في جنبات هذه البيئات المتنوعة . (مشاهدات الباحث وانطباعاته) .
 - (٩٨) فيلبي مرتفعات الحزيرة ، جد ١ ، ٢٩٠ ٢٩١ ، ٣٣٤ .
 - (٩٩) المرجع نفسه ، جـ ٢ ، ص ٩٢٩ .
 - (١٠٠) المرجع نفسه ، جـ ٢ ، ص ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٩ ، ٨٧١ .
- (١٠١) لمزيد من التفصيلات عن مصادر المياه في جنوب السعودية ، وأهميتها في مهنة الزراعة ، انظر : الشريف ، حفرافية الملكة العربية السعودية ، ح٢ ، ص ٥٣ وما بعدها .
- (۱۰۲) يوجد في كتاب فيلبي عشرات المواضع التي أشار فيها إلى الأوضاع الإقتصادية وبخاصة التجارية . وللمزيد عن الحوال التجارية في جازان ونجران أنظر: ابن جريس ، عسير ١١٠٠ ١٤٠٠ هـ ، ص ١٦٣ ١٨٠ ، للمؤلف نفسه ، عسير في عصر الملك عبد العزيز ، ص ١٤٨ ٢١٥ ، فؤاد حمزة ، في بلاد عسير ، ص ١١٠ وما بعدها ، شرف عبد المحسن البركاتي . البرحالة اليمانية (دمشق وبيروت : المحتب الإسلامي للطباعة والنشر ، ١٣٨٤هـ) ص ١٠٥ ، محمد عمر رفيع . في ربوع عسير ، فكربات وتاريخ (القاهرة : دار العهد الجديد للطباعة ، ١٣٧٣هـ) ص ١٩٥ وما بعدها .
 - (١٠٣) المراجع نفسها.
 - (١٠٤) فيلبي ، مرتفعات الجزيرة ، ج ١ ، ٢١٤ ، ج٢ ، ٧٤٢ ، ١٢٦٢ وما بعدها .
 - (١٠٥) المرجع نفسه.
 - (١٠٦) المرجع نفسه ، ج٢ ، ص ٨٠٢ ، ١١٣٩ .
- (۱۰۷) المرجع نفسه ، جـ ۱ ، ص ٥٧١ . ولم زيد من التفصيلات عن التنظيمات المالية والإدارية في جنوب السعودية في عهد الملك عبد العزيز ، انظر : مبارك محمد الحرشني المعبدي . التنظيم الإداري والمالي في تهامة خلال الإشراف السعودي (١٣٤٥ ١٣٥١ هـ) (جدة : شركة دار العلم للطباعة والنشر ، في تهامة خلال الإشراف السعودي (١٣٤٥ ١٣٥٠ هـ) ص ٥٨ وما بعدها ، محمد بن أحمد العقيلي . تاريخ المخلاف السليماني (الرياض : دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، جـ ۲ ، ص ٩٦٣ .
- (١٠٨) ذكر فيلبي كثير من الحرف والصناعات المختلفة التي رآها في الجبال والسهول التهامية . وفي اعتقادي أن هذا الموضوع جدير بالدراسة فينظر إلى المعلومات التي رواها هذا الرحالة نتيجة للتجوال والمشاهد ، ثم تقارن مع ما ورد في الوثائق والمراجع المنشورة وغير المنشورة . وعن الحرف والصناعات المختلفة في منطقة عسير، وأجزاء من تهامة أنظر ، ابن جريس ، عسير١٤٠٠هـ، ص١٤٧ ١٦٣.
 - (١٠٩) المرجع نفسه.
 - (١١٠) فيلبي ، <u>مرتفعات الحزيرة</u> ، جـ٢ ، ص ٧٢٩ ، ٩٤٩ وما بعدها .
- (١١١) لا تخلو أي ناحية جاءها فيلبي في هذه الرحلة من ذكر ما شاهده من مهن وحرف وصناعات يمتهنها سكان جنوب السعودية ، ومعظم المواد الأساسية لجميع تلك الصناعات تكاد تكون محلية ، وقليلاً ما يتم استيرادها من خارج المنطقة .
- (١١٢) لمزيد من التفصيلات عن ظهور المؤسسات الإدارية الحديثة في جنوب السعودية في عهد الملك عبد العزيز انظر: ابن جريس ، عسير في عصر الملك عبد العزيز ، ص ١٩ ١٠٣.
 - (١١٣) المرجع نفسه.
- (١١٤) هكذا كان فيلبي في معظم رحلاته ، فهو لا يهتم بجزئية دون أخرى وإنما يدون معلومات متنوعة

- تشمل النواحي السياسية والحضارية المختلفة . وكما ذكرنا سابقاً فإن كتاب : <u>مرتفعات الجزيرة</u> العربية ، يعتبر أنموذجاً جيداً لشموليته بالمعلومات الجيدة الجديرة بالدراسة والتحليل والمقارنة .
- (١١٥) فيلبي ، مرتفعات الجزيرة ، جـ١ ، ٣١٠ ، ٣٢٠ ، وللمزيد انظر : عبد الله آل عبد الجبار ، ص ٢٤ وما بعدها ، ابن جريس . يحوث ف تاريخ عسير الحديث والمعاصر ، ص ١٥٩ .
 - (١١٦) المراجع نفسها.
- (۱۱۷) عن الحياة الفكرية والتعليمية في جنوبي البلاد السعودية خلال زيارة فيلبي لها ، انظر : غيثان بن علي بن جريس . تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤ هـ ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ م) . (جدة : دار البلاد للطاعة والنشر ، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م) . الجزء الأول ، ص ٥٢ وما بعدها ، وللمؤلف. دراسات في تاريخ وحضارة جنوب البلاد السعودية (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م) ص ٢١ ٨٤ .
 - (١١٨) فيلبى ، مرتفعات الجزيرة ، جا ، ص ٢٧٠ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
- (١١٩) المرجّع نفسه . ومن ينظر في كتاب فيلبي : مرتفعات الجزيرة العربية ، فإنه سوف يجده تحدث عن العديد من الأمراض التي كانت تفتك بالناس آنذاك ومن أشهرها : الحمى ، الجدري ، الطاعون ، السعال ، وبعض الأمراض المعدية المختلفة .
 - (١٢٠) انظر تقديمنا لكتاب: مرتفعات الجزيرة العربية ، جا ، ص ١٣ .
- (۱۲۱) ولمزيد من الإيضاح عن بلاد تهامة والسراة الواقعة بين اليمن والحجاز ،انظر : عبد الله الوهيبي "
 الحجاز كما حدده الجغرافيون العرب " مجلة كلية الآداب ، جامعة الملك سعود (۱۳۹۰ هـ / ۱۹۷۰ م) جدا ، ص ٥٣ ٧٠ ، غيثان بن علي بن جريس . دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الاسلامية الميكرة والوسيطة (ق ١ هـ ق ١٠ هـ / ١٥ م ١٦ م) (الرياض : مكتبة ومطابع العبيكان ، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٠ م) الجزء الأول ، ص ٣٦ وما بعدها ، للمؤلف نفسه " ملامح النشاط التجاري لبلاد تهامة والسراة في العصور الوسطى " بحث قدم ضمن الندوة العلمية التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة من (٢٥ ٢٧ / ٨ / ١٤٢١ هـ الموافق ٢١ ٢٠٠/١١/٢٠ م) . ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ . حصاد (٨) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٢٠١١ هـ ١٥ م) ص ١٥٧ ٢٢٢ .

كتب وبحوك للبؤلف

كتب وبحوث للمؤلف

أ: الكتب:

- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية (جدة دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٣هـ/١٩٩٥م ، ١٤١٤هـ/١٩٩٥م ، للطباعة والنشر ، ١٤١٣هـ/١٩٩٥م ، أربع طبعات ، أولى وثانية وثالثة ورابعة ، (والطبعة الأولى من منشورات نادى أبها الأدبى عام ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) .
- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين (
 أبها : مطابع مازن ، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م) •
- <u>صفحات من تاريخ عسير</u>، الجزء الأول (جدة ، دار البلاد للطبع والنشر ،
 ۱٤۱۳هـ/۱۹۹۳م ، ۱٤۱٤هـ /۱۹۹٤م) (طبعتان أولى وثانية) •
- *- بحوث في التاريخ والحضارة الاسلامية ، الجزء الأول ، تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس إتحاد المؤرخين العرب (الأسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م) •
- -- <u>عسير: دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠ ١٤٠٠هـ/</u> <u>١٦٨٨ - ١٦٨٨</u> (جدة: دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م) ٠
- المنطقة عسير (١٣٥٤ ١٩٣<u>٥ ١٩٣٤ ١٩٣٤) الجزء التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤ ١٩٣٥) ١٩٦١ ، (جدة دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م) ٠</u>
- ٧- الهجرات العربية إلى ساحل شرقي أفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري، دراسة نشرت في هيئة كتيب بمركز بحوث كلية التربية بأبها وتم تصويره وتجليده في مطابع جامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٤١٦هـ/١٩٩٥م) ٠
- ٨- أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية) (الرياض: مطابع الفرزدق،
 ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) ٠

- 9- الأقلبات الإسلامية في العالم (۱) أفريقيا الجزء الأول (أبها: نادي أبها الأدبي ، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور / السرسيد أحمد العراقي) وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هـ/١٩٩٩م) كما اعيدت طباعته بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام (١٤٢٤هـ/٢٠٠٩م) .
- 1- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزء الثاني (الإسكندرية : دار السماح للطباعة ، ١٤١٨هـ /١٩٩٧م) •
- 11- <u>عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية</u> (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢٠هـ /١٩٩٩م) •
- 11- <u>دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية</u> (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، (٢٠٠١هـ/٢٠٠٠م)) •
- 17- بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (جدة: دار العويفي للدعاية والإعلان، ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م) ٠
- 11- تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٧ ١٤٨٢ ١٩٨٢ ٢٠٠٢م) ، تم طباعته ونشره على نفقة وزارة التعليم العالي وجامعة الملك خالد، بمطابع جامعة الملك سعود بالرياض، (١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م) . ثم أعيدت طباعته عام ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م (جدة : وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م) .
- ۱- دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبها (۱۳۹۰ ۱۶۲۳ ۱۹۷۱ ۲۰۰۲م) (النشأة التطور الإلغاء)(جدة نوكالة الرواد للدعاية والإعلان ۱۶۲۱هـ/۲۰۰۳م).
- 1- دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (قراه قراه قراه قراه) الجزء الأول (الرياض: مطابع المبيكان، ١٤٢٤ هـ/ ٢٠٠٣ م) ٠
- ۱۷ نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ۱ هـ- ق ٤ هـ/ ق ٧ ق ١٥)
 (الجزء الأول) (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ/ ٢٠٠٤ م).

- 1 \ <u>صفحات من تاريخ عسير</u> (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م) (الجزءان الأول و الثاني).
- 19- دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي (مكة المكرمة: نادي مكة الثقل والأدبى ، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م).
- ٢- <u>القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الرياض</u> : مطابع العبيكان ، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) .
- ٢١- القنفذة : خــلال أربعــة قــرون (ق ١٠- ١٤ هـــ / ق ١٦ ٢٠ م)
 (دراسة تاريخية حضارية) (تحت البحث والدراسة) .
 - ٢٢- نجران نمو وحضارة (دراسة وثائقية) (تحت البحث والدراسة) .
 - ٢٣- من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط)
 - ٤٢- رحلات في حنوب شبه الجزيرة العربية (مخطوط).

ب: البحوث:

- "بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" مجلة الدارة ، ربيع الآخر والجماديان (١٤١٤هـ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦- ١١١٠ كما أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبى ،عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (١٤٢٠هـ/١٩٩٩م)، ص١٤٤- ٤٤٠
- ۲- "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط" مجلة العرب (ج٩- ١٠) سنة (۲۷) (الربيعان) (۱٤١٣هـ/١٩٩٢م) ، ص٢٠٧- ٢٢٤ ٠
- "- "بلاد تهامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل"، مجلة المؤرخ العربي، العدد الثاني، المجلد الأول، مارس (١٩٩٤م)، ص٧٧- ١٠٠ وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي، عدد (٢٩) (محرم / ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م)، ص٣٦- ٩٤٠
- ³- "تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" <u>مجلة العصور</u> ، مج^٩ ، ج١، (رجب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٦٣- ٧٨ وقد تم إعادة نشره مع بعض

- الإضافات في محلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (٢٤) (ربيع الثاني / ١٤١هـ) ، ص٦٦- ١٠٠٠
- "بلاد تهامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة " مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، المجلد (٣٨) لعام ١٩٩١ ١٩٩٥ م، ص١٤ ٦٥ وقد أضيف معلومات جديدة على هذه الدراسة ، ثم أعيد نشرها في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (٣١) (رمضان/١٤٢١هـ / ٢٠٠٢م) ، ص١٥ ٤٧ ٠
- آعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /٧٧٤م ١٦٩هـ /٧٨٤م) مجلة الدارة (رجب ، وشعبان ، ورمضان، ١٤١١هـ) العدد الرابع ، سنة (١٦) ، ص١٦٩ ١٢٩ .
- ٧- "الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ / ١٥٧م ١٥٨هـ / ١٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) (١٤١١هـ / ١٩٩١م) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب، وعلى جزئين في العددين المتتالين (رجب وشعبان) و (رمضان وشوال) عاداهـ / ١٩٩٤م ، سنة (٢٩) من ص (٥١ ٣٣) ثم في الجزء الآخر من (١٧٥ ١٧٥) .
- ^- تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الثامن. (رجب ١٤١٣هـ /١٩٩٣م) ص٢١٦ ٤٣٣ ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب ، وعلى جزئين في العددين المتتالين (ذو القعدة والحجة ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص١٦٦ ٣٦٤ ، و(محرم وصفر ١٤١٥هـ/١٩٩٤م) ، سنة (٢٩) ، ص١٤١٥ ٤٥٠ ٠
- 9- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ،العدد السادس (المحرم ١٤١٣هـ /١٩٩٢م)

- ص ۸۸۸ ۲۰۹ ، وقد أعيد نشرها في <u>مجلة النهل</u>، العدد (۵۱۲) (شعبان 1818هـ / ۱۹۹۶م) ، ص۸۲ ۹۰ ۰
- 1- "صور من تطور نظام العيون (الاستخبارات) خلال القرون الإسلامية المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، ورقم السلسلة (٨٩) (١٤١١هـ/١٩٩١م) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مع بعض الإضافات في مجلة المنهل العدد (٥١٦) عام (٦٠) المحرم ١٤١٥هـ (١٩٩٤م) ، ص٦٦- ٧٠ ٠
- 11- "صور من تاريخ المثلة منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس

 مجلة الدارة ، العدد الأول ، السنة (١٨) (شوال ، ذو القعدة ، ذو الحجة ،

 ١٤١٢هـ) ، ص٨٤- ١٠١ ٠
- ۱۲- " الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز " مجلة العرب ، (جـ ۷ و ۸) سنة (۱۲) (محرم وصفر/۱۶۱هـ /۱۹۹۲م) ، ص ۶۶۷ ـ ۶۲۲ .
- "أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة " مجلة المنهل، العدد (٤٩٢) ، مج٥٥ ، جمادى الأول والآخر (١٤١٢هـ/١٩٩١م)، صح٨٦ ٩٦٠ .
- 1 " مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢ ٢٣٢هـ) ، مجلة النهل ، العدد (٤٩٧) ، مج ٥٤ ، (المحرم ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٨٦ ٨٨٠
- 1- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٢ ٢٣٢هـ / ٧٤٩ ٢٤٨م)
 "محلة المنهل، العدد (٥١٠)، مج (٥٥) جمادى الآخر (١٤١٤هـ / ١٩٩٣م)
 ص٥٥- ٥٦، وسبق أن نشرت في نفس مجلة المنهل العدد (٥٠٠) مج (٤٥)، (شعبان، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م)، ص٥٥- ٥٠٠
- 11- "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" <u>مجلة المنهل</u> ، العدد (٤٩٨) ، مج٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٧- ٩٥ ٠
- 1 "العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام" مجلة المؤرخ العربي ، العدد الأول، المجلد الأول ، مارس (١٩٩٣م) ص ١٢٨- محلة المؤرخ العربي ، العدد الأول المجلد الأول ، مارس (١٩٩٣م) ص ١٢٨ محلة المنافق في مجلة المنافل ، عدد (٥١٤)

- مج٥٥ ، شوال ، ذو القعدة (١٤١٤هـ /١٩٩٤م) ص٤٥ ٥٩ ، كما أضيف عليها بعض التفصيلات والتعديلات ونشرت في مجلة العرب، سنة (٣٠) (رمضان ، شوال) ١٤١٥هـ، (١٩٩٥م)، ص١٨٥ ٢٠٥ .
- 1.4 "المدينة المنورة ورقات من ذاكرة التاريخ ١٣٢ ١٦٩هـ" مجلة المنهل (العدد السنوي الخاص) عدد (٤٩٩) مع ٥٤ (الربيعان / ١٤١٣هـ/١٩٩٢م) ، ص١١١ ١١٠٠
- 19- "القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة " مجلة المنهل (العدد السنوي الخاص) عدد (٥٠٨) مع ٥٥ (الربيعان / ١٤١٤هـ /١٩٩٣م) ، ص٠٤- ٥٥ .
- ٢٠ "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢ ٢٣٢هـ / ٧٤٩ ٤٤٨ مقالة نشرت باللغة الإنجليزية في مجلة العصور ، المجلد السابع ، الجزء الأول (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١٣ ٢١ (21 13 19)٠
- "العمائم تيجان العرب" مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، العدد (٨)،
 محرم ١٤١٣هـ ، ص٦٦- ٧١ ٠
- ۲۲- "المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي"، مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هـ) ، ص٦٢- ۷۷ .
- **٢٣- "الدونمة بين اليهودية والإسلام"** مجلة المنهل ، العدد (٤٩٦) مج ٥٣ ، ذو الحجة (٢٩٦) مج ١٤١٢هـ /١٩٩٢م) ص٩٠ ٩٦ ·
- ٢٤- "يهود الدونمة في الميزان" محلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن (صفر ١٤١٣هـ ١٩٩٢م) ص٢٤- ٣٠٠
- ٢- آراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة مجلة المنهل ، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص١٦٠ ١٧ ، ثم أجرى عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج٢٤ (ذو القعدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٤٤- ٤٧٠
- ۲۲- "كيف نبني ثقافتنا" مجلة المنهل، العدد (٥٠٦) مع ٥٥ (المحرم ١٤١٤هـ/١٩٩٣م) ، ص٣٠- ٣٦.

- ۲۷- "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبها (فرع جامعة الملك سعود)" مجلة المنهل ، العدد (٤٨٧) مج٥٦ ، (رمضان وشوال ١٤١١هـ / ١٩٩١م) ص١٩٠٠ •
- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" مجلة العرب، جـ ٧ ، ٨، سنة (٢٧) محرم وصفر (١٤١٣هـ/١٩٩٢م)، ص٤٤٥ ٤٦١ ·
- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض الشيوخ والعشائر العسيرية" مجلة العرب ، جـ ١١ ، ١٢ ، سنة (٢٧) (الجماديان ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص-٧٣٥ ٧٥١ .
- ٣- "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز"، مجلة العرب ، جد ١ ، ٢ ، سنة (٢٧) (رجب وشعبان ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م)، ص٢٧ ٤٤ ٠
- ۳۱- "اسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرون المتأخرة الماضية" مجلة العرب ، جـ ۹ ، ۱۰ ، سنة (۲۲) (الربيعان، ۱۵۱۲هـ/ ۱۹۹۱م)، ص۵۹۵- ۲۱۱ ·
- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩- ١٣٣٧هـ)" مجلة العرب ،
 (ج٣، ٤) ، سنة (٢٨) (رمضان وشوال، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ، ص١٥٥- ١٧٠ القسم الأول وقد نشر هذا البحث في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير والحزء الأول ، ١٥٠ ٩٠ ٠
- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، مجلة العرب ، جـ ٥ ، ٦ ، سنة (٢٨) (ذو القعدة والحجة ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص ٣٤١هـ ٣٥٩ م
- ۳۴- "العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" مجلة العرب ، جـ ۷، ۸، سنة (۲۸) (محرم وصفر / ۱٤۱۵هـ / ۱۹۹۳م) ، ص۶۸٦- ٤٩٨ ٠
- -۳۰ "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، مجلة المنهل (ضمن العدد (۵۱۳) مج ۵۰ ، رمضان ، ۱۱۱۵هـ / ۱۹۹۶م) ، ص۱۱۳ ۰ ۱۱۷ ۰
- "دور أهل تهامة والسراة في ميادين الفتوحات الإسلامية المبكرة"، مجلة الدارة، العدد (٤) سنة (٢٠) رجب وشعبان ورمضان ١٤١٥هـ، ص٠٤- ٧٠. ثم أضيف إلى هذا البحث بعض التفصيلات وأعيد نشره في مجلة بيادر

- الصادر من نادي أبها الأدبي العدد (٣٩) جمادى الأولى عام (١٤٢٤ هـ / ١٤٠٠ م) ، ص١٥ ٣٤ .
- ۳۷- "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق أفريقية في العصور الوسطى" محلة المؤرخ العربي ، العدد (۳) مجلد رقم (۱) مارس ۱۹۹۵م ، ص ۲۷- ۸۵ .
- "جدة في مواجهة الخطر البرتغالي خلال الثلث الأول من القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥- ٢٧ جمادى الآخر ١٤١٥هـ / ٢٨- ١٤٨٥) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة) (القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م) ، ص٢٧١- ٢٧١
- "مهنة الطب في ضوء شريعة الإسلام" مجلة المنهل، العدد (٥٢٣) المجلد (٥٧)
 العام (٦١) المحرم ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ص٤٦ ٥١ •
- * المحانة شعر اللحية والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" مجلة الحرس الوطني ، عدد (١٣٧) سنة (١٥) رجب ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) ، ص
- 13- "ملامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بن العباس" مجلة المنهل العدد (٥٢٥) مج ٥٧ عام (٦١) الربيعان ١٤١٦هـ (١٩٩٥م)، ص١٦٨- ١٧٤٠
- ۲۶- "زي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (۱۸) ربيع ثاني ۱٤۱۷هـ (۱۹۹٦م) ، ص٦٥- ٧٤
- " اسلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى" (٦٠٠ ٩٩٠هـ / ١٢٠٠ ١٢٠٠م) في مجلة المؤرخ المصري العدد السادس عشر ، يوليو ١٩٩٦م (الصادرة من قسم التاريخ كلية الآداب جامعة القاهرة ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م) ص١٥٣ ١٨٩٠ ٠

- **- "ظاهرة السمل بين التشريع والتسيس في العصور الوسطى" نشر في مركز دراسات البشرق الأوسط بجامعة عين شمس، مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م) ، ص١- ٣٧٠
- ⁶³- "الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي أفريقيا في العصور الوسطى" مج<u>لة كلية الآداب بجامعة الإس كندرية</u> المجلد (٤٥) (العام الجامعي ١٤١٧هـ / ١٩٩٧/٩٦) ص١٣١ ١٦١ •
- " علطنة أوفات الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقاتها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط" مجلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١٧هـ/١٩٩٦م) •
- التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي عدد (۲۰) محرم (۱۲۱۵هـ/ ۱۹۹۷م) مصرم (۲۰)
- * "الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى" ، مجلة المؤرخ العربي بالقاهرة ، مجلد (۱) العدد (۵) (مارس ۱۹۹۷م) ص١٦٥ ١٩١ ·
- **- "أهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية" مجلة الحصاد (رجب ١٤١٤هـ / ديسمبر / ١٩٩٣م) ، ص١٦- ١٨٠
- "أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ/ عبد الله بن عبد الرحمن (ابن إلياس)" (دراسة وتحقيق) و مجلة بيادر السادرة من النادي الأدبي بأبها عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هـ/١٩٩٧م) محتادرة من النادي الأدبي بأبها عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هـ/١٩٩٥م) محتادرة من المحلوطة وقدمناها محاضرة في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال عام ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م) بالرياض وبمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابن إلياس ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبد العزيز) وسوف تنشر ضمن أعمال المؤتمر و

- "قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز "نشرت هذه المقالة في مجلة يبادر عدد (٢٥) (رمضان/١٤١٩هـ ١٩٩٨م) ، وهو عدد خاص بمرور مائة عام على تأسيس الملكة العربية السعودية ، ص١١٥ ١٣٩٠
- "إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٨- ١٠ شعبان/ ١٤٢٠هـ، الموافق ٢٦- ١٨نوفمبر ١٩٩٩م) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب: العرب وأوربا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م، ص٠٤- ٢٥٥ كما أضيف عليها بعض المعلومات وألقيت محاضرة في (سمنار) قسم التاريخ ، كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية، جامعة الملك خالد في ١٤٢٠/٧/١٨هـ، الموافق والعلوم المحتماعية والإدارية، جامعة الملك خالد في ١٤٢٠/٧/١٨هـ، الموافق
- "بلاد السراة في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة" بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر الأموي (الأحد الثلاثاء ٧- ٩ من ذي القعدة ١٤٢٠هـ /١٣- ١٥ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة الملك سعود كلية الآداب ، وقد نشر هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأموي ، ص ١٤٩ ١٦٤ ٠
- ³⁰- "العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" · مجلة المنهل العدد (٥٧١) المجلد (٦١) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (٢٦) هـ / ٢٠٠١م) ص٦٦- ٤٩ ·
- "وثاثق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩- ١٣٣٧هـ ١٩١٩ م)" · (القسم الثاني) تم نشره ضمن كتاب : <u>صفحات من تاريخ عسير</u> ، (الرياض ، مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م) (الجزءان الأول والثاني) ·
- "التعليم العالي في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبلية (١٣٩٦ ١٩٧٦) ، بحث مقدم في ندوة التعليم العالى في

عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبها تحت إشراف جامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢- ١٤٢١/٨/٣ - ٢٠٠/ أكتوبر ٢٠٠٠م). وقد تم نشر هذا البحث في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة /١٤٢٣هـ)، ص١٥٥- ٢٢٦ ، كما نشر هذا البحث أيضاً في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان: "بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر" ، (جدة : دار العويفي للدعاية والإعلان ، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م) ص١٨٥- ٢٧٧ - كما تم الاستفادة من هذا البحث ، واجرى عليه العديد من التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل ضمن المؤتمر العالمي عن خادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك سعود بالرياض في الفترة الممتدة من (٢٦- ١٤٢٢/٨/٢٩ هـ - ١١- ٢٠٠١/١١/٢٤ م) ، وكان عنوان هذه الورقة : ((التعليم العالى في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢ – ١٤٢٢ هـ / ١٩٨٢ – ٢٠٠٢ م))) . وقد نشرت هذه الدراسة ضمن أعمال المؤتمر في سنة مجلات، وهي توجد في المجلد الخاص " بالمحور التربوي " ، الجزء الأول ، ص ٤٥٩ – ٥٣٥ .

"ملامح النشاط التجاري لبلاد تهامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥- ٢٠١/٨/٢٧هـ الموافق ٢١- ٢٠٠٠/١١/٢٣م) ، ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب : طرق التجارة العالمة عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ (حصاد (٨)) ، منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، (٢٢١هـ التاريخ (حصاد (٨)) ، منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، (٢٠٠٠م / ٢٠٠٠م) ، ص١٥٥٠ - ٢٢٢ ، كما نشرت هذه الدراسة مع دراسات أخرى في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الاسلامية المبكرة والوسيطة (ق١٠ - ١هـ/ ق٧- ١٦م) (الجزء الأول) ،

ـ دراسات في تاريخ أفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية

- ملامح التطور الصحي في جنوبي الملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" · مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي · عدد (٣٣) جمادي الأولى (٢٤١١هـ /٢٠٠١م) ص٥١٥ ٨٠ ·
- "- "بلاد عسير في كتابات فيلبي وفيليب ليبنز" طبع هذا البحث ضمن أعمال الملتقى العلمي الثالث بجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد بمدينة عمان في رحاب جامعة السلطان قابوس في (المحرم عام ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م) ص٢٥٠ ٥٩٤
- "ملامح الحياة العلمية في بلاد تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة". بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣- ١٤٢١/٨/١٥هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / الفترة الممتدة من (١٣- ١٤٢١/٨/١٥هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / العمرة ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب: المراكز الثقافية والعلمية في العالم العربي عبر العصور ٠ حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٢٢١هـ / ٢٠٠١م) ص١٩٥ ـ ٢٥٦ ٠ كما نشرت هذه الدراسة مع غيرها من الدراسات الخاصة بصاحب هذه السيرة في كتاب له بعنوان يندراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (قاهـ ق١هـ من ١٩٥٠) ، (الجزء الأول).
- 17- "صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " .طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر /٢٠٢٣هـ /٢٠٠٢م) ص ، ٣٤٧- ٣٩٦.
- " مخلاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام دراسة تاريخية تحليلية " بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة

- المتدة من (١٦ ـ ١٨ شعبان ١٤٢٣هـ / الموافق ٢٢ ـ ٢٤ اكتوبر ٢٠٠٢م". ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب "الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٤٣هـ /٢٠٠٢م) ، ٢٨٥ ٢٠٥ .
- الدا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير) دراسة منشورة في ملحق الرسالة ، بجريدة المدينة عدد (١٤٥٤٨) السنة (٦٨) الصفحة السابعة ، (يوم الجمعة ٢٠/ذو الحجة / ١٤٢٣ هـ الموافق ٢١/ فيراير / ٢٠٠٣ م)
- "- ((التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز)) بحث منشور في حتاب : شرف الانتماء إلى مهنة التعليم . وهو عبارة عن فعاليات ولقاءات تربوية نظمتها ونشرتها إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خلال العام الدراسي (١٤١٩ ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م ٢٠٠٠ م) ، ص ١٩ ٤٠٠



بيان بمطبوعات النادي الأدبي في جازان منذ تأسيسه عام ١٣٩٥هـ

			8.7 Y/2
۱۳۹۶مـ	اثنادى	التقرير السنوي للنادي	
۱۳۹۷هـ	مجموعة من الشباب	قصص من الجنوب	W. W.
۱۳۹۷هـ	مجموعة من الشباب	مسابقة الشعر	30.75
۱۳۹۸هـ	محمد بن على السنوسي	الينابيع (شعر)	
۸۶۳۱هـ	محمد أحمد العقيلي	الأدب الشعبي	
_01799	يحيى محمد الحارثي	أبو سفيان بن حرب	
١٣٩٩هـ	أحمد يحيى البهكلي	الأرض والحب (شعر)	1 . 1
-1799	محمد بن على السنوسي	مع الشفراء	
١٣٩٩هـ	محمد أحمد العقيلي	المعجم الجفرافي	4
ما٤٠١/١٤٠٠	مجموعة من الأساتذة	محاضرات النادي	11/2
١٠١١هـ	د. زاهر عواض الألمي	مع الشباب في تتمية القدرات	730
١٠١هـ	محمد أحمد العقيلي	الآثار التاريخية	
۱۰۱هـ	أحمد يحيى البهكلي	طيفان على نقطة الصفر (شعر)	2.00
1-316_	محمد بن علي السنوسي	نفحات من الجنوب (شعر)	. 4
۱ - ۱ هـ	محمد زارع عقيل	ليلة في الظلام (قصة)	
١٠٤١هـ	طاهر عوض سالام	الصندوق المدفون (قصة)	
1.316	إعداد النادي	أمسية فلسطين (شعر)	7.62.0
١٠١هـ	حجاب بن يحيى الحازمي	وجوه من الريف (قصة)	
1.316-	ياسىر فتوى	الملك أبو الفداء	
1.316-	محمد زارع عقيل	بين جيلين (قصة)	
١٠٤١هـ	د. حلمي محمد القاعود	مطولة علي أحمد بأكثير	No.
۲۰۶۱هـ	علوي طه الصافي	الأدب وموقفه من الحدث (محاضرة)	
-31E-7	عبد الرحمن محمد الرفاعي	الحلقة المفقودة بين الموشح والحميني	1.0
۲۰۶۱هـ	إبراهيم عمر صعابي	حبيبتي والبحر (شعر)	
7.316_	محمد بن علي السنوسي	الأعمال الشعرية الكاملة	374 74
٤٠٤هـ	عبد السلام هاشم حافظ	من ثمرات الكتب	
٤٠٤ هـ	عبدالحميد إبراهيم سرحان	السنة ومعرفة علوم الحديث	74026.4
غ٠٤١هـ	راشد قاسم الشيخ	العكوتان والجيولوجيا	100
٤٠٤هـ	محمد كامل الخجا	دور الإعلام في بناء الإنسان	1.52
٥٠٤٠هـ	مجموعة أعضاء النادي	نظرات في العلم والأدب	
٥٠٤١هـ	علي أحمد النعمي	عن الحب ومنى الحلم (شعر)	40, 140
٥٠٤٠هـ	عبد الحميد إبراهيم سرحان	الوحي والقرآن	100
۵۱۶۰۵	حجاب يحيى الحازمي	أبجديات في النقد والأدب	
٥٠٤٠هـ	تأليف: الحسن بن خالد الحازمي	في حكم الجهر بالبسملة والإسرار	
۱۶۰٦هـ	علي أحمد النعمي	الرحيل إلى الأعماق (شعر)	
۵۱۶۰۲	فوزي خضر	إطلالة على الشعر السعودي	
-۱٤٠٦	عبد الله باخشوين	الحفلة (رواية)	14.6
٦٠٤١هـ	أحمد علي حمود حبيبي	دموع الندم (رواية)	A 16.
۳۰3۱هـ	علي محمد صيقل	ترانيم على الشاطئ (شعر)	**************************************
۳۰۶۱هـ	تقرير	تقرير الجمعية الخيرية	
۳۰۶۱هـ	خلیل حسن خلیل	أحلامي (فن تشكيلي)	
۷۰۶۱هـ	زيد محمد المدخلي	الحياة في ظل العقيدة الإسلامية	
۱٤٠٧هـ	سعيد السريحي	الكتابة خارج الأقواس	130
۱٤٠٧	عبده خال	حوار على بوابة الأرض (قصة)	2.30
۸۰۵ هـ	عبدالله الشباط	حمدونة (قصة)	

		ي منبرق الكتاب	
۵۱۶۰۸	العرفية		
_a\2·A	عبدالعزيز مشري	الزهور تبحث عن آنية (قصة)	
	حجاب بن يحيى الحازمي	نبذة تاريخية عن التعليم في تهامة وعسير	Y
۹۰۶۱هـ	تأليف : عبدالرحمن أحمد البهكلي تحقيق الشيخ علي أبو زيد الحازمي	-	. 14
٩٠٤ هـ	د. سليمان محمود حسن	الأواني الخشبية التقليدية عند العرب	
-216-9	زيد محمد المدخلي	الأفنان الندية ج١	•
٩٠٤ هـ	علي أحمد النعمي	جراح قلب (شعر)	41
٩٠٤١هـ	د. علي عبدالله الدفاع	روآد علم الجفرافيا	44
٩٠٤ هـ	عمرو العامري	طائر الليل (قصة)	41
١٤٠٩هـ	علي محمد صيقل	أغنية للوطن (شعر)	46
-131هـ	إبراهيم عبدالله مفتاح	فرسان الناس والبحر والتأريخ	46
-۱٤۱هـ	أحمد إبراهيم يوسف	ألسنة البحر (قصة)	41
-1٤١٠	محمد زارع عقيل	أمير الحب (رواية)	47
-۱٤۱هـ	حسين محمد سهيل	أشرعة الصمت (شعر)	64
-1316_	محمد منصور مدخلي	عرس القرية (قصة)	44
-1٤١هـ	عبدالعزيز علي الهويدي	من أحاديث السنوسي	
-131هـ	مجموعة مؤلفين	دراسات في شعر محمد علي السنوسي	- 11
١٤١١هـ	د. محمد صالح الشنطي	فن الرواية في الأدب السعودي	11
١١٤١١هـ	محمد أحمد العقيلي	التاريخ الأدبي لمنطقة جازان جـ ١	
1131هـ	د. محمد ین یوسف		
١٤١٢هـ	د. إبراهيم عباس	عقبات في طريق الدعوة	10
١٤١٢هـ	تأليف : ابن العميثل تحقيق : د. محمود	ما اتفق لفظه واختلف معناه	17
	شاکر سعید		10.000
71316	د. عبدالله باقازي		
-1314 -1314	د. عبدالله أبو داهش		3A
	عبد الرحمن محمد الرفاعي	سليمان عليه السلام بين حفائق التلفزة وعلم التفنيه	Conf Ann
7131 <u>a_</u> 7131 <u>a_</u>	إبراهيم عبد الله مفتاح		
۳۱۵۱۵_	على أحمد النعمي	لَّهِينَى لَوْلُوْهُ الْحَلِيْجِ شَعْرِ	
11316	محمد أحمد العقيلي		
هاداد ۱٤١٤هـ	محمد أحمد العقيلي	التاريخ الأدبي لنظمه جازان جـ ١	
عاداد عاداد	د. على عبدالله الدهاع	رواد العلوم الرياضية	
31316	دئیل النادی تألیف: رولان بارت ترجمة :د. منذر		
lt	عياشي	المنية اللوطن (شعر) المنية اللوطن (شعر) المنية اللوطن (شعر) المنية البحر (قصة) المر الحب (رواية) المر الحب (رواية) عرس القرية الصمت (شعر) عرس القرية (قصة) من أحاديث السنوسي من أحاديث السنوسي من أحاديث السنوسي من الرواية في الأدب السعودي التاريخ الأدبي لمنطقة جازان جـ ١ معقبات في طريق المعود من أما اتفق لفظه واختلف معناه المنق لفظه واختلف معناه المناف الشعر علي بن محمد السنوسي من شعر علي بن محمد السنوسي من شعر علي بن محمد السنوسي الميمان عليه السلام ببن حقائق التلفزة وعلم التقنية مناسات في المنطقة جازان جـ ٢ معنوي علما من سيرة المنطقة جازان جـ ٢ معنوي علما من مسيرة نلاي جازان جـ ٢ معنوي علما من مسيرة نلاي جازان جـ ٢ معنوي علما من مسيرة نلاي جازان الإدبي النطقة جازان جـ ٢ معنوي علما من مسيرة نلاي جازان الأدبي النطقة جازان جـ ٣ معنوي علما من مسيرة نلاي جازان الأدبي المنطقة جازان جـ ٣ معنوي علما من مسيرة نلاي جازان الأدبي المنطقة جازان جـ ٣ معنوي علما من مسيرة نلاي جازان المناس (شعر) المناس (شعر) المناس (شعر) المنظة الأدبي العقيلي (العالم الموسوعي) المناقد الأدبي في آخار الشريف المرتضي منطقرات صحفية منط ان بنضب الأمل (شعر) منطرا الزبداعي بين النظرية والتطبيق التفكير الإبداعي بين النظرية والتطبيق الـ التفكير الإبداعي بين النظرية والتطبيق	
01316_	زكية راشد نجم	الآخرون مازالوا يمرون (قصة)	-43
١٤١٥ هـ	علي محمد الأمير	بوصلة واحدة لا تكفي (شعر)	YA.
7131هـ	تحقيق ودراسة : أبي عبد الرحمن بن عقيل		7.5
۱٤١٦هـ	جبريل أبودية		Att
۳۱۱۵ هـ	حسن حجاب الحازمي		4.
71316_	أحمد إبراهيم الحربي		43
_81817	إبراهيم عبدالله مفتاح		4
۱٤۱۷هـ	علي العمير		- 42
١٤١٧هـ	د. محمد الصادق عفيفي		40
۱٤۱۷هـ	د. أحمد عبد الواحد	النقد الأدبي في آثار الشريف المرتضى	1.0
۱٤۱۷هـ	جلوي يحيى حكمي		
۱٤۱۸هـ	عبدالرحمن محمد الرفاعي		SECTION AND THE SECTION
۱٤۱۸هـ	د. عبدالله الصليخ		
۱٤۱۸هـ	يحيى زاهر الحارثي	الزكاة وأحكامها في الرسالات السملوية	

ستنز الطبح	المؤلفة	عنزان الكتاب	A
۸۱۶۱۸	إبراهيم عمر صعابي	مساء الحب أيتها الشمس (قصة)	41
1819هـ	محمد عبد الوحد	جمجمة في ضوء الشمس	94
121هـ	د. عبد الله أبو داهش		44
-1219			14
_A1219			40
٩١٤١هـ			47
-A1219			97
-a1219			4.4
-A1219			44
_a\£Y.			333 43 18
_A12Y.			1.1
-a12Y-		شعب توب من أدرّ بن مقبل (محادان)	1.4
-A12Y-			1.7
٠٢٤٢هـ			1-1
۵۱٤۲۰			1.0
ما ١٤٢٠			1-1
ما ١٤٢٠			1.7
۵۱٤۲۰ مـ			Control Control Control Control
۵۱۶۲۰			1 · A
-۱٤۲۰			
	القدد القادي	الملك الدوري (مرافق)	11-
١٢١هـ	عبدالرحمن محمد الرفاعي		***
1121هـ	حسن حجاب الحازمي		. 117
1731هـ		دم البراءة (رواية)	117
17316		من مشاهير الحكميين	116
1131هـ	العدد الثالث		110
۵۱٤۲۱ ـــ	تأليف: القاضى الحسن بن أحمد عاكش تحقيق:		
	محمد مصن دبيلجي		111
١٤٢١هـ	المساء الحب إيتها الشمس (قصة) المعيدة في طوء الشمس وقصة) الأسبة أولين قصة الوحد الوحد الأسبة أولين أقصة المساء ال	117	
L	•		
-۵۱٤۲۲ ۲۲۵۱هـ			114
١٤٢٢هـ			119
_ <u>_</u> \1277			17.
۵۱٤۲۲هـ	د. حمود الصميلي		171
١٤٢٢هـ			177
١٤٢٢هـ			177
٣٢٤١هـ		عزف على أوتار مهتربّة (شعر)	NYE
_A1 £ T T	إبراهيم عمر صعابي	من شظایا الماء (شعر)	170
١٤٢٢هـ			177
_A1277			IYY
١٤٢٢هـ			147
_A1277			- 144
_A1 27T		The state of the s	17.
_A1877			177
_A1274		قسمات وملامح (شعر)	14.8
_A1278	محمد بن علي السنوسي	المجموعة الكاملة للسنوسي ط٢ (شعر))77
٣٢٤ اهـ	العدد الأول	نشرة أصوات	178
١٤٢٤هـ	يحيى صديق حكمي	أغصان تتلظى "شعر"	140

سناز الطبع	المؤلف	هذوان الكستاب	
١٤٢٤هـ	إبراهيم عبد الله مفتاح	فرسان بين التاريخ والجيولوجيا	177
37316_	منصور دماس	رجع (شعر)	197
37316_	العدد الثاني	نشرة أصوات	174
37316_	العدد الخامس	الملف الدوري مرافئ	111
37316_	د. عبد الوهاب الحكمي	دراسات في الأدب والترجمة	12-
١٤٢٤هـ	د. محمد العيد الخطراوي	في دائرة الغبار (شعر)	161
١٤٢٤هـ	علي العمير	مجموعة اللفحات في النقد الأدبي	117
-A1878	د. محمد حمود حبيبي	أطفئ فانوس قلبي (شعر)	117
٤٢٤هـ	د. عبد الله جاد الكريم	صلة النحو بعلوم الشريعة	188
37316_	أحمد إبراهيم الحربي	الخروج من بوابة الفل (شعر)	160
١٤٢٥هـ	د. مجدي محمد خواجی	بین شاعرین من تهامة	127
٥٢٤٢٥_	العدد السادس	الملف الدوري (مرافئ)	124
٥٢٤٢٥ هـ	العددان الثالث والرابع	نشرة أصوات	YEA
٥٢٤١هـ	د. حسن بن أحمد النعمي	الحسن بن أحمد عاكش	NEA
١٤٢٥هـ	د.خالد ربيع الشافعي	شعر محمد بن أحمد العقيلي (دراسة تحليلية)	10-
٣٠٤١هـ	محمد يحيى عطيف	الشمس التي رحلت (رواية)	101
٥٢٤١هـ	أمنة بنت محمد آل علية (يرحمها الله)	البحر يفرق (خواطر)	107
_A1877	أحمد صالح بابقي -تحقيق الأستاذ: عبد الرحمن الرفاعي	فجر النهضة (شعر)	107
٢٢١هـ	عمر طاهر زيلع	دعوة للقمر (قصة)	101
٣٢٤١هـ	البراق الحازمي	وجوه رجال هاريين (قصة)	100
٣٢٤١هـ	حسين جبران ڪريري	حنين وشجن (شعر)	107
٢٢٤١هـ	محمد حسن أبو عقيل	ما زال ربيعاً (شعر)	107
_\$1£77	العياس محمد معافا	أوشك أن أعود (قصص)	104
7731a_	العدد السابع	اللف لدوري (مرافئ)	109
١٤٢٦هـ	أم المجد (فاطمة الفقيهي)	جزيرة العصافير (قصة)	11-
٢٦٤١هـ	حمزة أحمد الشريف	ألهمني البحر	171
_A1277	جمعان الغامدي	لهجة أزد السراة	177
_A1277	أمل إسماعيل	لأنها لا تموت قصص	177
_A1277	محمد إبراهيم يعقوب	تراتيل العزلة "شعر"	172
٧٢٤١هـ	العدد الخامس	نشرة أصوات	170
_a12YV	د . عبد الله محمد أبو داهش	نشأة الأدب السعودي المعاصر	177
٧٢٤١هـ	د . خالد الحليبي	عمر بهاء الدين الأميري	177
٧٢٤ اهـ	د . غیثان بن علی بن جریس	دراسات في تاريخ الجزيرة العربية خلال العصور الاسلامية	178
AY316_	لیلی عبده شبیلی	الاتجاه الإسلامي في شعر عدنان على النحوي	175
٨٢٤١هـ	ملهی حسن عقدی	حين أمسيت (شعر)	17-
٨٢٤١هـ	موسى محمد الأمير	روحان (شعر)	171
٨٢٤١هـ	أحمد موسى أبو العجار	اتجاه آخر (مجموعة قصصية)	177
_A12YA	عبد الله بن أحمد الفيفي	مرافئ الحب (شعر)	1ML
٨٢٤١هـ	عبدالله بن محمد الحميد	انبض الفؤاد (شعر)	λλξ
٨٢٤٢٨ ـــ	على يحيى البهكلي	صمت الأوردة (شعر)	170

